アクセル・ワールド3 夕前の総合者

「ゲームオーバーです、有田先輩・・・・・・

学内一の美少女・無害概との出会いに よって人生が一変した少年、ハルユキ デブでいじめられっ子だった被も、立派 なく除す>として成長していた。

予節は春、二年生となったハルユキた ちの前に、奇妙な新入生が現れる。ペプ レイン・バースト≫のマッチングリストに 現れず、しかし日舎では<プレイン・バー スト≫を巧みに使いこなす謎の一年生。 黒雪姫が修学旅行で不在の中、 <ダス ク・テイカー>と評ばれる否なデュエ ル・アバターを出現させた一年生は、圧 倒的な力でハルユキから「大切なもの」 を作っていく。再び中学内格差最底辺に **用ちたハルスキ、網体組合の浴がその枠** とった行動とは……!!









ISBN978-4-04-868070-7

CHRESTING SECTION





加度權

加速は発達でも経過はいずれできると思うんですよ ね、人工名称とかで、そしたらあの小説やあの連続が 者さま方もみんな多数していたというオテで!

termount all

アクセル・ワールド! 生生4004日 アクセル・ワールド? - ※の以来的 アクセル・ワールド3 9回の前まさ ソードアート・オンライン1 アインクラッド ソードアート・オンライン2 - アイン29ッド

49ZEHIMA













Sthe-

Local Aron Network



ハルユキ@ (知は単語の じゅんパー・クロウ)

ハルユキ@ (7内ローカルネット)の 『ピンクのブタ』

アクセル・ワールド ^{Ø3} 夕闇の略奪者

川原 礫 イラスト/HIMA デザイン/ビィビィ



The Continue Printer School the Section of the Continue Continue Printer School the Section School the Secti

» accel World 03

ина довинуници д - 010100 2010101 4 2 3

9 なに勿体ぶってんのよ。さっさとやんなさい でもなく 重大 歯 の準リアル 比較す ン、更に ネットはそれ以外にも無数に な意味を持つネ しりと強わ 情集され、 タイム映像にダイブ 整ぐぞ の国際多目的基地までがネットに接 でも前の 仮にそ と食場で 東太 を飛び交う信号を可視化でき 一百合は いは個人の運営 建設 さして緊張もして しょうとして かし有い 11000 めは国て 影 稻

と内心で呻きながら、ハルユキは左手に持ったプラグを自分の首のニューロリンカーへと指 人の気もガー、知らないでえー。

ベッドに腰掛けるチユリの、落 紫 色のニューロリンカーの左右コネクタからは二本のXS

同時に二つのワイヤード・コネクション警告が視界中央に赤く点滅し、消える

| 特もこんな需要、感激和も検検形態しなくてもいのに、いや、それ以前に―― | 何もこんな需要、感激和も検検形態しなくてもいのに、いや、それ以前に―― ……べ、別にオレは直結する必要ないんじゃ……」

だもん。遊がさないからね」 「だーめ。タッくんからのコピーがもし失敗したら、次はハルからインストールして真う約束 ハルユキとチユリ、タクムは、この南。高円寺に建つ大規模マンションで同じ年に生まれた、 **働き、ちらりと右に視線を振ると、タクムは縁なしの眼鏡を押し上げながら一瞬の苦笑を返** ぶちぶちそう口にすると、チユリが猫科っぱい腕でじろりと一瞥浴びせてきた。

いわゆる幼 馴染の間相だ

とを続けて た二等辺に 友達として毎日一緒に 三年前――三人が十一 結果 と形を変えた 遊び、時に 歳の年にチユリと は他是ない喧嘩をし

とある事件がき

かけてその関係

度完全

約半

日々伸びた だり継んだ 実に微妙な状況が継続して く労曲りし 200 ンを起こそうとしな ij 角形

内心を蹴わせないソフトな声音で、 の版でファイルを担さえ も領き返し、 こと指 Ř い指を してこっくりと綴き かすかな躊躇いを 被だけに見 整った自智に評 び仮想デスクト 5 で小さな様小僧の

ノクセル・ワールド3 一を扱い味をお一

んで不規則に揺れて

準備いいかな、

、チーちゃん

競後に もう一度だけ確認しておくけど……ほくか たところて

を与えてくれる代わりに、ありとあらゆる種類の代償を求めてくる。いつか……後悔するかも (プレイン・パースト) は、ゲームであってゲームじゃない。ものすごい特権を快感、スリル

その言葉は、ハルユキの内心の危惧を余さず代弁していた。

ーストリンカー》となった人間は、もう二度と後戻りすることはできない。加速世界という法 謎のゲーム・アプリケーション(プレイン・パースト)をインストールし、加速能力者(ご

の深刻ぶったとこが気に食わないの! ゲームなら、 されたのも、加速能力を表う恐怖に限界まで追い詰められたからだ。 リのニューロリンカーにパックドアウイルスを仕掛けるという事件を起こして一時絶交を宣言 ければならないのだ。そのプレッシャーは、時として人格すら面めてしまう。タクムが、チニ 知のネットに搦め揺られ、そこに接続する権利を維持するべく、永遠に《対戦》を繰り返さな いからでも、ましてやあの先輩の家来になりたいからでもないわよ! タッくんとハルの、そ「あのね! あたしがそのパーストなんちゃらになるって言ったのは、カソク能力とかが欲し しかし、左右から心配顔を向けられたチユリは、ぶうっと類を膨らませると尖った声で言い もっと楽しそうに遊ばないとダメってこ

とを、ガッツリ教えてあげるためなんだからね!」 思わず上体を作け反らせてから、ハルユキとタクムは同時に親を見交わし、苦笑した

じゃあ.....い

題に った類を持ち上げ、チエリが瞬きで促した。 4

(39) のインストールを確認するダイアログが聞いているはずだ チユリの大きな暗が、 街の一点を見据えた。 ・今そこに ĬŽ, (Brain

両眼がくるくると左右を見回す。 Ď た時のことを思い出していた。ボタンを押した途端、視界いっぱいに仮想の大炮が 膝から右手を持ち上げ、 直後、ベッドの縁に 突き刺した。 座る、ピンク色のニットを着た小柄な体が チュリは何の躊躇いも見せずに ルユキは半年前、自分自身がプレ - 〈加速 をチェ 、人差し指をイエスボタンのある 跳れた 明治上が

アクセル・ワールド3 一夕頭の味をお

コリンカーを敷着していることで、これはチユリも文句なくクリアしている。しかし間 (トリンカーとなるにあたって夢 る場合は つは、 生まれた直後

一つ目、大脳の応答速度のほうだ

ある脳の反応には個人差がある。生まれつき反射神経の回路が高性能だったり、あるいは非 定レベルを超えていないと、幻の炎が途中で顫火してしまい、プレイン・パーストのインスト ニューロリンカーは、無線量子信号というもので装着者の脳と交信する。だが、生体器官で 20回線によっても向上させられるが、ともかくニューロリンカーと脳の応答スピードが一

ール成功には至らないのだ。 計ばんだ関手をぎゅっと振りながら、ハルユキはついそんなふうに考える。 いや……いっそ、失敗したほうがいいのかも。

ゆる種類の悪意が高巻いている。天真纖微なチエリがそれらに隠されて傷つく姿なんて絶対に加速世界には、そこで我う者たちの生々しい感情――情悪や怨恨、嫉妬と欲望、その他あら

不意に、頭の奥でタクムの声が響いた。思考音声をヘルユキに根定して送り込んできたのだ。 ららりと視線を右に振ると、幼 馴染の少年は枠子の上で軽く唇を鳴んでいた。

ぼくは……怙いよ。チーちゃんが……変わってしまうのが……」

指集で素早く仮想デスクトップを操作し、同じく音声の行き先をタクムだけに指定してから、

そこから零れた肉声

の味きな

3

・アクセラレーテッド と動く

ワールド?

のて歌

でるとも思えない きょろきょろと問 小さく関

何だか波い特別

ご特別したって言ってたけど、

たった二ヶ月くらいで(適性) BU

前前が

・護ればきっと大丈大だよ、タク。 ていうか……チュには悪いけどき、

· それに、まだインストー

無理だろたぶ

窓を殴りつけるような強烈な風鳴りが、ハルユキの浅い眠りを破った。

がらせ以外の何ものでもない。見慣れね生徒たちを相手に、またPINGを打って距離を測る か当たり贈りのないポジションを得たかとうか、という所でクラスがシャッフルされるのは嫌 しそんな風物とは無関係に、春というのはハルユキにとって憂鬱な季節だった。 びしびしと弾ける音が関こえた。いつの間にか漸も終りだしたらしい。 そしてもう一つは、学年が変わることだ。長く続いた受難の日々がようやく終わり、どうに きっとこの風で、夜のうちにマンションの敷地内の桜はほとんと散ってしまうだろう。しか 暗闇の中、布団を抜ったまま耳を撥ますと、吹き寄せる風に乗って無数の水滴が窓ガラスに ユキは、摂氏二十五度あたりでもうおでこがシットリし始めてしまう。理由は二つある。まず一つは、寝皮と気温が上昇しだすこと。汗釈の興 一行線の機能が人一倍活発なハ

ろから装着して電影を入れると、軽い駆動音とともにロックアームが内側に動く、起動ステー そう思って、ハルユキはベッドの天板から手採りでニューロリンカーを積み取った。首に徐 せめて、春休み最後の数時期を、少しばかり引き伸ばしても罰は当たるまい。

から始めるのかと思うと気が遠くなる

ブが展開する 強い AM61:22) という時刻表示を一瞥してため息を

ジが開始され、五感との接続チェックが完了すると同時に、

目の前に半透明の

という療法の呪文を唱えようとした。 な補信官と 指先でタ 音声通話の呼び出しアイコ そのコールが二フロア下に住む幼頭喰からだと気 ンが青白く点減した

たのはほほ同時だった 中央にぼそっと響いた声に、 起きてる?」 ルユキは軽く動転した。夜十時には現て朝七時まで何が ったいなんでこんな時間に、そしていったいなんの

アクセル・ワールドコ 一夕鍋の場覧者

ž, 目が覚めたとこ……」 wれた思考を頭の片隅に押しやり、ハ

声ながらモゴモゴと答えた

すごいもんね、でも、あたしが殺付け いのは別件だけど

「寝付けない!?」お前が!?」 「いそう口走ると、別想入れずにチユリが「あのねえ!」と叫

(······) bi, tu-----あんた、あたしを何だと思ってるのよ。そもそも、寝られないのはハルのせいなんだからね!」

徹源を切ったりするな、って。そんなこと言われたら、不安になって寝付けないのも当たり前 「そうま。あんた、今日の……もう昨日か、夕方にあたしが得ろうとした時、おかしなこと世 「たじゃない。今夜は怖い夢を見るかもしれないけど、絶対にニューロリンカーを外したり、

とって、戦場における分身である(デュエルアパター)を生成するからだ。 最初の夜に墨亭という形でその者の記憶をサーチし、トラウマや劣等感といった心の傷を達し 谷はおぼろげにしか覚えていないが、その結果ソフトが削り上げたのが、ひょろっとした極端 当時の自分のがっかりっぷりを懐かしく思い出しながら、ハルユキはチユリに答え ディに巨大なヘルメット頭が乗った微色のアパター《シルバー・クロウ》というわけだ 理由は単純だ。対戦格闘ゲームソフト《プレイン・パースト》は、インストールが完了した 、ハルユキ自身も、プレイン・パーストを得たその夜に史上最大級の悪夢を見た。内 ハルユキは約十時間前、チュリに向かってそう言

し……仕方ないだろ。その夢を見ないと、肝心のデュエルアバターが飼れないんだから。

4 いした挙 見て

4

34

傷な

あし、思い出 むしろ自身のト 国か日 あの時あたし るような部 五年は時き雨 て謝罪した。

「時効う 脚棒 龙 何年前 守て り死胎に て決まっ 全族

ルユキは本物の口からの or dill

よ。口で説明すんのめんどいから、今すぐうちのホームネットにダイブしなさい。ゲート間け 「……んで、どうやって貸しを逃せっつーんだよ。また (えんじ屋) のジャンポパフニか?」 あそこ最近味が落ちた気がする。牛乳を合成ミルクに変えたせいだわ多分……って、違うわ

れたとおりに肉声でコマンドを唱えた。 もりだろうと首を捻ったが、ここではっくれるほどの按例があるわけもなく、やむなく命じら アイコンが点減を終て消えるのを眺めながら、ハルユキはこんな時間からいったい何をするつ 予想外の命令にばちくりと瞬きした時にはもう、チニリからの音声通話は切断されていた。

じって、倉嶋家ホームネットのタグがついたゲートが存在した。ハルユキはそちらに向かって しているグローバルネット上のVRスペースや、自宅マンションのローカルネットのものに非 (完全ダイブ)機能によって、意識だけがネットへと解き放たれたのだ。 覚や重力感覚も切断され、ハルユキは暗闇の中をゆるやかに落下する。ニューロリンカーの てきた。それぞれが、現在ダイブ可能なネットへの入り口となっている。 しばしの浮遊感を味わうハルユキの視界に、下方から幾つかの円形のアクセスゲートが近づ 途端、しゅわっという効果音とともに薄暗い自派の光景が放射状に浴けて消える。体表

不可視の右腕を伸ばした すぐに仮想の引力が発生し、

飛び込むと同時に、 日の前に穏やかなレモンイエローの光の輪が広がり……。

通常、一般家庭ホームネットのVRスペースは、やはり家屋の構造を挟している。 四現した光景に、ハ ルユキは思わず声を上げ

や《応援問》、家族の《伽密》が存在し、それぞれを現実世界では実現不可能な広さや飾りつ (100)

すんとお尻から着地した。 けでカスタマイズして楽しむ場合が多い の海だった しかし今、ハ ルユキの限下に広がったのは、

ひたすらに積み重なっている。その真ん中にハルユキは墜落し、 四方に使は存在しない。うららかな青色のもと、パステルカラーのクッションが地平 色とりどり形さまざま大小無数の ほよーんと疑ね返り、

線まで

心状のやつに腿を留め、ハルユキはもう一度呟いた。 それはアノマロカリスよ。カンプリア時代の生き物」 正面に横たわる黄色いキリン型クッシ ヨンと、その隣のゾウ型クッション、更に隣の奇怪な

トでも使用しているアパターだ。 進化したらこんな風になるだろうというデザインのそれは、チユリが梅郷中学校ローカルネッ ていた。全身を柔らかそうな得一紫の毛皮に包み、 巻うくオニヒトデらしい黒い星型クッションを踏みつけて、業者なフォルムの仮想体が立不恵に背後からチユリの声が響き、ハルユキはでもりと振り向いた。 **六割がた箱に近い顔の、大きな水色の壁を暗かせてチユリはふんと鼻を鳴らした。** 、小さなワンピースをまとった。 、猫が人間に

丸っこい子足。顔の中央からは平らな顔が突き出し、自分では見えないが頭には大きな耳が そこにあるのは、これも学校と共用の、桃色のブタ型ボディだった。ほぼ球形に近い期体に、 そう言われ、ハルユキはちらりと自分の体を見下ろした あんた、まだそのアパター使ってんのね。いいかげん他のに変えればいいの

き、なんだこりや、って言ったのはこの誠生施についてじゃなくて、VRスペース全体にた もうこの体の感覚に慣れちゃってるから、今更変えるのも面倒だし。それより……オレがさ いったい何なんだよこのクッションじご……天国は」

してから、背い訳するように応じた アバターではないのだが、何となくずるずると使い続けている。

8好いいとも可愛らしいとも到

7底言えない姿であり、実際こ

、ハルユキはふがっと鼻を動かれはハルユキが自分で選択した

用のメモリに作っ ターはリボンの付い とんでもない。 オブジ 祝いてホーム 端から踏まで エクトの総容易どんくら 十五キ して自慢けに 相談

年クルスクあたりの戦場を再現 Bf109戦闘機を じたばたもが った途端 明日 丸い 'n. ティーガー ě. 植 施策し

記載の なあチュ ń 油と鉄と埋くさ でいやつ 村艺 美く

アクセル・フールド3 一夕間の略をおっ

両腕を組む矯型アバ ハルユキはようやく呼び出され

を捻った。と、その直接---。 「そこに座ってればいいわ」 「あ……そ、そっか。そんで、いったいオレは何すりゃいいんだよ」 わけが割らず、ハルユキは巨大クッションの上で、短い両脚を前に投げ出した格好のまま首

びょん、と目の前にジャンプしてきた痛型アパターが、一切の躊躇いなく、そのしなやかな

言っとくけどエロイことしたらアノマロカリスにかじらせるからね」 体をハルユキの脚の上に積たえた。 「あんた、そこでしばらくマクラになんなさい。それであの遠足の時のことは忘れてあげる。 う……うわあ?? 跳び上がるように離脱しかけたハルユキの鼻を、チユリの右手がむぎゅっと揺んで元の位置

「し、しないよ! ていうか……マクラってど、 うわずったハルユキの声にはもう答えず、チユリは小さな爪の仲びる指をばちんと鳴らした。 頭上の穏やかな青空が、一方からぐるりと回転し、巨大な月の浮かぶ夜空へと切り替わ

絵本のような星型の星がちりりんとかすかな効果音を鳴らして瞬ぐ下――そしてハルユキの

の上て チュリは大きく伸びをしてから体を 探い意味はないわよ

に来てた頃 とすぐ服

às

3 とひとつ欠値をして、 Conference. タクに 製化ア 当に絵を閉じた。

された経験があるのはハルユキだけだ。 ター同士で、 条件反射が今も残 両親の教育方針が厳格だったタ *

込んだ。幼

B

アクセル・ワールドミ 一夕間の料金会-

そんな思考をぐるぐる遊ら 実際のところ。 果れたことにチユリは本当に穏やかな寝息を立て始

もう生身でこんな真似を

VRだってどうなん

思わずそう呻いた途域、寝入ったとばかり思っていたチユリが、むにゃにゃと不明瞭な声で

でほつりと答えた。 かせるアパターの、耳の下あたりの柔らかい毛皮にそっと右手で触れながら、ハルユキは胸中 したち、炭れるよね。あの頃みたいに……三人で、毎日、日が暮れるまで遊んでた……あの…… 「バーストリンカーになるために……すっごい畑張ったんだから……。これで……また、あた 「ねえ、ハル······" あたし、本当に知识ったんだからね·····! --決して変わらないものはあるだろう。 そこで、チユリは今度こそ深い眠りに落ちたようだった。すう、すう、と仮想の呼吸音を誓 〈? 何を……?.」

しばらく物当わの動物たちの間にじっと座り込んでいた。 た、鈴の音のような効果音とともに味の上から猫型アパターが得え去ったあとも、ハルユキは 数分後、チユリの深睡眠状態を検知して、ニューロリンカーが自動でフルダイブを解除させ ――でも、変わってしまって、二度と戻らないものだってきっとあるんだ

を抱えて同じ場所に座っていたの 今君たちの扱ろですまし顔をしている者たちも、一 そうな潮とした声で語る人物の顔は、一ミリグラムの荷面も感じさせない 自分かそれを集中照射されれば、物理的に然け穴の一つも開いてしまう自信がハルユキに 5知らぬ校舎、見知らぬ上級生に大いに途懸っているかもしれない。 ……請君の大多数は、いま期待と不安を等しく感じているだろう。ことに新入学生の皆は それでも、体育館に整然と並んだ全校生徒三六〇人の視線の圧力は相当なもの 入学式推舶業式の寮上に ーロリン 年前、二年前は君たちとまつ 1 しかし、考えてほ に流し たく同じ不安 だろう。 仮に

ルユキは抑えきれない憧憬の服器しを、増上の女子生徒

い。学内での、周囲からの認識も似たようなもので、無害蛇が義務感と憐れみによってイジェ 牛年も経つのに、いまだにハルユキは彼氏とか彼女とかそういった境地にはまるで迫り着けた プラウスに臙脂色のリボンを飾り、すらりと長い胸を黒ストッキングに包んだ黒常姫へと向け あの人と、特別な関係――と呼んでも全面的には否定し切れないであろうものになってもう

から助けた丸ちっちゃい下級生をそのまま萱玩動物がわりに連れ歩いている、と思われている それに対してハルユキは、実際のところ何の不満もない。むしろ事実を言い表しているとす

瞬だ。どうか実り多き一年を過ごしてくれたまえ。それでは、以上で私の挨拶を終わる」 小姓。 そのへんでまったく当足だ。 八に無わった。 今日で、僕は二年生に、先輩は三年生になる。つまりあとたった一年――それであの人はも 頭を下げ、長い困髪をさっと振り広げて体を戻した困害般は、後ろに並ぶ生徒会メンバーの ……一年間、接算すれば三一五三万六千秒、その時間は膨大なようで過ぎ去ってしまえば 全校生徒たちと同じように懸命に拍子しながらも、ハルユキはふと考えざるを得なかった

う、梅野中学校を卒業してしまうのだ。

いよりもずっと強いーバ よりもずっと強い――バーストリンカーとしての(親子)という絆があるのだかや、それで関係が断たれてしまうわけではない。あの人とは、同じ中学の先輩後や、 っと一度両服をつぶり、再び見聞いてから、ハルユキはい . っそう強く両手を打ち合 先輩後輩なんて

選が娘上の黒雪姫を一心に見詰めていたハルユキは、超然とした美貌がほんの一瞬びくりと なのか確かめようと くのを感じた気がした。 前へと戻った。ハ 5〜と戻った。ハルユキは眉を寄せ、柿子の上で背を伸ばられた漆黒の双眸が、最胸部に並ぶ新一年生の集団のある したが、もちろん同じような斜脳の中か 場所にびたりと止まり

に入るまで得らない。頼むから 自分のクラス配置はすでに ローカルネット経由で道達されているが、他の ・また(プタくん) 呼ばわりしたりバ と念じつつ二年で組のドアをくぐったハルユキは―― ハン買っ て来させた

ら他でて一階の新し

と道路を寄

かり二階まで登ってしま

「ハル、おーっす!」

ち上げ、八重歯を見せてにんまりと笑う幼 馴染の顔だった。 ち返で左九十度回転した視線の先にあったのは、相も変わらぬネコ型のヘアピンで前髪を拾 ………ち、チユ。お前……ここ?」 の声とともにどすんと思い切り背中を叩かれ、息を詰まらせた。

むうっと唇を突き出すその様子に、こいつほんとにゆうべ何の《悪夢》見たのかなあと内心「何。何その複雑そうな顔」

いはずだ。ただ、それ以外の問題もあると言えばある。これでまた、三角形の各辺の長さかピ 首を捻りつつ、ハルユキは答えた やあ、ハル、チーちゃんも」 そう、たとえチユリと同じクラスになろうとも、イジメさえ復活しなければ他れる必要はな べ、別に何も」

むということになる。昨夜のチエリの、『戻れるよね、あの頃に』という言葉を思い出し、 なんと三人ともに同じクラスに配置されたらしい。つまり三角の形はそのままにサイズが縮 い眼鏡の奥で微笑むタクムの順だった。 再びぼんと背中を叩かれ、ハルユキは今度は右に九十度回転した、見上げた先にあったの

に調がざわめくのを自覚しつつも、ハ ルユキは同じように笑みを作っ

二人同じクラスになる確率は……三分の一かける三分 あやふやに絵えている確率の計算法をこ 、タクもC組か。……ええと」 ő ひねり出した答えを口 三分の一て、

すごい偶然だなあ 、なんてこ」 審勝に向けて歩き出しながら、タクムが軽くかぶりを振った。 九分の一だよ」

場合クラスがどこになるかは関係ない。 長身を預けたタクムは、くいっとフレームレスの眼鏡を持ち上げて解説した。 「〈はくら三人が全員C組になる確率〉 、ハルの言うとおり二十七分の一さ。でも、この はB組あるいはC組に

ルユキと同じ解答に達した

同時に繋ぎの声を上げる。忍枠にスマートな

アクセル・ワールドコ 一夕間の格を名

なる確率)なんだから、

、数字は三倍になって九分の一、ってこと

12 1-40A 再びチユリと同時にこくこく細いてから、ハルユキはにやっと笑って付け加えた。

「さすがタク、春休みの間にますますハカセキャラに磨きが……」

真剣に嫌な顔をしてから、タクムは生徒たちが増えてきた二年で組の教室をちらりと眺めて ハル、それほんと止めろまな! もしこのクラスで〈ハカセ〉とか〈メガネ君〉とかあだ名

「新一年生さ。あの百二十人に、未知のパーストリンカーが促じってる可能性に」 それを聞いて、一瞬。鋭く息を吸い込んでから、ハルユキは小鶏みに首を振った。 きょとんとするハルユキに顔を近づけ、いっそうの騒き声で―― `、ってことだよ。だから、一応備えておいたほうがいいと思うよ」 ……ともかく、他の中のいろんな偶然は、計算してみれば印象よりも案外そうなる確率が高

「そ、そりで……可能性はゼロじゃないだろうけど、でも、《親》と違う学校に入るなんてこ

「うん、養례は、自分と迫う学校に入学する者をあえて《子》にしたりはしないからね。なぜ

に次ぐものだからね……」 しまう可能性がかなり高い。加速世界で一番強固な関係性は〈親子〉だけど、《同校》もそれ なら、その学校に別のパーストリンカーがいれば、《子》がそちらの敬力として取り込まれて

の戦いは、 ーストを守ろうと思っ ストリンカー が対け 休眠

学校に通う

れは不可避的に

応チュリも でり得ないと言 未知のバーストリンカーが新一

走り、 ーストリンカーは、

今この権料中学校に在籍するパーストリ

ンカー の能性が

と違う学校に

(: (2)

と……新入 自分が 確認しなくて ばくの前の学 ローカルネットに接続するのって、どんなタイミングだっ 出そうとしな 確か入学式が終わっ

アクセル・ワールド3 一夕間の収集者

少し (加速) してチユに対戦中し込むから、 ントの配布 どうせ確認に があっ タクはギャラリーに入ってく

りにかなり強硬な『子供にネットは必要ない』論者で、ハルユキとしては親近感を抜けようは 新しい担任は、日本史を受け持つ若い男性教師だった。菅野という名のその教師は、歳のわ

ームルームが終了した直後、ハルユキは口の中で加速コマンドを唱えた。 皆の管野の所信表明を調き流し、生徒の自己紹介タイムもなんとかやり過ごして、一時間のホ ずもないが、熱血ノリのせいで他の生徒のウケはいい なんでもネットで検索してると、自分の頭で考えられない大人になっちゃうぞ! という締

びたりとその動きを止めた。 一色に焼まった。 同時に、教療から除りかけた菅野や、椅子から立ち上がろうとしていた他の生徒たちが、 バシイイイット という乾いた雷鳴にも似た音が胎内いっぱいに響き彼り、周囲の先景が吉

スト)プログラムが、意識のみを一千倍に加速させたのだ。 仮想デスクトップの左側で、ひときわ明るく燃え上がる(B)のアイコンにタッチし、コン 時間が停止したわけではない。ハルユキのニューロリンカー内部にひそむ(プレイン・パー

ごすかに問をあ (4の (シアン・バ ハトの最 動する。マッチングリストの更新を、それなりにドキドキしながらじ 上部に、すぐに 右側の もう一つの文字列が、 14 ベル表示 (1・クロウ)、つまりハルユギ自 ぼっと無い ÷ この瞬間に梅郷 はりだ。更に 2

こは、新一年生百二十人は例外なくローカ ルネットへのサイン

やはり入学生に新手のパーストリンカーは存在しなかったのだという結論

メールを飛ばして確かめておこうか、と一瞬考えたが、生徒会明会長でもある黒宮姫は今頃

入学式の時、歯垣の上で、

、別街姫が新入

生の列に一

接片

げた鋭い視線 あの

た。わずかな綺麗いを容み込み、《ライム・ベル》の名前に触れて、ポップしたメニューから -を作り出しているのか推測すらできていない。 はない。事実ハルユキはいまだに、タクムや肌雷姫のいかなる劣等感があれほど強力なアパタ かし実際にどんな能力を持っているのかは、対戦してみるまで解らない。 りと考えた 由ほど積み上がった各種タスクに忙殺されているだろうと思いなおす。 とは言え、やはりそれが《隠された内面》の顕れであるのは確かなのだ。 もちろん、アバターの外装を眺めるだけでその宿主の(心の悟)を理座に看破できるわけで デュエルアパターは、それを宿す者の劣等感の顕現――。半年前の、黒雪姫の言葉が耳の魚 ライム、というのは恐らく黄緑色だ。少しだけ近接攻撃寄りの間接攻撃系ということか。し アパターの指を、梅郷中四人目のパーストリンカーの名前に伸ばしながら、ハルユキはちら 四現したフィールドは、巨大な歯罪やコンペアがごとごとと動き回る《王場》ステージだっ ハルユキは、青く凍った視界の中、左斜め方向に離れて座るチユリの後ろ姿をちらりと眺め

己の姿が銀色の《シルバー・クロウ》に変化し、FIGHTの炎文字が弾けるのを待ってか

大型アバ 対側にほ 自分を同じくら の姿が い小柄な 5000 À く領さ

があった (雅法使 腰には木の葉に似たアー いた病広のとんがり帽子型で、 が芸備されて ŧ

なよやかな全身のラインは明らかに女性型だ。

子想道

nやかな岩薬色の外裂を纏っ

手足や胴はほとんどシ

ししげと左手に接続さ 62 ルーチ と頭

アクセル・ワールドコ 一夕間の転換的

器なのか、あるいは

見た目とおり楽器なの

かと思いなが

しかし何より

機的なの

亡芸備

n

相子の下で、オレンジ色の風が訝しげに細めら

あんた、ハル?」

「………ぞす。言いたいこと解るから言わなくていいからな!」

ほどねし 「ほっそ! このゲームのアパターは、トラウマの表現……なんだっけ? へー、ほー、なる 早口でそう付け加えたが、チユリは容赦なく時んだ。

はっとける

現実の自分より半分以上細い胴回りをちらっと見下ろし、ぷいと顔を背ける

するとそこに、いつの間にかシアン・パイルの姿があった。

かつて――牛年前、タクムはこのアパター(シアン・パイル)を喪う恐怖に耐えかね、チエ チユリもまた、無当でその服を受け止めた 右手に杭打ち機を装着した青いアパターは、どこか緊張をはらんだ視線で質縁のアパターを

カルネットに外部から接続し、加速世界最大の賃金首たる(無の王)ブラック・ロータスを称 そのウイルスの本来の目的は、チエリのニューロリンカーを踏み台にして梅郷中学校のロー

りのニューロリンカーにパックドア・プログラムを仕掛けた。

しかしウイルスの副次的効果として、タクムはチエリの視聴覚情報を盗むことが可能となり、

(えんじ屋のパフェ食べ放風) という和 を貢言され、また口をさいてもらえるようになるまでに一週間を要した。彼女から提示 のちにその事実を告白、謝罪されたチュリは当然激怒した。ハ 解条件を満たすために、二人のニ ルユキとタクムは揃っ リンカ って総

をチユリの本当の気持ちを探るという用途に使用してしまった。

三角形の三本の辺のうち、タクムとチユリを結ぶそれがいまもまだ不安定に邀動し

たちに修復された--

ルユキは何じ

、またそうであるよう願っても

~ージ残高は限りなく軽くなってしまったが、それでも三人の関係は再び

以前と参

とを、見詰め合う二人の視線が示している 、とっとと初心者講習会やっちゃおうぜ

うん。要は、ばんばん対核に勝ってずんずんポイント稼いで、レベルが10になればクリアな チユは、もうこの《プレイン・バースト》のルールは、タクムから大休閒いてるんだよな? ほのかな緊張を断ち切るようにハルユキはそう告げ、黄緑色のアパターに向き直った。

あっけらかんとしたチユリの言葉に、 ハルユキは続けた いまのをあの人が聞いたら何と言うかとぶるぶる首を

.....か、簡単に

問うなよ。まあそうなんだけどさ……

ない。そのためには、まずは自分のアバターの性能をカンペキに把握しなきゃならないんだ」。「と、ともかく、対戦に勝つには相手の弱点を見抜いて、自分に有利な戦い方をしなきゃなら

---まさか、僕が誰かにこんな偉そうなこと言う日が来るなんてなあ

(技リスト)を開いてみてくれ」 「視界のこのへんに、自分の《体力ゲージ》があるだろ? それにタッチして、出た癖から かすかな感慨を覚えつつ、右手の指先を動かす。

「えーと……適常技、ってのが三つと、あと必殺技が一つあるみたい。 (シトロン・コール) 額いたチュリは、ややぎこちない動きで指を伸ばし、宙の一点を叩いた。続けて幾つかの提。 本来は親であるタクムの役目だろうが、会話の流れ上ハルユキがそう指示すると、

が巨大なベルとなっている左腕をぐるんぐるんと二度隔し、最後に上からスナップを利かせて、眩をながら、チユリは找リストのアニメーション・シルエットの動きに合わせて、胎から先眩さながら、チユリは找リストのアニメーション・シルエットの動きに合わせて、胎から先眩されている。 「必殺技を使うためには、体力ゲージの下にある青い《必殺技ゲージ》が指まってないとだめ 「何よ、どうにもならないじゃない」 一った。だがもちろん、現状では何も起こらない。

……? なんか、左手のベルを……こんな……」

そこまで口にした途端 対戦相手にダメージを与えるか、逆に自分

オブジェクトに歩み寄ると、盛んに 「そ、それとあとは、ステージを破壊しても歴まるんだよ。そのへんの機械、どれも壊れる あっ ばかーん! と小気味よい爆発音とともに火花と白煙が吹き上がる。 たので、慌てて付け加る。 ·やや不満そうに領き、チユリは元は教卓があった場所に鎮座 ・チュリがおもむろに左手の スチームを吐き出すそれに躊躇なく左手を叩 る語伝 88

ルさや、ステージの超高精組モデリングに感動のそぶり一つ見せないなんて、 んがり相子のアパターを、 無邪気な歓声とともに、 、気持ちいー!」 ルユキはぶるりと背中を震わ ルトコンベアを回している歯車群を片っ端から叩き壊し あの極楽

アクセル・ワールドミ 一夕間の転後者-

と内心でぶちぶち言っていると、これまで振言を続けていたタクムが、隣で小さく囁いた。

「ハル、気付いてる? チーちゃんのHPゲージ、せんぜん減ってない。《工場》ステージの

機械オブジェクトは、破壊するとき多少だけを被ダメージがあるはずなのに」 外見のわりに、相当防御力が高いよ。〈縁〉はもともと、〈メタルカラー〉の次に防御に禿で あー・ほんとだ

チユリもまた助御型ということなのだろうか。本人のキャラクターとは真逆なような気がして た色だけど……」 ライム・ベルの装甲は、レベル1時のシルバー・クロウと比べれば明らかに硬い。つまり、 タクムの冷静な分析に、ハルユキはふと、噂に聞く《縁の王》の鉄壁伝説を思い出していた。

言葉を掛けると、振り向いたアバターはつかつかと歩み寄ってくるや――。 切の躊躇なく左手の大型ベルを高く振りかざした。

そんなことを考えているうちに、ライム・ベルの必殺技がージは半分近くが青い輝きに調た

ぐるぐると半時計画りに二度回されたベルが、突如眩い黄緑の地きに包まれた。患鳴を上げ、反射的に頭上に両手を掲げたハルユを目掛け。

源直に振り下ろ

300 ユリとな いは名前からして酸性の溶解攻撃という可能性も 体に 発生するの の限しげな声が届き だに説や ti 75 ŵ. 痛みも

54000 たく感じないし、 なんにも起きないじ 反射的に首を指 きったく話

起きるのを待ったが、 100 何秋、 何十种 中したし 200

HPは微動だにしな

「ラーん……こりゃつまり、光と音だけの、目くらまし技ってことなのかな。確かに黄色系っ

つまんないわよそんなの! ハル、あんたの必殺技いっこ街越しなさいよ!!」 ハルユキの言葉に、チユリが憤懣やるかたない様子で聴に右手をあてた

一この際それでもガマンするわ」 ええっ、さすがにそりや無理だよう。だいたい、オレの必殺技って頭突きしかないし」

いや……、ただの眩惑技にしては、必殺技ゲージの減りが大きすぎる。半分績まってたのに 現実世界と何ら変わられ掛け合いを繰り広げていると、不二にタクムが低く呟いた

全部消費したからね……何か、もっと実際的な効果があったはずだ……」 「ダメージじゃないし、男体化でもない……てことは………あっ………待てよ、もしかし 送しい両腕を組み、シアン・パイルは細いスリットの並ぶ顔を俯けた

「なんだよ、タク? 何か思いついたのか?」 発せられた鋭い声に、ハルユキはチユリと同時に首を傾けた

まさかって感じだけど……。チーちゃん、ちょっとそのベルで、普通に

大ベルを振り下る

星が飛び散った。

と映く関もなく容赦ない指示がなと映く関もなく行い。

……チユのベル、いいな、殴るとき凄いいい音するも、ズガズガヌガリーニーン!!

いな、あと二回くの

以上が青い輝きに HPゲージは四 防御力が削的に増えるわ ルがぐるぐる回され、 と呻きながらどうに 対戦格闘ゲームである し満たされた 四度の殴打 黄緑色のライ ジンレ 被 に殴ら 30 · 新たな必 記し パーストでは、 と皆様 代わ 殺技や能力を得ることによ りにチュリの必殺技ゲー のダメージ が焼き n

て戦級



以て技を教える〉的シーンは一切なかったけどなあ。 **あるみる回復していく!** 画面左上、三割ほども腐り取られた自分のHPゲージが―― 対戦格闘というジャンルのゲームに於いては、本米有り得ない現象だ。事実、これまでハ ハルユキは、加速世界に於いて何ヶ月ぶりかの、心の底からの勢間に見舞われて声を上げ 5 Bo (2) それらがシルバー・クロウのボディを幾重にも包んだ、その時間 澄んだ錆の音。溢れ出すライムグリーンの光のリボン。そしてほのかに漂う、爽やかな柑橘 ――おっかしいなめ、僕が先輩に最初のレクチャーしてもらった時は、こんな〈師匠が身を 今更すぎる思考を巡らせると同時に、チユリが二度目の技名発声を、きっきよりも大きな市 大体、そもそも、何で僕がチュの対験相手してるんだっけ

キは、《プレイン・パースト》でゲージが回復するところなど一度として見たことはなか

ールド)でのことだったので、実際にゲージが回復するところを目撃したのはやはりこれが初 アパターは、喰らった相手の体力を吸収し傷を癒す(ドレイン)という力を持っていた。 まじい微戦を経て破壊され、消滅した呪いの徒"化" 好" "戮" (クロム・ディデスター)。あのいや、正確には、かつてたった一つだけ例外を目の当たりにしたことがある。三ヶ月前、凌 しかしハルユキは、そして少し離れた場所のタクムも、まったく動けず声も出せなかった。 しかし、ディザスターと戦ったのは他のアバターのHPゲージが見えない〈無前限中立フィ わずか十秒ほどでHPは嫡タンに戻り、同時に黄緑色の光も消え去った。

「やだめ、何よ!」ヒットボイント、元に戻っちゃったじゃないのよ!! ずるーい、今のなし!!」 いや……お、オレがするいわけじゃなくて……」 硬直を解いたのは、何度目かのチユリの不満げな叫び声だった。

バターは、(脳復衝離)だったんだ……」 左右に振りながら低く呻いた。 「な……なんてことだ……。今のは間違いなく《回復アピリティ》だよ。チーちゃんのそのア

シアン・パイルは、細いスリットの奥の青い両観をいっぱいに見聞いていたが、やかて音を 搾れ声でなんとかそう合い、解説を求めてタクムに視線を向ける アクセル・ワールドコ 一夕回の前角

たら、大変なことになるよ……。

対量的にタクムは、何かを悟れる……。 初耳だなあ、プレイン・バ

地球ところか………とんでもないレアアバターだ。これは、チーちゃんが(対戦)デビューし

もしかしたら、シルバー・クロウが現れたとき以上の……

な感想を述べた。

やや不満そうな声を上げるチユリに続けて、ようやく驚きから立ち直っ

なんか地味ー」

つまりいわゆる僧侶す?

2

してハルユキの《親》であるレベル9パーストリンカー、黒の王(ブラック・ロータス)こと こく短いひと言と、それに続いた長い沈黙が、驚きの巨大さを表現していた。 現実世界では梅郷中学校萌生徒会長、加速世界ではレギオン《木ガ・ネピュラス》頭首、そ

が……よりにもよって (ヒーラー) とはな………… ソーサーに戻した。 馬雷姫は、たっぷり五秒以上もハルユキの顔を凝視してから、ようやく右手に持ったカップを 長い黒髪を掻き上げ、白塗りの椅子の背もたれに体を預けて小さく嘆息する。漆皿のブラウ ……会略君がパーストリンカーになれるかどうかは、まあ五分五分くらいかと子思していた

スの上で、真新しい臙脂のリポンが艶やかに光る。 、る、昼休みは全部が埋まるこの場所だが、放縢後もあえてグローバルネット接続不可の校内 この明ますます様みを増してきた気がする美貌に、 〇四七年四月十日、水曜日、午後三時半 『によって、学生食堂に隣接したラウンジの臭まったテーブルに、二人差し向かいで座って ハルユキはついついぼけーっと見とれた

関係で多忙を極め し過ご トリンカーとなり、 う物好 休みら時 ~きはそうそう居らず、今ら他の いが経過していた。 2 (ライム 特性でハ 語す

で報告してあった。 本当は同時に ルが成功 したことと彼女の やく視 驚くべき能力についても書い い」と強く主張したので 4 説明

ンに入る前に で贈

アクセル・ワールド3 一夕間の軽無否-

東京中から

しまして

(1) (1) (1)

盗み聞きでもされたら、

解だ、 大ごとでは前まなか

À.

の種少 ゆえに解ったつもりでいた。しかし、 旗 界に足を踏 スカウト合戦まで起こる 年も経つ たく 利用

のタグをぶら下げてから、マークはされどもレギオン移精を勧誘されるなど二、三回あったか 稀少と言うなら、ハルユキの(飛行能力)こそレア中のレアだ。しかし《ネガ・ネピニラス》

大きな懸きを感じながら、ハルユキはもごもごと訳ねた。

一て、でも……なぜです? まだ実験デビューさえしてないのに……」

「こう言えば解るかな。加速世界が生まれてからすでに丸七年以上が経つが、《回復アピリティ》 何と答えたものか考える楽振りを見せてから、悪雪姫はぴっと指を一本立てた。

いに耐え切れずに、自分の意志で加速世界を退場してしまった」 りない誘いや暗殺の毘を撥ね返けていまだ健在だが、もう一人は己を送って繰り広げられる条 を所持したパーストリンカーはこれまでわずか二人しか出現しなかった。そのうち一人は数国

椨をこじらせ逃ざというものだが」 「ま、私に言わせれば、《二人の王子の求要に悩んだあげく塔から身を投げる》など、お姫様 凍りついたハルユキに、黒衝蛇はちらりとシニカルな表情を浮かべてみせた。

退場。とはつまり、自分で自分のプレイン・パーストを領去したということだろうか。

、身も盛もない……

から、ハルユキは急いで活題を戻した。 ハルユキが思わず類を引きつらせると、黒雪姫は更に恐ろしいことを口にした。 、倉場看はそういうタイプではまったくないがね。それところか、王子二人に決勝で決 いのことは言いかねないな と笑うので、反射的に後ろをちらりと見てそこに誰もいないのを確認してしまっ

つて、でもですね、その、なんで《回復能力》があるってだけでそこまで大騒ぎになるんです

想像してみたまえ、公式領土戦 相手の前衛のHPを苦労 て減らしたの

そいつが後ろに引っ込んで戻ってきた時にはケロ ッと全快しているんだぞ。

の他あらゆる気を張り放剤ということになる」 ん。ところが、そう考えるのは向こうにも容易く読めるわけで、イコール待ち伏せ、挟撃をついている。だ、敵チームにヒーラーがいれば、何はどうあれ最初にそいつを沈めなければなり

ルユキがこくこく報くと、黒雪姫はひらりと右手を広げて言い添えた

するレギオンが《その気》になったら、加速世界の統一も可能なのでは……う」 いて、ってことですけど……そう言いましたよね。じゃあ、もしそのパーストリンカーが所属 く確立されていないんだよ」 一え、ちょっと待ってください。さっき、いま現役のヒーラーはたった一人……あ、チユを除 一はっきり言って、現在でも、敵にだけヒーラーが含まれる場合の対応策というものはまった なぜしないんですうこ 可能性で言えば有り得るよ。充分に」 にやっと笑いながら発せられた言葉に、ハルユキはきょとんと誰をしばたかせた。

トルで九十九パーセントの勝率を誇ろうとも、ただ一度でも他の王に討たれれば、その時点で それまでとは異なる治ややかな響きを告びていた。 「単純な理由だ。そのヒーラーとは、いまや《純色の六王》の一人だからだ。たとえチームバ 纒められた漆黒の双眸に、ぎらっと剣谷な光が横切った――気がした。放たれた声もまた、 ハルユキの素格な疑問に、無言螺は一、瞬苦笑いを浮かべてから、すぐにそれを落した。

「王の……一人!!」 ハルユキは、持ち上げようとしていた鳥館茶の紙コップを落っことしかけ、慌てて両手で揺

(加速) を喪ってしまうからな、それゆえ、戦場に出てこられないのさ」

せき込んでそう訳ねたが、何色なんです?」

視線を下向けた無害姫は、 すまん、今はその者の なぜか答えはすぐには返ってこなか 扱いこと述っているよ 名前すらそミに関か ě あやつに対す に振っ

る興味を、砂粒ひとつぶんほども抱いてほしくないのだ」

思密経の意図が描めず、 え? それは……どういう? へ、ハルユキは間の抜け

ウトされた?」 ・に対して巡されたのもまた問い ルユキ君 妙なことを訳くようだが……キミ、 この学年で、他のレギオンに何耐ス

BO もちろん、轍をつくなどという選択肢があろうはずもない。 月前のニコの一件も含めれば、《王》の率いる六大レギオンからは二回。 は何度か口を開閉させた。 消え入りそうな声で事

以外のちっちゃいとこからが一回です。で、でも、当たり前ですけど全部その場で速攻断って

最後の一言を必死に付け加えたが、残念ながら黒雪蛇はあまり感銘を受けたふうでもなく

――と言うよりも他に気にかかることがあるようで、きゅっと肩を寄せて更に関うてきた。 「ふむ。その、六大レギオンからの残り一回とは、具体的には何色だ?」

····・えっと……あれは確か、青だったかな……」

ら、斑ら何でも図々しすぎるだろう」 「………そうか、なるほどな。しかし、青とはね。あれだけ毎週朝客を送り込んでおきなが 答えると、敷砂してから、腸質症はふうっと細長く息をついた。

ようやく白い美貌が少しばかり綜んだので、ハルユキもほっと口元を読めてから、改めて首「ほ、ほんとですよね」

じているが……それでも、不安に思うのを止めることはできない。それほどまでに、奴の引力 「もちろん、信じているよ。キミが、他の王の誘いに乗るなんてこと絶対有り得ないとね。信 ても、それがどうかしたんですか?」

↓は絶対的なものがあるのだ……」 というのがどの色の王を指しているのか、ハルユキには解らなかった。(叔)というのがどの色の王を指しているのか、ハルユキには解らなかった。

途感うハルユキを、夜空の色の瞳でじっと見つめ、無害雌は不査に右手を上げた。なよやか

それて かいいそう い類から弱へのラインを捨て、 治なた く張りつめて 同時に囁く。 未来水

|告姫が唇を閉じたあとも、音に も残さん 髪の告白 と眼を 問こ 石石

あ、当たり前です。 同時に、 に戦慄が走るの 容赦なく "しては冗談めかした応じ方 何なら、 を感じな 言っておくが、 (前こう)

キの魅き顔 形害取はようやくい >笑みを浮かべると、手を下ろして紅茶をも



すまん、ちょっと脱締してしまっ |件だったな。もう、 (ヒーラー型ア

ター)のレアさはキミにも充分伝わったと思う

確かに ジを戻し、 タクム君の言うとおり、 が加速世界に出現したというニ わずかに視線を彷徨わせてか 振い 重を既さねばならん。二

君を取り込まんと策略するだろうからな ありとあらゆる勢力が倉

……ありそう、 チユリが他のレギオンの誘い そこを敵対組織にすぼっと一本釣りされるなどという原間も、 なのだ。二人が大喧嘩でもすれば、 と言っても《ネガ・ネピュラス》 だなあー いはい付い の頭首 直情経行なチュリのこと チュリと射 ないい思っ だ、勢いてレ ンを見

アクセル・ワールドコータ語の転倒点

ここはやはり、 と相づちは打ったものの、 と背中を変わせ と物様を開いて話し合う必要があるなあ その場には絶対同席したくないし、それでいて見てい と扱く息を吐

ておいてくれたまえ」 の日曜から、新三年生は一週間の修学旅行だ。行き先は沖縄だから、お土班なにがいいか考え(今日のホームルームで飯布された年間スケジュールファイルに書いてあっただろう。四日後 いに不安だ。せめて事前にタクムとあらゆる展開について対応を練り上げておき、うまいこと 「修学旅行だよ」 「へっ? と、十日? なんでそんなに待つんです?」 「主、どちらにせよ、十日先の話だな」 和解に持ち込めるよう努力するしかない。 脳裏に、ラフテーミミガーソーキソバ他の単語が次々とスクロールし、でもそんなもの東京 沖縄あ! なんで、っていい と決意し、テーブルの下でぎゅっと右拳を握った途端、しかし黒害姫が予想外のことを言っ がんばろう。マキシマムがんばろう。

まで持ってこられないよなあ、やっぱあれかな、ドーナツみたいな、ええと、さーたー……

つの間に だしぎー? は揚げたてじゃないと美味 、無害姫にそう言われてハッと我に返ったハ

て首をぶんぶん振 ルユキの属する黒のレギオン(木ガ・ 争) 略して領土歌と 米道末の領土権 と待ってくだ 毎週土曜日の夕方に開催される、レ 透開 あそ

に勝率五十パ チーム戦の勝敗は、どちらかの全滅、 改全土を支配して 何的攻撃力を誇る近接型が 1 方的に撃ち落とされるようなこ ントをキープ て決する 行を組 時間切れの場合は生き残っ の順はハルユキも、たとえ相手が う安心感あっ た人数、更にそ チー

アクセル・ワールドコータ物の結集者

時だけだ。一人、あるいは二人でも防衛に出ることは 領土戦で挑戦者 人数合わせが

ふむ、ま、そういうことだな」 「え、も、もしかして、側とタクだけで敵三人を相手にしなきゃならないんですか」

ったが……パーストリンカーになってたった一週間で領土戦争に参加させるのも酷な話だしな 「理想を言えば、来週末までに倉嶋岩のレギオン参入が間に合うならそれに越したことはなか しれっと領き、黒雷旋はカップの中のミルクティーをくるくると回した

何、キミとタクム君のタッグなら、そんじょそこらの三人チームには引けを取るまい」 一努力はしますけど……じゃ、じゃあ、そんじょそこらじゃないのが出てきた時はもうしょ! |は……はあ……| そう言ってもらえること自体は決して嫌ではなく、ハルユキは微妙な笑いを浮かべた。

かないってことですよね。またその思選に取り返せばいいんですもんね」 「この杉並に、他のレギオンの館が立つなどガマンならん。そういうわけでハルユキ君。死守 一いや、それはダメだ! ぶいっと横を向かれてしまう。

いっという間に収目になるハルユキをちらりと見て、黒雪蛇はやれやれというふうに微笑ん

そうだなあ……じゃあ、 そして、突如とてつもない台間を放った。 もし未退の妨衛に成功したら、ご要美に牛ミの

を何でも一つ聞いてやる。どうだ?」 ユキは格子ごと仰け反った。危うくパランスを回復し、がったんと前に戻ってから、わなわ 2理的攻撃力を備えているとしか思えない思言値の言葉に目間

うとか……そんで直結させてもらうとか……しかもケー なと両手を誤わせる いやいや食べる話とは限らない。どこかに二人で出 でも……って何だ!! 学食で何でも食べ 放掘? や校外の店もアリなの いや五十センチ 遊びに

だ……強が得するんですかそれ!! あ、言っておくが私の能力を超えるお願いは無理だからな。鼻からスパゲッティ食べるとか

アクセル・ワールドコ 一夕間の略像点

小別及に何度も頭を振り、 桃色の妄想を一気にワイプされ、 全力は尽くします……。あと、先輩がお留守の間に、チユの奴に基本的な ルユキはずるっと椅子の上で滑った。

「うん。その後、私からレギオンへの加入要請をさせて責むう」 そこで所需疑はちらりと視界端の時刻表示を見た。

あ、そうでした」 「……っと、そろそろ生徒会屋に戻らないと。そういえば、キミからも何か話があるんじゃな

報き、ハルユキは早口で続けた

「キミも確認したか。私も少し前に学内ローカルネット経由でマッチングリストを見たが、 「いえ、別に大したことじゃないんですけど。新一年生に、パーストリンカーいませんでした

かに増えているのは倉嶋岩……《ライム・ベル》だけだったな……」

とうは言ったものの。口調におずかな食物れの悪さを感じて、ハルユキはふと入学式の娘上で、思考能が見せた一個の視線を思ふ出した。おずおずとその件を摂れる。 「思考能が見せた一個の視線を思ふ出した。おずおずとその件を摂れる。 「あの……先輩、演説の終わり間際に、一年生の謎かを気にしてませんでしたか?」

すると無害疑はふ、と苦笑し、首を横に振った。

「よく見てるなあ。いや、気にするほどのことではない。強いて言えば……気配を感じた、く

それはハルユキが加速世界に於いて最大級に嫌いな感覚だったので、反射的に思い切り顔を キミも身に覚えがあるだろう。〈対戦〉フィールドで、とこかに潜伏したスナイバーの服薬 2組われているような……」

一あ……僕も摺ります」 ては程はここで失礼するよ 一年生に新手のバ 思書娘はすぐに ーストリンカーはいなかったの いや、と指先を振った。 だから、私の錯覚さ。.....

ルユキも晴れて二年生となったので、もうラウンジを使用する袖利はある だが、このオ

収ポックスに放り込んだところで、ふと脈絡もない考えが頭を横切った シャン空間に一人で居残る度胸は皆無だ。思常能に続いて立ち上がり、 ユキとタクムをまったく公平に扱っ ――さっきの〈何でもご褒美〉、もしかしてタクにも適用されるのかな? いやいやまさか、と否定したいが、黒雪姫はことプレイン・パースト関連事項に於いては ている。領土職で頑張ったご褒美というなら、二人を封

助士役ならタクのほうがぜんぜんハマるよなあ……先輩も満更でもなさそうだしなあ……。 そしていても何らおかしくな - けどあいつの先輩崇拝っぷりも筋全入りだしなあ。畔び方も《マスター》だもんなあ。 でも、だからって、チユひと筋のタクが先輩によから四お願 いなんかするはずが、

あの……あの、先輩」 ルユキは、我知らず声を出していた。 学食の出口に向かって歩く黒雪姫の左斜め後ろで、過負得ぎみの脇からぶすぶす煙を上げる

能やかな黒髪ごしに振り向けられた白い精線に、ばくばく口を動かしたあと、おそるおそる

「さっきの、王士二人にお姫様一人の話ですけど。あれ、先輩ならとうやって決めます……?」

すると黒質姫は、にやっと不敢な笑みを浮かべて現答した。

「考えるまでもなかろう。私と決闘して、勝ったほうを選ぶよ」

そして、参きながら左手の人差し指と中指をまっすぐに増え、ぴっとハルユキの心臓を熱薬

この人に、妙な渤経りなぞまったく無意味だ、と。 と背筋を嫁ませ、学食の長机の桝に蹴つまずいてから、ハルユキは改めて悟った。

4

曜日の放課後

午後二時五十分,

日の主役だっ はないが、残念ながらそれもない。 し射撃とマーシャルアーツを救えてくれる とはい 武道場の入り口に近づくと、中ではすでに控えめな市接と、 梅郷中学校の、かなり年代ものの校舎は、平行して建つ一般教室棟と専門教室棟を運 早に歩いていた。 えもちろん、オーバーウェイトな体を括かして歪道部に入 丸 - かなるクラブにも参加する気なぞさらさらないハルユキではなく、タクムが 年の中学生活を通してほとんど足を踏み入れた配値のない区面を目 入学式のあった体育館に隣接する (特殊部隊部) みたいなものがあれば入るに否かで それを圧する低い

アクセル・ワールドコ 一夕間の松東岩

んに響いていた。上腹きを脱いで持参の袋に入れ、

そう多くもない見学者の輪のなかに、

見慣れたショートへアの後ろ頭を見つけ、

磨き込まれた板張りに上が

小走りに近づいた。振り向いたチユリは、一瞬きゅっと唇を尖らせて小声で文句を言った。

ハル、おそーい! もうタッくん 一試合やっちゃったよ!」

チユリの膨れっ面から眼を離し、背のびをして見回すと、試合場の向こうに並んで座る防具 まあ、そうだけどさー」 わり。でもどうせ瞬役だろ、一回戦なんて」

た。あちらも同時にハルユキを発見したらしく、小さく右子を助かして合図してくる。 姿の剣道部員たちのなかに、ひときわ涼やかな佇まいの幼 馴染をすぐに見つけることができ 小柄な揺臭が二人、遅んに竹刀を打ち合わせている。甲高い気勢や、悪ひもの緑色からして それに軽く鎖きを返し、ハルユキは改めて試合場に注意を向けた

たようだ。その中で、たった一人の二年生新入器員がタクムだった。 梅郷中は、専用の道場があるためか伝統的に側道部がそこそこ強く、今年も十人ほとが入部し 貝を決めるという名目ではあるが、新入生に上級生の権威を叩き込むという目的もあるらしい 本人は、今年の頭に収校してきてからあらゆる時間をネガ・ネビュラスのために排げるつも 今日は、梅郷中学校側道部の全員参加トーナメント戦なのだ。レギュラー、単レギュラー部

成方とも新一年生だろう。

ここでもやりたいという気持ちはあったらしく、この容になってようやく入部届けを出し 化させるな」と私眼する《マスター》に言われれば、タクムの中にもずっと続けてきた りだったようだが、それを黒雪姫が強く諌めた。『現実生活の全てをプレイン・パーストと同

に《加達》は使わない、という意志表示だろうとハルユキは解釈した。それゆえ、正直気後れ このトーナメント戦にハルユキとチユリを誘ったのは、 たとえ負けようとももう

いる運動部のテリトリーに、こうして足を進んだのだった。

という顧問数節の声が響き、

りと翻して無音の歩行で場外へと下がる 鬼く部員の列に戻っていく。それと対照的に、勝ったほうの生徒は、ひときわ小柄な体をふわ 開始得まで下がり、竹刀を納めた一年生の片方が、隠し切れない口惜しさに ハルユキの悪念を中 断させた

□□回戦、第一試合! 赤、高木。白、縁・!」 す、と二人の生徒が立ち上がった。高木は三年生、鎌 続いた教師の声に視線を切

同じくらいだが、体つきは高木のほうがずっと分厚い 礼から三歩進んで開始線で跳路。竹刀をびたりと中段に据えるタクムの姿を、ハルユキはじ

っと縦視した

て黒光りする作力の重さ、道着の硬き、防具の貸いまでも伝わってくるような気がして思わずトにアップされている試合の動画を観たことはあるが、やはり生は情報量が違う。使い込まれ その、百年以上も変わらぬ射道選手の出で立ちに、唯一異質な輝きを加えているのが国ぶと 考えてみれば、剣道着のタクムを内閣で見るのはこれが初めてのことだった。もちろんネッ

のことではない。 あらゆるスポーツの試合が、ニューロリンカー装着状態で行われるようになったのはそう特 んの下にちらりと覗くニューロリンカーだった。

だが、その監視をたやすく潜り抜ける超プログラムがたった一つ存在する。言うまでもなく シングに於いては有効打の利定にも用いられる。数百分の一秒差であることも珍しくない打突 タクムは、去年の夏に行われた東京物中学校頻道大会で、《加速》能力を使用して一年生な 無論、試合中の外部アプリケーション実行やグローバルネット接続は厳しくチェックされる。 その目的は、獲得点数や試合時間の視界オーバーレイ表示が主であるが、特に剣道やフェン ニューロリンカーの感覚フィードバック機能ならば容易に特定できるのだ。

がらに優勝した。しかしそのためにパーストポイントを消費しすぎ、プレイン・パースト喪失

その行為への 情い のボイントを奪い尽くそうと れた挙句にチュリのニ カーにウイルスを仕掛

道場に戻 30

933 よっ |キも精||杯の

続く律々 三年生の高木 某 相手に、タクム て決勝も快勝。 流道ない声接に、 でも判定なが 勝ちを取め、 の見事に勝利した。

展開のや ット経由でたちまち広がり、放源後にもかかわらずほんの十分ほどで試合場の クあり! 進んだ新 ·った声に、大きなどよめき が重なっ 全試台 本先取 決勝に恥を進 蟛

しく大人と子供で、とてもまともな試合になる気がしない。 が最初に見た試合に出ていた小柄な選手だった。亜ゼッケンに刺繍された名前は能美と読める。 しかし、当たらないのだ。ハルユキの肉眼では視認も難しいほと速い三年生の打ち込みを それをまったく窓に介する様子もなく、滑らかな歩行で開始線に戻った一年生は、ハルユキ いいところ百五十五センチだろう。体つきも細く、大柄な上級生と相対するとまさ

側負になるほど生徒が詰め掛けたのだ

まるで事前に予測しているが如き反応でふわりと躱す。あるいは出がかりに自分の技を合わせ

後の先と呼び、つまりはどれだけ遠く敵の攻撃に反応できるか、がキモだという話になる りでなければなかなか一本を取れるほどの打撃は入れられない競技だ。前者を先の先、後者をハルユキのあやふやな理解によれば、剣道というのは、相手の技の出始め、あるいは出終わ 決勝戦! 赤 能英! 白 第 ! 」 その点に於いて、能美という一年生はズパ抜けた能力を持っているようだった。

2裁班がある。考えるまでもなく有利なのはタクムだ。リーチがまったく違う。だが、これま 中学生としてはかなり長身のタクムと、小学生にしか見えない能美とでは、二十センチ近い 顧問教師の声に、能美とタクムが試合場に進み出た。ギャラリーの歓声がわっと盛り上がる

るや、「メエエエン!」の気勢とともに打ち込んだのだ。ぎりぎりの間合いから相手の なまでの打撃音が空気 という一瞬の気合とともに、テエエッ!」 た容赦のない 最初に動き出したのはタクムだった、ようにハルユキには見えた。立ち上がりなが の掛け南 と貼り込んだ。 人は自分より大きな相手に, が響いた直後、二つの叫びと一つの打撃音が広い剣道場に交錯 撃、リーチの知 ,ルユキには、対峙する二人の剣先のあいだに青白く弾けるスパ 切く変わせ 900 ・能美には反撃できない、はずだった。 の竹刀がタクムの左小手を叩いていた。パアン! 機えると、 れることなく全勝してきたのだ を感じたのか大勢のギ 1

の声とともに赤旗が上がり、ようやくギャラリーと、 、そして三十人以上の部員たちが大きく

、その時に

はもう能美

コテあり!」 り、高く竹刀を上げていた。 り、高く竹刀を上げていた。

ざわめいた。ハルユキの隣のチユリも、「うそお1っ1」と眼を丸くしている。

ハルユキも、嫉だろ、としか言えない気分だった。

の先でも、後の先でもない。言うなれば《中の先》 て、その子側に従って自分の竹刀を《先置き》していた――という理屈になりはしないか。先 れるとはどういうことだ。つまり能美は、タクムの核の軌道とタイミングを完璧に把握してい 最初に動いたのはタクムだ、それは固迫いない。 、自分のリーチぎりぎりの間合いから相手の面を狙った、その技の途中で小手を打た

ハルユキは帰さも忘れたまま、一瞬ここが現実世界なのか、それとも仮想世界なのかと疑 仮想世界でなら――脳の応答速度が全てを決める電子の世界ならば、そのような反応も有り

だ。重い肉体を留め置こうとする慣性や、神経の伝達速度、筋肉の収縮速度などを考えれば 14手の技の発生を見てからそれより早く剣を振るなど不可能だ、 たった一つ、ある限られた者たちだけが持つ(能力)を除けば 5り締めた両手にじっとりと汗が滲むのを感じながら、ハルユキは再び開始線で対峙する面

得るのかもしれない。しかし現実世界では、あらゆる動作は幾つもの物理法則に制約されるの

との間合いを保つ。 本目とはまったく説 資金の奥の両眼は刃のように鋭く、 ないが、野に薄い笑みが 刺先を上下させる能美のほうは、 湖北 챙 口元はきつく引き結ばれて はびたりと竹刀を構えたまま、 めたものを感じさせな

ŧ, 、時間だけが経過していく。

/ ユキはいっぱいに両眼を見聞き

ただ能美の顔だけ

に全神経を集中さ

しかし、「特で」の声が掛かる、その寸前 かすはずだ。 誰にも聴こえない音量で、 じりと時計回りに動くだけの両者に、 ルユキの推測、あるいは悪い子感が正しければ、 知いポイスコマンドを唱えるため ついに関 開教師が大き どこかの時点で能美は く息を吸い込んだ。

すうっと能美が、 さして速いとも思えないスピードで竹刀を振り上げ いに見た。 総美の口が、小さく、素早く開閉するのを

能災と たつ、加速能力者なのだ。 ・ロリンカーに謎の粒アプリケーション(プレイン・パー

能美が竹刀を上げた瞬間、がら空きになった懐にタクムが斬り込んだ。

同時にハルユキも口の中で叫んでいた。

たとえ彼もこの瞬間《加速》しているのだとしても。 いた。どう見ても、この打撃を回避あるいは防御するすべはもう悲笑にはないはずだ。そう、一千倍に加速された短覚を通してなお、タクムの竹刀はじわじわと能美の回めざして助いて パシイイイイイッ! という音とともに、世界が青く凍った。

たえた口元だけはボリゴンで再構成されている。 だ。残念ながらソーシャルカメラの視界外らしく、素顔までは見通せない。だが、提供みをた 桃色プタアパターの姿では合場に侵入し、ハルユキは青く透き通った能美の節金を覗き込ん

現しなくてはならない。 ーカルネットに接続しているはずであり、ならばこの能災の名前も必ずマッテングリストに出 い潜ったのかは不明だ。しかし今は、試合をしている以上絶対にニューロリンカーを物郷中ロ この総美という新一年生が、一体どうやって入学式直後のハルユキと黒雪姫のチェックを塔 その顔をじろりと睨みつけながら、ハルユキは左手でプレイン・パーストのコンソールを起

なら、仮想の姿を用いてでも。 というネガ・ネピュラスの鉄の掟があるのだということを教えてやらなければならない。必要 ろう。しかし権料中生のパーストリンカーには、「テストや試合に《加速》を使うべからず 能力を使用している。ならば恐らく、来週すぐに実施される実力テストでもそうするつもりだ ハルユキはそう決意しながらリストの更新を待った。能笑は、剣道部の試合で明らか

今この瞬間、〈対戦〉を吹っかけてやる。

サーチング表示が終了し、リストにシルバー・クロウ、ブラック・ロータス、シアン・パイ そしてライム・ベルの名前がばばばっと表示された 右手をリストに伸ばしたまま、激しく囁い

8

リストには、先日と同じく、既知のパーストリンカー四名の名前しか存在し

|いとは思えなかった。恐らくはタクムも、この能类がパーストリンカーだと踏んだから 一本目はまったく様子見することなく打ち込んだのだ。加速コマンドを唱える暇を与え

まさか、字年前にタクムが使ったパックドア・プログラムが再び出回ったのか、と一場を

かを踏み台にして接続するためのものだ。 えたがそれもすぐに打ち消す。あのプログラムは、クローズド・ネットワークの外部から、 しかし、今この瞬間、能美は確かに梅郷中学校の側道場に存在するのだ。ならば間違いなく

説明づけられる可能性を二つにまで整理するのに、たっぷり一分を楽した くてはならないのだ、絶対に、 学内ローカルネットにも接続しているはずであり、それゆえにマッチングリストにも登場しな ブタアバターの短い両腕を組み、俯いて、ハルユキは懸命に思考を回転させた。この状況を

れ以上考えても無駄だ。あとでタクムたちと相談してみるしかない。 一、能美はパーストリンカーだが、学内ローカルネットに接続していない 青く停止する自分の生身の体まで戻り、ハルユキはもう一座龍美の姿を睨んだ。 曰く言いがたい気持ち遡さともどかしさを感じながら、ハルユキは長く息を吐いた。今はこ 具相は必ずこのどれかであるはずだ。だが、どれであろうと説明できない部分が残る 二、能薬はパーストリンカーであり、ローカルネットにも接続しているが、マッチングリス 、能美はパーストリンカーではなく、剣道の天才である

壁だ それに合わせて抜きとりを打ちにいっているタクムのタイミングは、ハルユキの案人目にも完 無謀にもタクムのメンを狙ったのか、竹刀を大きめに浮かせながら飛び込もうとしてい

仮に能美がパーストリンカーだろうと、 もうどうすることもできまい。せめてタクムが一本取るところを内観でしっかり見ようと、 、剣道の天才だろうと、ある 両方であろうと

の動きが パースト・アウト! ルユキは大きく目を見降いたまま、 加達停止コマンドを明んだ 得くから、 *、徐々に、徐々に本来のスピードへと--現実の音が近づいてくる。 同時に青い世界が色を取り戻していく。 タクムと能美

右にスライドしていく。タクムの竹刀が迫るが、刷皮が逃げる、逃げる…… そしてハルユキは、この数分間で何度目かの暫 何に見舞わ なのに、 圧割さ、などというレベルではない。能美の足は、左のつま先しか試合場に接して 能美の体が、右にずれた その一点を軸として、 、小さな体がフィギュアスケーターのように左に

びしっ、とタクムの竹刀の先羊が総美の割を弾いた。だが、浅い。 そこでハルユキの知覚加速が完全に解除された

とん、と右足が床を贈り、そのまま斬り抜けていく。

の気勢に続いて、文句のつけようのない残心

しん、と酢まり返った剣道場に、やがて、「メンあり!」の声が響いた。

どさ、とハルユキの手から、上腹きを入れた袋が落ちた

……勝負あり!!

.

意を決してそれをばくんとやっ た水工 あい 央突破だね 74.... だをしばらく rèc. てから、顔を上げ、 パーストリンカーなの (R)

年は右手に持ったビザの一片のさきっ

ら来たのでやや遅い時間となって 夜八時半 母親は例によって零時過ぎまで帰らない の条件を自己申告することでやっと認めさせたようなのだが 今年初頭の梅野 個を持ち 一中への転校に関しても、 小学生時代なら考えら Ť. 14 タクムが部活 ðΪ タクムの親がこのように 両親と揉めに揉めた Ž, 、本人は頑 見宅でシ ż | 友連 の家で

アクトル・ワールド3 一夕間の略楽名-

糊みられることのない自分と、どちらが子供として恵まれているのか――などと勝手なことを 'n ユキは知ら ムの奮闘には と同時に たく親

一あっ、またそんなもの食べてる!!! という突然の声がハルユキの想念を破ったのは、二口目をかじり取った時だった。

吸いた 6 「つ、作ってるだろ」 開け放したままだったドアからずがりずがりと入ってきたチエリは、右手を腰に当てて更に ハルも自分でご飯作れるようになれってずーっと言ってるじゃん!」

き、誰に盛ったし 箱から出して解凍しただけでしょ!」

びしっ! とハルユキの鼻の頭を人差し指て限準してから、チユリは左手に持っていた紙袋 そんなの料理って言わない!」

「どーせこんなことだろうと思ってママにラザニア作ってもらったのよ。ほら、頭が高! を高々と差し上げた。 ――お前だって自分で作ったわけじゃないじゃん!

と思いはするものの、彼から旅げたチーズの芳香が漂えば、へへぇと平伏するしかないハ

n

ぶり使った逸品で ~に場所を移し 「熱容器にぴっちりと詰まったラザニアは、チユリママ 同じイタリア料理でも冷凍ビザとは比較にならない味わいだった。リピ 「が全体の四割、タクムとチユリが三割ずつを平らげるのにわずか がポローニャソースをた

調ち足りた表情でタクムが呟いた言葉を、ハルユキもこくこくと追認 ご聴走機。……チーち でんのお母さん、お店開けば

ほんとだよ。和洋中なんでも作れるしる」

チユリが真顔でそう言うので、ハルユキは思わず空になったラザニア騒を見下ろした あーだめだめ。ママの料理 パパに食べさせる

>ならギャッ何言わせんのよぶっとばすわよ あ、これは九十五パーセントくらい出てるよ。ママか、 ・きなり味び、実際にテーブルの下でハ 向こう脛を蹴り飛ばして、チユリはがしゃ あたしの将来のお暗さん候補が食べ

「………で、能災だけど。そうだ、あいつ下の名前は何て言うんだ?」 関絶しつつタクムと微妙な苦笑 へいを交わしてから、 ルユキは咳払いして強引に話題を戻し

タクムがテーブル上にホロペーパーを生成し、指先をすらすらと動かした。仮想の紙に仮想

のベンで書かれた漢字は、《征二》とある

所は暗号化されてて同学生の卒業生にしか読めないから、それがあの能美のお兄さんかどうか 一二つ上か。年齢的には、第一条件をぎりざり調だすな……」 「うん。卒業アルバムを調べたら、ぼくらの三学年上に《能美優一》って生徒がいた。ただ作 未確定だね」 ハルユキの呟きに、ペーパーを消してからタクムも頷いた。

言わば《第一世代》は、今年高校二年――つまりハルユキたちから見れば三学年上ということ 綱たせるのは、必然的に最初のニューロリンカーが市販された年に生まれた子供からだ。その 《誕生直後からニューロリンカーを装着している》というパーストリンカー適性の第一条件を 、もしその優一氏がパーストリンカーなら、マスターとは在校が一年かぶるよ。でも、

マスターの上級生にパーストリンカーがいたなんて話は聞いたことないよね」 ううんと唸ってから、ハルユキは切り替えるように言った。

別に、ぼくなんか大したことな 大きく口の端を歪めるように笑っ (加速) したよな? とりあえず問題は 100 「賴以降はどこで負け ・能美だ……。 タク、あいつ……

ことは置いとこう。

タクムの自 嘲 的な言い様に、ついムキになって抗 どうなんだよ。オレには、確かに能笑が加速コマンドを唱えたみたいに見えた 、ハルユキは語調を落とした。

なこと和えま、単決で当たっ

た主将よりぜったい知前

が強かっ

......ああ 長い沈黙を経て、タクムも小さく領い 甲高い声で再んだのは ラスを三つ そう見えた・・・・ 28 、靴を終えてリピングに戻ってき 経光

哲を突き出して言 い返し、 ルユキは頭をわしゃわしゃと揺き回した。 シカーなの!! 、今年の 年に

でもそこに他美はいなかった……タク、あいつ、ローカルネットには接続してたよな?」 「オレ、あいつが加速したと思った瞬間に自分も加速して、マッチングリスト確認したんだ。 してた。そもそも、してなきやは合てきないよ」

まるで加速しながら生身の体を動かしたみたいな……。 んなこと、できるわけないけどき」 二本目の抜きドウも事前に解ってた感じの避け方したろ。特に二本目のほうは、なんていうか、「だよなぁ……。でも、加速なしにあんな反応……あいつ、タクが一本目に出したメン打ちも、 とタクムが奇妙な声を出したので、ハルユキも「へ?」と応じた。

「いや……ハル、もしかして知らないのかい?」 ――その言い方と表情に、強烈な既視感が発生する。

《無製服中立フィールド》とか、《断罪の一撃》とか、話題に出るたびに赤っ恥かいてるんだ「ちょっと待った……やめろよな、またオレだけ知らない(加速世界の常識)みたいなの。

にやっと笑い、タクムは何を考えたか、グラスを一つ引き寄せるとベットボトルから縁茶を

一うん、じゃあ、三回目だね」

緑色の液体にじっと視線を据えて

右手に持ち、

と放り上げた か記憶 に引っ んだ直後 タクムはグラスの中のお茶を、真 上に対し

と口を開けた 市高く、細長 2000 内時に 競きの语 į, 、円弧を描いて落ちてきた緑茶を、 を上げたハ 100 - ムが右手に保持したグラスで余さず受 倍する無 得に見舞わ かんと服

け止めていく! たく同じ髪のお茶がゆらゆらと揺れていた。卓上にこぼ と終ろすことで顕 わずか四油

禁断のコマンド(フィジカル・フル・パースト)。レベル9パーストリンカーのみに行使を許 で耳にしたのか思い出していた。 窓れるはずもない。半年前、ハルユキを暴走車の突進から助けるために、無雪蛇が使用した いうチユリの呟きを聞きながら、ハルユキはようやく、いまのコマンドに似たものをとこ

され、しかも書稿ポイントの九十九パーセントを消費するその効果は、〈生身の肉体の動きる

《フィジカル・パースト》。もっと早い技階で、存在すると子想してしかるべきだったのだ。 つまり……意識を肉体に留めたまま《加速》するコマンド、ってわけか いまタクムが使用したコマンドは、間違いなくその下位パージョンだ。《フル》ではない

動いて)タクの抜きドウを避けたんだな……」 いけど、格闘技で相手の攻撃を避けたり、カウンターを合わせたりするのは容易いよ」 「そう。倍率は十倍、持続時間は三秒、消費ポイントは5。肉体の動きそのものは加速されな 付け加え、ハルユキはふうっと息を吐いた もしくは野球でばかすかホームラン打ったりな。そうか……能美はまさに、(加速しながら ハルユキが低く問うと、タクムは真顔でゆっくり倒いた。

基本コマンド(パースト・リンク)とは異なり、(フィジカル・パースト)は、加速能力を名 黒密姫が、このコマンドを教えてくれなかった理由も今なら解る。対戦するためには必須の 見て笑ってた。だからタッくんとはぜんぜん違う!」 勝った後いつだって真っ先にあたしに向かって手を振ったでしょ も、何を言う資格も 存在するべき対戦のリスクを、何らかの手段で回避している。だからぼくは、あいつに負 □でも、あいつは違った。あの能美って子は、試合のあと誰も見てなかった。ただ自分だけを 唇の端に、このところすっかり染み付いてしまった自 嘲 的な笑みを夢ませてタクムが言った。 |や自己顕示徴のために使う者しか必要としない機能なのだ。その上、一度使い始めれば 違うよ。 青い眼鏡をずり落とし、あんぐりと口を開 そこで声が途切れたの 能美征二は、去年までのぼくと同じだ、何もかも。加速の力で試合に勝ち、 ないだろうし、多用した場合のポイント消費の変大さは想像するのも添ろしる。これでは、 、つの間にかタクムの後ろに立っていたチユリが、小さな拳信でごつ 同じじゃない。タッくんが試合に勝とうとしたのはあたしのためでしょ。タッくん、 たタクムに向かって、チユリはふんっ その代償として

ばっさりと言い切ったチエリの顔から、タクムへと再度視線を動かし、

ハルユキも大きく領

向こうはもうオレたちのリアルを削ってるはずだ。このままオレたちの本拠地で、加速能力率 「そうだぜ、タク。お前はもう昔のお前じゃない。何より、あいつがパーストリンカーなら、

ッチングリストに出てこない仕組みを突き止めて、〈対戦〉でコテンパンにしてやらなきゃ」 用不可っつう掟を破って好き放脳させておくわけにはいかない……何がなんでも、あいつがっ

そーま! 大丈夫、どんなにやられても、あたしがもりもりヒールしちゃうからさ!」

眉間に深い谷を刻んだまま、タクムはしばらく怖いていた。

しかしやがて唇が小さく動き、「ありがとう」という言葉がかすかに流れた。

、もういつもの冷静な表情が戻っていた。一つ頷いてから、タクムは低く張

った声で言った。

顔を上げた時は、

「……解った。ぼくが何とか、部活中に調べてみるよ。あいつのことはしばらく任せておいて

状況に 動き 過した

チユリがたちまちのうちに女子数人と仲良くなり、 昔から人付き合いが大の苦手で、 二の一件について考える余裕は正直なか 組の生徒だち 声を掛けてくるのはイジメる連中だけというハ すでに秀才グ 必無 緒にお昼を食べ 一プ的な集団に高 性向を把握するの 17 (4

音楽やらファ とは絶対にしたくなか 立体表示された小雅 く信じられない。 加速世界と同じよ もちろん、二人に「一緒にご飯食べよう」と言えば、 「ルユキと發食を共にしてくれただろう。しかし、そんなふうにチユリとタクムに ローカル (ネットをうろつい しい数式などを囲んであ て共通の話題 世界でも自分 たりしてみたが、誰も彼も話している ゲームやアニメの話題は一マイク の数 いつでも新しい友人たちに ñ い友達くら い作れるようにな を動かに Ž, 断りを入

アクセル・ワールド3 一夕架の現金者一

――まあ、ゆっくりがんばればいいさ。僕にだって一緒にご飯を食べる人くらいいるんだ。

直前の各種タスクにてんてこ舞いで、昼休みどころかネットですら会えない状態が続いている。 しかも学校一の有名人が、 などと強がりたいのはやまやまだが、その当人たる副生徒会長殿は敷日後に迫った修学旅行

の対戦フィールドに於いてだった。 イー・ヤアアフー ハルユキの視線の先で、漆黒のアパター《ブラック・ロータス》の右膊が、青紫色の光芒を そんなこんなで、ハルユキがふたたび思言節と会話できたのは、選末に行われた《領土戦》

たことにほっと安堵しながら、ハルユキはレギオンマスターに駆け寄った。 吹っ飛び、彼方のピルに衝突して動かなくなった。 引いて垂直に蹴り上げられた 視界に浮き上がったチームの勝利表示を眺め、今日行われたパトルの通算勝率が八割を超え

お務れさまです!

や、お疲れ、シルバー・クロウ。シアン・パイル」

|すみません、ほく部活の休憩時間中なんで、これで失礼します。 礼したあと小声で続けた。 「ルユキに続いて、近くの倒壊したビルの入り口からその巨体を現したシアン・パイルは、 マスター、 89) El

え……ええまあ。それでですね……その、剣道郎に関してなんですが 被もすっかり剱道部員だな。さっそくレギュラー入りしたそうじゃない 慌しくそう言い残し、パースト・アウトしたタクムを見送って、黒雪姫はふふ、と小さく笑

恐行、楽しんできてください、お気をつけて」

らず切断していることを確認してから、なおもひそひそ声で続けた ハルユキはちらりと周囲を見回し、敵チームの三人も、十人以上いたギャラリーもすでに

バーストリンカーなんじゃないかって……」 「まだ確証は得られてないんですが……どうも、タクと一緒にレギュラー入りした新一年生が ……なんだと?」

それが終わっても、周雪姫は敷秒間沈黙を続けた。やがてちらりと視線を上げ、「まだ十分 ・ロータスに向かって、ハルユキは一昨日の試合でのことを説明した 8の前で腕組みするように双剣を交差させ、ヴァイオレットの眼をすうっと継めたブラッ

バーストリンカーはいなかった。だから仮にその優一が崔二の〈親〉だとしても、私の梅郷山 館美……征一か。兄の優一という名前は、私の記憶にはないな。去年も、一昨年も上級生に

近くあるな」と呟いてから、近くの瓦礫の上に優雅に腰掛けたので、ハルユキもその向かいに

入学時点でプレイン・パーストを喪失していたということになる」 「だとすると……能美征二がパーストリンカーなら、〈親〉とは別の学校に進んだってことな レアではあるが、ない話でもないよ。実際、私がそうだしな。しかしそれ以前に……確かな すらすらと発せられた思常姫の言葉を咀嚼し、ハルユキはううんと唸った。

のか? その能美という一年生が試合中に〈加速〉したというのは」

「証拠はないです。ただ……他のスポーツならともかく、剣道なんですよね。自分自身も剣道

で《フィジカル・パースト》コマンドを使ってたタクが、それを見間違えるなんてことないと 小さく朝いたプラック・ロータスは、そこでふと苦笑するような息遣いを残らした。

は言わんが、アレで球技のヒーローになったりするのはネガ・ネピュラスの法度だからな」 「しかし、これでついにキミも物理加速コマンドの存在を知ってしまったわけだな。使うなと

立フィールド)にダイブしたほうがずっとトクです。……そんなことより、 使いませんよ! たった三秒のために5ポイントも払うなら、10ポイントで 問題は、

/チングリストに出てこない理由のほうですよ_

信じがたいな

絶対にマッチングリストに登録されねばならん。リストにいないのなら、すなわち能能 なったはずだ。もし龍美がパーストリンカーで、梅郷中ローカルネットに ルネットに接続していないのだ」 (パックドア・プログラム) 事件以降、 同種の 接続しているのなら、

んですか? しかも授業中や、剣道の試合中もですよ! で、でも、学校の敷地内にいる生徒が学内ネットに すぎる。もし露見したら、中学校といえども選学まであるからな。やはり…… 学内ローカルネットの基幹サーバに侵入すれば :ユキの反駁に、黒い鏡面ゴーグルがそっと横に振 ある 接続してい úd.... や、織らなんで

一度あったこと、ですしね。僕も、それが一番ありそうな気が……します |ログラムで、自分を他のパーストリンカーからマスキングしているのか……

「しかし、だとしても、総美の目的は何なんだ? 自分がパーストリンカーであることを隠し 銀色のヘルメットを解け、ハルユキは低くそう答えた

がしたいんだ?」 情報が微抜けのはずなのに、それを利用して《対戦》を挟んでくるでもない。彼はいったい何 すでに我々は彼を大いに怪しんでいるわけだしな。かと言って、向こうにはもう我々のリアル たいなら、《フィジカル・バースト》コマンドなぞ使っては遊効果だろう。事実そのせいで、 思言語の疑問に、もちろんハルユキも答えられなかった。しばらく考えてから、あやふやな思言語の

使って残ろうかな……」 ところだが、残念ながら明日から一週間も東京を離れてしまうんだよな……ううん、仮抱でも かないと思います……」 口調で言う 「まあ……な。バーストリンカー同士、対戦しなくては何も始まらん。私が真っ先に戦いたい だっ、だめですよそんなの!! ……それは、あいつがリストに出てこない仕組みを見破って、〈対核〉を挟んだ上で訳くし

僕らがなんとかしますから!!」 「中学の修学旅行なんて、一生に一度じゃないですか! 行ってきてくださいよ、能美の件は ハルユキは慌てて呼び、両腕をぶんぶん振り回して黒雪蛇のとんでもない合詞を押し替めた。

りこみ、遅かな南国目指して飛んでいってしまった。 に食べた沖縄料理ぜんぶた」 你が数千キロも離れてしまうと思うとやはり心細く、ハルユキは二度視のベッドで左右にごろ 「なんだ、そんなものでいいのか。じゃあたっぷり撮ってメールで送ってやろう。私が旅行中 「あ、そのお……あんまりかさばるものお願いしても思いんでその……先輩が握った船面とか そして黒雪姫は、翌日曜日の午前中羽田発の飛行機に梅郷中学校三年生百二十人とと とハルユキが内心で付け加えつつ発したリクエストを聞き、黒雪姫は首をかしげると言った。 シ……そうか? でも、あまり無茶はするなよ。そうだ、お土麻なにがいいか決まったかい?」 しかも、マスター抜きでの領土防衛のご寝美もプラスして、三十センチ直結ケーブル経由で。 より正確には、先輩を掘った動画とか。 、いつでもポイスコールなりフルダイブなりで連絡することは可能だが、物理的な座 神には、水岩姿の先輩を撮った高解像度動画とか

もしそうなら、修学旅行で水着姿を肉膜で見せてもらえたかもしれないし、卒業も一緒だし、

なんで僕は、あの人と同学年じゃなかったんだろう。

進学だって同時に……いや、同じ高校に行けるかどうかはだいぶほしいけど……

100

接触して、プレイン・パースト・プログラムの有無を確認しようと思ったんだけどスキがなく 迷った。それがタクムからだと気付くや、ハルユキは跳ね起き、指先でアイコンを叩いた。 バル、おはよう。能美の作、報告が遅れてて悪いね。なんとかあいつのニューロリンカーに 等々とぐだぐだこね回し していた想念を、視界中央に点灯したボイスメールの着信アイコン

に解った。表示されたのは、剣道部の新一年生全員の集合写真だったのだ また何か解ったら連絡するよ、じゃあ」 て……やっと写真だけは入手したんで、添付しておく。今日も午前中は部の練習があるから、 ニューロリンカーはカメラを内蔵しているので、視界の移止商や動画での メッセージ本文の再生が終了すると同時に、添付ファイルのアイコンが点 **、ータサイズがやけに大きいのに気付き、間を寄せたが、理由はファイルを展開した** 。しかしそれは、旧時代のカメラつき湾循電話よりも遥かにたやすく造機行為 撮影は技術的に

ーンショットに他人は写らないよう機能制限されている。――もちろん、黒宮姫のように、ほ しげな子段でその規則を回避すれば話は別だが に現在では、撮影範囲に入っている人間がネット経由で許可しないかぎり、視界スクリ ということでもある。

. ルユキ同様タクムにも、ニューロリンカーに関するそこまでの知識やワずはないので、能

特徴の 额 ぶりと幼さ んては EM.

に刺道部員

答えな

眩いたが、

つん辞

ユキは部 午後

101 アクセル・ワールドリ - 夕間の略音音-

一母親あてに短

ί

'n

食べ i.

と滞替え

能美が部 写真を消すと、ペ

練習をして 小が帰い

分数数

変に

別様の上でやたらと青く光る空を見たとたん

6

うに可愛らし

を入于するために

権制的な機会を結

でに午後十二時十五分を回ろうとしている。 タクムがまだ残っているか、 昇降口で税を履き替え、ちらりと時計を見る。支度や移動に案外と時間 メールを飛ばし **心を食ってしま**

休日に登校するのは、考えてみれば入学以来初めてかもしれなかった。

102

ようかと思ったが、 直接行ったほうが早いと考えなおす

れる音が響く休育館脇を通り過ぎ、武道場へ―― 進った場所に迷い込んでしまったかのような途感いを与えた。 だが、照明が落とされた校舎の中は海暗く、 無人というわけではない。グラウンドからは秋式野球部や陸上部のかけ声が聞こえてくるし、 日曜午後の学校は、びっくりするくらい関放としていた。 わけもなく息をひそめながら一階間下を歩き、 こ行けば文化部の生徒もたむろっているはずだ。 しんと静まり返っていて、ハルユキにどこか 運動様へと抜ける。パスケットシューズの揺

ルユキはいっそう気配を殺し、 へのそれが確かに聞き取れる **翌の声が混じっているが、同じテンボで繰り返される掛け声の中に、** 、彼り麾下から砂利敷きの中庭へと降りると、武道場の壁づ 先日聞い た高く 耳に入ってきた鋭い気勢に、びくんと立ち止まる

たいに数メートル進んで窓から中を覗き込んだ。

ハユキの観か ルの髪は は終了したあ 他の こらは背中しか 上級 て様 生に居残り練習でも命じられたか 先美の 3 い板張りの空間には か、右端の 実力

3谷を晒んだ。 を推し組られ の腕が つある なぜ試合て. も遅れない事情があるの 力を使っ かつ T

すたすたと 心を残らし |壁際に歩み寄ると、 と首を締めかけたが、 能差 一人だけがい 畝 2

23008 W

た部員が ッグを持ち上げると、 りを続けな 篆手に舌打ちし、その隣で「 もう自分の練習は終わ 能美は歩調すら変えな レギュ ラー様 北は対 は迫ら のかない 道着姿のまま道場を出ると、 なあし 能美

さまな皮肉を聞い

ルユキの潜んでいる体育館飼へと曲がったので、慌てて窓から離れて付近の植え込みの除へ 船美はハルユキに気づいた様子もなく渡り麾下をまっすぐ進むと、体育館の地下へ降りる時

校へと姿を消した。地下には、ハルユキにとってこの学校でもっとも縁遠い施設である温水ブ まさかこれから泳で気なのか、と呆れかけたが、すぐにその推測を打ち消した。プールには

- ヤワールームが併設してあるはずだ。練習でたっぷりかいた汗を流してから、別道着を着粒

ハルユキは親く息を吸い込んだ。

同じ学校に通いながら他のパーストランカーを無視するのかを問い質す、千載一選の好機なの 動部の生徒の姿はまったく見えない。つまり能美征二は、今から敷分間、完全に一人になるは これはチャンスなのだろうか? 状況からして、残りの一年生部員はまだ当分素振りを続けるだろう。そして周囲に、他の 能美に、なぜマッチングリスト登録を指否するのか、なぜ

あると知って 接触を促している――ということなのではな を切られ の目の前で、フィジカル・ ンカーで

迷いつつも ルユキは四回に注意を払

体育館に入ってすぐの壁際に設けられた下り階段を、 、抜き足差し足で降りる。 梅郷中で

ルユキがそんなものを選ぶ動機があるはずもなく、

を飾りるの

直角に曲がる角からそ 見彼れた思いドーム 上先 強くと THE PERSON NAMED IN ルカメラが存在しない 短い B5 が能薬 この通路からシ の事 to りと天井を確認

左侧

の壁を見ると、 やたらと鮮やかなマーキングで、左側にピンク色の 階段方向を確かめてから、 発で更 ほと変温して 、当然右に曲がり、 24 数店進んで耳

アクチル・サールドリ 一夕酸の味噌さ

カメラ視界外なの

中に能美以外の生徒がいればすごすご退敵するしかないが、話し声は

こえてこない。いつの間にか掌がじっとりと汗ばんでいることに気付き、それをごしごしズボ

僕だってこの学校の男子生徒なんだ。ならこの先に進んでも誰に咎められるいわれもない。 別に、ピピる必要なんかないぞ

ただ、二人きりの場所で能美の真意を問い質そうというだけなんだ。 もう一度自分を叱咤し、ハルユキはぎくしゃくした歩行ながら、ついにシャワールームへの

まったようだ。さすがに、シャワーを浴びている人間に突撃するほどの度胸はない。 気が発生しているのが見えた。それ以外は完全に無人だ。 つも並んで技質されているようだ。 れ、その上に学校指定のスポーツバッグが一つ面かれている。シャワープースは、左の壁に帰 ここは出痕すか、と考え、そっと後ずさろうとした――その時 と、ハルユキは小さく息を吐いた。くよくよ迷っているあいだに、能美はプースに入ってし ブースはスモークカラーの樹脂パネルで目隠しされ、奥まった場所のひとつから、水音と湯 予想よりずいぶんと広い空間の、右の壁にはロッカーが並ぶ。中央には長いテーブルが置か

長机の上の、牛分間いたスポーツバッグの中で、何かにきらりと光が反射した。

部し かな の掛かるロ 場所に放回 ッカーに入れる。 に気を使って 98 滑らかな曲線を持つそれは、 いる人間なら だが、 学校内で、 シャワーを浴びる 6 土土省け シカー

樹板式キー

る一手間を惜しんだの

接触し 結したなどということが教師にパレたら、 かに全国民を怠時監視 道義的にも校則的にも許されることではない。 価数メールアドレ Я は脳後認証があるゆえ手の出しよう (赤の王) カーの電源を落とす作業も省略したのでは スを仕込んだのがまさ サーチすること *''* ��漬では摘むま メラ・ネッ に同じ 15 檢 報子 CONTRACTOR OF · · 学校 ンカーに

アクセル・ワールド3 一夕間の略をお-

ルームまではカバ

活扱

収像のな

りしたのを見事に いのが学校当局だ。かつてハ 放置してく れたように が同級生 マッチングリストに出現しない仕組みをも にカメラの視界外で新 直結して牧理メ 成々殴ら モリを限

――と、そこまでを約二秒で思考し、ハルユキは決断した

ルのニューロリンカー。インジケータが薄青く点灯している。スタンパイ状態だ。 引き開けた。中には、きちんと祈りたたまれたジャージと、その上に乗せられたペールバ シャワープースから響き続ける水音を聞きながら、息を詰めてパッグに近寄ると、

が捻られる音が届いた。水音が途切れる。 リンカーは、能美征二のものではなく。 るもう片方のプラグを描まえて、バッグ内の―― 大利のタオルを耐までの要に当てながら出てきた倉嶋干百合と、ハルユキの視線が衝 突し、呆然と持ち上げた顔の先で、スイング式のパネルがきい、と聞いた。 思考が停止し、プラグを握ったまま凍りついたハルユキの耳に、きゅっとシャワーのコック この色。紫がかったサテンシルバー。まるで自分のもののように見覚えのあるこのニューロ ……いや、特て ボケットから引っ張り出したプラグを素草く自分のニューロリンカーに挿入し、空中で揺れ

四つの眼がいっぱいに見開かれた

わずかな扱いとして――両眼の焦点を下に移動させる余裕もなく、ただチユリの顔を磁視し続 停止したままの思考駆動装置が今度はずぼーんと機発し、ハルユキは――この状況に於ける

こを動か 力を取り戻し ほとんど音にならない声で

目の前のテーブルも、全て淡い この技術になっ なんだってう n ハユキ 消り止め クで執

ル、あんた 時にチュリも、

女子シャワーで何してん ばちくり

度瞬きし

な真似 直接マー 男子用のマーク 請 上接到 ほうの道路へと進ん 添かが トしなお おした? ð

アクセル・サールトス 一夕間の格室会-

服を割きながら

ルユキが思考を全力回 現在

110 ゆばっと被復できる限りの面積を隠しながら再び顔を上げ、大きく息を吸い―― 思い出したようだった。 外の道路から、数名の女子生徒がお喋りしながら近づいてくる声が関こえた。 最大音量で恋唱あるいは怒声を発しようとした。その直前 ちらりと体を見下ろした途域、両説がまん丸になり、耳までぼっと血の色が差す。両腕でし

た。二人で強張った顔を見合わせる間にも、女子生徒たちの声はどんどん大きくなる 先――警察沙汰すらあり得る事態だ。 これは、正 真 正 銘の糸地なのだ。学校当局に露見したら、停学、あるいは退学、いやそのものであることを理解した。 パユキを慰酢に押し付けて、スモークカラーのドアの上端にタオルを掛ける。 なってさっきまで使っていたシャワープースに押し込んだ。チユリ自身も中に入り、背中でハルウンド 突然伸びたチュリの右手が、ハルユキの胸倉をネクタイごと構み、有無を言わせね力で引っ チユリも同時にそれに思い至ったのか、真っ赤に紅塞していた頬から、さっと止の気が引い 瞬間、あまりにも遅まきながらハルユキは、この状況が単なる結違いや冗談では済まない

まち真っ白い湯気に包まれた ックを全間。勢い良く噴き出した水池を右側の壁に当てる。高湿の湯が弾け、ブースはたち シャワーノズルを取り、タッチパネルの温温調整を一気にマックスの六十度まで上げると、



上の女子が入ってきた気配がした そうチュリの騒き声が聞こえた直後、 ……何も喋らないで、じっとしてて!」 パネルー校隔でたシャワールームに、最低でも三人以

「リンカーのパッドだけでもメッシュのに換えよっか ねー、もう夏用ウェアにしたいよ

その理由を考え続ける。 思考の九割ほどはパニックに支配されているが、残り一割で、なぜこんなことになったのか、 しかしハルユキには外の光景を想像する余裕など当然なく、様に顔を押し当ててきゅ 、チユリと同じ陸上部員だろう。話し声に、ジッパーを引き降ろす音が続く

視界の電子的マスキングだ。一つしかない。 考えられない。そしてマーキングの物理的な入れ替えも不可能だ。となれば、そのカラク - くらなんでも、男子用と女子用シャワールームのマーキングを見間違う、などと

- ユーロリンカーによる視界の上書き。あらかじめ指定されたシャワールームのマーキング 男子のものを女子に、女子のものを男子に偽の画像で塗りつぶすプログラムを仕掛けられ

どこでそんなプログラムを流し込まれたのかはまだ謎だが そう気付け 数分前に見たマーク 自ら発光でもしているかのように 務略い廊下の中でやけに色鮮やか 仕棚

でして

に誘導し、 - ストリンカー (シルバー・ ークを 容赦な 順認させて女子のほうへと侵入させ、 'n この梅郷中学校から完璧に排除 この危地へ

心ろしいほどに鮮やかで、

い手腕だ

あれ、チー? あたしも行い 馬害艇が荒谷と りが応える市 まだ入ってたの!? 従を排除した時と同じ 婦み上がりながら聞い

汗まみれだったが、暑さはまったく感じない。 地区予選前だからつ レザーまで着た上から 強り切りす それどころか倫がかちかち鳴 関係 35

なことになる。最早覗きの被害者ではいられず、ハルユキと同じ処分を下されかわな ってチー、お物熱すぎじゃない? 指気すっごいよ」

もし今、女子生徒がふざけて仕切りを開けようものなら、ハルユキのみならずチユリも大安

「えー、熱いほうが気持ちいいじゃん。血行もソクシンされるし」

一やだ、うちのおばあちゃんみたいなこと言わないでよぉ」 ……ごめん。ごめん。許してくれ。オレが馬鹿だった。バッグの中のニューロリンカーを増 が細かく震えているのが感じられた。 あははは、と他の生徒が笑う。合わせてチユリも笑うが、密着した背中を通して、筋肉質の

ワーの水音が一斉に響き始めた。 しかしそれは、隣のブースに女子が入った音だった。更に二回、ドアの開閉音が続き、シャ きい、とドアがスイングする音がして、ハルユキはぴくんと体を跳れさせた。

内心でそう叫びながら、限界まで奥歯を嚙み締めた――その時

すぐに戻ってくると、ハルユキの顔を振り向かせ、唇の動きだけで言った。 数抄後、チユリの体が一瞬 離れ、外を確認する気配

今よ 出て!

よろりとプースから踏み出した そのまま出口だけを睨み、強張った全身を懸命に操縦して、 ルユキは息を結まらせたまま、チユリの機転への感謝を口にすることもできずにただ値き、 、中腰の姿勢で一歩、二歩と

なる地点まで到達し、へなへなと様に背中を預ける ームからの観出に成功した。コの字型に湾曲する通路を小走りに進み、 足の力が抜け、そのまま座り込んでしまいそうになったが、 と考えただけで失神しそうになるが、それでも奇跡的に足は離れず、 ここで転びてもしたら――あるいは、他の女子が入ってきたら 突然噴出してきた憤りが 男子と女子の分岐点と

ールームへと突進する。 1.480 離脱してしまったのだ。 を使った形跡すらない。 ――しかし。淡いブルーグ ----野郎-----口の中で叫び、きっと顔を上げると、そのまま道路の反対側に 恐らく、 レーに強張された空間は、まったくの無人だった。 ほうに関入している間に、 甘する 本物の 能美はとっと シャワープー 男子用シャワ

声呻くと、ハルユキはどすんと背後の壁を殴りつけた。

約二時周後、自宅マンション二十一階の倉場家、チュリの部屋に於いて。

すまん、ごめん、悪い、本当にごめんなさい!!」 ハルユキは細をぐりぐりとフローリングの床に押し付けていた もう何度目かも特らない謝罪の言葉を、ひたすらに繰り返す

ている。謝罪に訪れたハルユキを招き入れて以来まるで喋ろうとしないのが、尚のこと恐ろし 部屋の主はと言えば、側服姿のままベッドの縁に腰掛けて腕組みし、強烈な殺気を放ち続け

造った。くっきりを決き出た動舎や、肩から胸へと繋がる大陸筋のライン、そして意外なほど、これはもう、土年タクムがチエリのニューロリンカーにヴォルスを仕掛けた以上の大手であこれはもう、土年タクムがチエリのニューロリンカーにヴォルスを仕掛けた以上の大手であ と、別のハルユキは持ちようもない きている---つもりだった。しかし、チユリが受けたショックの大きさを真に共感するすべな 何せ、完膚なさまでのハダカを、一メートル強の至近距離から目撃してしまったのである。 自分の仕出かしたことが、本当に洒落にならないレベルの蛮行であったことは、よく理解で

量的存在感を備えた真っ白い 思い出してるでしょ」

俗低い声が唇き、ハルユキは土下座モーションのまま一センチほど跳 躍した

「だ、だしてない、だしてません!」 再真っ赤だもん。言っとくけど、ヘンなことに使っ Ų (無額限中立フィールド) にダイブさせるからね 配信なくすまであ

「つ、使わない、使いません!」 一確かに、ここでハルユキに《アンリミテッド・バースト》コマンドを使用させ、そのま ともう一度境び上がる。

化するのは間違いない。 ま一時間も監視すれば内部では四十日以上も経過することになる。脈内の保存画像が相当に坐 しかし、そんな期間ほかのパーストリンカーやら(エネミー)から追い回されたら、記憶を

なくすどころが適労死してしまいそうなので、ハルユキは必死にぶるぶる首を振っ

「わ、忘れます、知忘れます!」

保留しといてあげるわ と鼻を鳴らす音とともに、何かがぼすんとハルユキの頭に投げつけられた。ちらっ - ロクザイをしてもらうかは、今後じっくり考えるけどね。

と視線を上げると、それは大きなねいぐるみクッションだった 土下座はもういいから、座んなさいよ」

働き、クッションを拾い上げる。ゾウかと思ったが易が短く、足が三対六本もある。

込んだのがウイルスのせいで、それを仕掛けたのがあの能美って子だ、って語……本当なの?」 クマムシよ。地上最強の生き物……って、そんなことより! あんたが女子シャワーに忍び

レがオッチョコチョイ星人でも、ビンクと水色のマークは見間違わないよ」 「
支、間違いないよ。オレは確かに男子シャワーのマークがあるほうに入ったんだ。いくらよ ハルユキは慌てて奇怪な生物の上に正座し、ぶんぷん飼いた

*でニューロリンカーに接触されたのだと思われるが、ハルユキには自分にそんな隙があった 実際、ウイルスを仕掛けられたルートはまったく謎だ。入学式から今日までの一週間のとこ こくりと頷く でも、いつそんなの仕掛けられたのよ? あんた能美とは語もしてないんでしょ?」

ところ、ハルユキが女子シャワー室に入り込んだ直後、見知らねファイルが一つ自動消去され チェックしても怪しげなプログラムは発見できなかった。ニューロリンカーの動作ログを見た ウイルス本体を分離できればそれが入り込んだ日時は何るはずだが、どれほど物理メモリを

Despuis

あった。そんな操作をした覚えは皆無なので、恐らく、ウイルスが起動して目 - つまりハルユキの視覚にマスキングを掛けた直後、白坂するようにセットされて

一そんなことができるくらいなら、なんでハルのニューロリンカーのOSをめちゃくちゃに歯 チユリが太めの間 をきゅっと寄せ、首をか

が《対戦》できなくすることなら、そのほうが確実じゃないの?」 したり、(プレイン・バースト)のプログラムを消しちゃったりしちゃわなかったの? ンカーになった人間なら誰でも再ダウンロードできる。そうでなきゃリンカーの機経 そう反論してから、 機らなんでも、 、ウイルスでシステムファイルは破壊できないよ。 確か もちろん、コアカードは新しいリンカーに差し換えなきゃだけ ルユキもふと顔をしかめた。 視覚の来っ 取りなんて大技が使えるなら、 いせ 、一度パ を利用してく 強更とか

てもっと荒っぽい手技に出られたよな……。極論、赤信号と青信号を誤認させたり、走ってる 2000 を全感覚マスキングすれば、オレを教すことだってできたんじゃないか……?」

思わず叫んでから、チユリはリビングにいるはずの母親を気遣って口に手をあて、もう一度

これにはハルユキも、力ない笑みとともに首を横に振るしかなかった。

「殺す、ってあんた、何言ってんの!! げ、ゲームの話じゃない」

こで、シャワーブースから出てきたのがお前じゃなくて他の女子なら、オレは今頃……」 世界のステータスのために使ってる奴は、力を守るためなら何でもする。考えてみろよ、あそ 「プレイン・バーストは、ゲームであってゲームじゃないんだ。協美みたく、(加速) を現実

…………養照にいる、よね」

けじゃなく……タッくんや、黒雪先輩や、あたしを狙って……?」 でも……じゃあ、これからも、総美って子はこんな農を仕掛けてくるっていうの? ハルだ 今更ぞっとしたように背中を震わせ、チユリは呟いた。 、慣れない日間で言い切った

に出てこない秘密を基く」 あいつの出方が帰った以上、もう様子見なくハルユキは、チユリの不安を払拭しまうと、 不本意だけど…… 。もう様子見なんかしないさ。明日にでも、オレとタクであいつ 必要なら、無理やり直結してでも、あいつがマッチングリスト

・チュリはいっそう気遣わしげに唇を嚙み、顔を解ける。

あたし……なんか、やだよ。なんか間違ってる気がする。ゲームなのに……ハルも、 能美も、ぜんぜん楽しそうじゃないんだもん」

催てて首を振ったが、同時にそう感じるのも無理はない、 、とも思えた

7, を早く教えてやりたいのはやまやまだが、それには一週間後の黒雪蛇の母京を待たねばならな |対戦)を経験していない。あのフィールドの広がりや精経さ、パトルの興奮や勝利の契快校サユリは、《回復型》といりレアなアパターを宿してしまったゆえに、まだ一度も通常の からぶつかりあえたし、ちょっとだけヒクツ度のパラメータが下がった気もするし……」 て潜ろうともしなかったよねきっ -----少なくともオレは、プレ それはそうかもれ、前 チュリはは いちくりと踊さしてから、意味深な笑みを浮かべた。 あたしのハダカなんか見たら、一ヶ月は逃げ回

と言葉に詰まり、 同時に脳内スクリーンに再び問題の画像を再生してしまい、

室を帯びた顔を隠すべく再度土下座した

「すまん、ごめん、悪い、本当にごめんなさい!!」

性び矧のクッションが飛んできて、頭に命中する。

「あと、言っとくけど。シャワー鼠のこと、タッくんに言ったら今度こそぶっとばすからね。 それに続けて、剣容さを取り戻したチエリの声が低く宣言した。

あと思古先輩にもパラす」 た……タクにも?」 りと思っていたのだ。 あったり前でしょ、何考えてるのよ!!」 **継がに、黒雪姫には金輪際言う気はなかったが、タクムにはこの謝罪が完了し次第報告しよハルユキはびくんと深りついた。**

れたことだけ伝え、中でチユリと終合わせたことは言わなければいいのか。 だが、そうなると、能美の攻撃についてどう説明したものか。いや、女子シャワー室に誘導さ つ目のクッションを脳天に喰らいながら、ハルユキは、そうか当たり前か……と考えた。

裁友兼相棒に内緒事を作ってしまうことにやや忸怩としたものを覚えながらも、ハルユキは で吸い、それを振り払った。

そうと気付かぬうちに、すでに戦いは始まり、そして終わっていたのだっ キは間遊 取り返しが

ユキは倉崎家を終 いほどに状況 を見誤っ

い聞かせながら、

そして可能なら、 危険に晒すわけには

黒雪姫が沖縄から居 事件を引き響 ている時で

ってくる前に

の問題を片付け 全精神力を振り収

それが、初めて対面した能美征三の第一声だった。 アームオーバーです、有田先輩……いえ、シルバー・

見つけ、ハルユキはさっと右斜め前方に座るタクムの背中を見やった。 終了した直後だった。小さなフォントで綴られた短い文面の最後に、【お一人で】のひと言を 生もないので生徒はほとんと近づかず、ソーシャルカメラも認識されていない。 底)、西側の区画は《中胚》と呼ばれている。 と南の一般教室様、それらを縫に繋ぐ運動様に挟まれた二つの空隙のうち、幸間の区間は その中庭は、やたらと樹齢を経た続やら僧が八方に枝を伸ばし、昼でも落暗い。ペンチや芝 ハルユキをそこに呼び出す能美からのタイプメールが着信したのは、月曜日の最初の投業が **梅郷中学校は、北を上にすると工の学型をしており、正門は東に存在する。北の専門数室様** 昨日のシャワー空事件のことを、ハルユキは結局まだタクムに伝えそこねていた。

したのかを説明するにはチユリと出くわした件に触れねばならない。しかしチユリ本人から口 ウイルスを仕掛けられ、女子用のほうに楽入したところまではいいとして、どうやって生濃

外を禁止されてしまったので、そこを伏せるとなると何をどう言っても聴

一切の嘘をつきたくな

いう相反する事情 の概ぱさみになってうんうん唸っているり れ以上恥ずかしい思い いう気持ちもよく ちに、当の能美 解

た。どうせメールには一人で来いと明言されているのだ。 と庭下に飛び出した。 指定された、二時間目と三時間目の間の二十分の休み時間が始まる 、タクムに報告するのはこの直接会談が終わってからにしようとハ 階段を駆け下り、 下駄箱からスニーカーを回収して タクム を作え 体育館脇の砂利道

を通って中庭に踏み込む

あまりいい思い出のない場所だった。

シャルカメラ圏外ということもあり、

以外の何ものでもなかっ 何度かいじめっ子連中に呼び出さ 絶対に自分のほうが早く来たと思っていたハルユキは、その瞬間からやや相手に容まれ、 内心でそう呟きながら、帯暗い林の真ん中にそびえる『際太い本緒の時に歩み寄ろうとした。――でも、もうぜんぶ過去の話だ。今の僕は、あの頃の僕とは違うんだ。 と小さな是音とともに、その向こうから人影が現れ、 小突かれ、湿った落ち葉の上に風餅をつくのは

、ルユキと比べても、更に十センチは低い。乎足も、馴も、ダークグレーのニューロリンカー 正面から向き合うと、やはり能災征二はずいぶんと小柄だった。クラスの平均をやや下回る

挺と、小作りの口ににっこりと笑みを浮かべ――。 坊ちゃん刈りの柔らかそうな髪を揺らし、能美は軽く一札した。睫毛の長いばっちりとしたはずなのに、ハルユキは『鍼』。これが本当に自分を冷酷な窓に掛けた相手なのかと問じんだ。 が製着された首も子供のように細い。体重では器もく倍近い差があるだろう。 顔もまた、女の子と見始うほどにあざけなかった。タクムから私送された写真で覚えている

「ゲームオーバーです、有田先輩……いえ、シルバー・クロウ」

か、勝ちもなにも……」 だから、勝負あり、ですよ。ボクの勝ちです、先輩」 能美は笑みを絶やさぬまま、ひょいと草箸な肩をすくめ、もう一度言った。 と、腹を衝かれたハルユキは訊ねるしかなかった。 え……な、何が?」 ・館美征二は言った。

大きく一度息を吸い、思考を立て直して、ハルユキはぐっと相子を睨んだ

「まだ〈対戦〉もしてないだろ。きみが何かの仕掛けでマッチングリストに出てこないせいで

もう必要ないんですよ、対戦なんか。これがあれば

の視響に、ファイル受信を確認するホロダイアログが点灯した。 能美はポケットに入れていた右手を出し、ひらっと仮想デスクトッ プを操作した。ハルユキ

「へえ、そこまでは気付きましたか。じゃあ、ご饗美にネタばらししてあげますよ。写真です ……きみ、どうやって僕のニューロリンカーに視界マスカーなんて仕掛けたの?」 っと誤いた そう言われても即座に信じられず、ハルユキは疑念たっぷりの視線で能災を睨んでから、ぼ 安心してください、

よ、写真! 鎮 先輩から転送されたでしょう?」 生の集合写真だ。展開する直前、やけにゲータ量が大きいと思った記憶が確かにある。 目われて、ハルユキは遅まきながらはっと気付いた。昨日タクムから貰った、剣道部新一年

「あれ、ネームタグ霖め込んだのボクなんですよ。ニューロリンカーの画像ビューワと、拡張現実

ユキには、それが生半可なスキルでできることだとはとても思えなかった。 情報表示は同一エンジンですからね。ちょっと視界イジるブログラムも一緒に埋めとくのなん 微笑みながら能美はそう解説したが、プログラミング方面はようやく誓りかけた程度のハル

してファイルサイズも不自然なところはない。唇を引き結び、アイコンを指先で叩く のパーストリンカーなのだ。年下だからと言って飾ってはならない。 起動してから、能美が送ってきたファイルをおそるおそる受信した。 内心でそう言い聞かせながら、ハルユキは今度こそデフォルト以外のウイルスチェッカーも 恐らくはこの能美も、風雪殿や《赤の王》ニコと同じく、外見と精神年齢が合致しない練達 瞬で転送されたのは、短い動画のようだった。再生する前に確認したが、画質と秒数に対

と、ピンクの女子用。これは―― の左側に、ドアのない出入り口が設けられている。 高い視点から撮影している。 その内側はすぐ左右へと分かれ、分岐点の壁にマーキングが二つ並んでいる。水色の男子用 地下のようで、左右の壁に窓はない。奥行きもそれほどではなく、突き当たりの壁少し手前 映し出された映像は、少々ノイジーではあるものの参明だった。学校の麾下と思しき場所を しゆ、と視界いっぱいに、四角い再生窓が展開した

と認識すると同時に 育館地下の、シャワールーム入り口だ 、映像にこれから映し出されるであろう光景を鮮や

同時に

一の腕と背中がぞっと東立った。

た。正面から捉えられた丸い顔は、 りの悪い髪型。アルミシルバーのニューロリンカー 男子は、熊田中央のシャワー総入り口まで達すると、一度ちらりとカメラの 映像の中のハルユキは、 秒後、 視界右下から、 、しばし躊躇う様子を見せたあと 丸つこ い男子生徒がのそのそとフレームインした。 ハルユキ以外の間でもなかった 日のほ ほうを振り向

小走りに、女子用のマーキングが譲ぎ もう、旅りましたよ先輩!」 れた右側の道路へと進んでい

こないんですらん。どうしようかと思いましたよ」 **美の明るい声が届い** その能笑の言葉も謎だったが、それより先にこの映像が存在すること自体が信じられず、 中が全面ピンク色だった時点で気付いて逃げてくるでしょう! 再生が終了したあともぼんやり立ち尽くしたままのハル なのにぜんぜん出て ユキ

ユーロリンカーしか存在しないと思ってませんか? 十年くらい前までは、こういうモノも売 「これだから最近の若いのは……なんて言いたくなるなぁ。世の中にボータブルデバイスはニ すると能美は、実におかしそうにくすくす笑い、次いで首を模に振った。 お、お前……これ、どうやって……。あの通路に、隠れるような場所はなかったはずだ……」

も解像度は充分でしょ? 映ってるのが有田先輩だって、誰が見ても解りますよね。これを 「まあ、今はデジカメって言ったら大口径の一眼レフしかないですもんね。でも、こんなので そのオモチャのような機械を呆然と凝視しながら、ハルユキは半ば自動的に訊ねた

ズがひとつ嵌め込まれている。

ボケフトからつまみ出されたのは、掌に収まるほど小さな流線型の装置だった。前面にレン

でも、た、選挙に追い込むつもりなのか」 あの麾下にあった用具入れの上にセットしておいたんです」 ·····きみは……、きみはそこまでして、僕をこの学校から排除する気なのか……? 何が いかいやまさか、とんでもない!」

破れかぶれになった先輩にリアルアタックでもされたら割りに合いませんし。ボクはただ、こ 「先輩を退学になんかして、ボクに何の益があるんですか。だいたい、そこまで追い詰めて、 つぶらな両限をいっそう丸くして、能美は馬鹿なことをと言わんがばかりに首を振った。

れからの中学生話で、有田先輩に……」 ……忠実かつ動館な犬になっ 一めた笑みを調面に浮かべた そこで「拍置き、能美征」は、あどけない――それでいて途轍もなく老獪かつ冷镦な何かを 、お利日な何い犬にね」 て欲しいと思っ てるだけなんですよ。ボクが使うパーストポイ

そんなこと、させない」

いう声が、中庭の重苦しい空気を揺らした

- と背中を焼ませ、能美は笑みを絶やさねまま、声の聞こえたほうに向き前

本立の奥から現れたのは、

要はない。どうやら、 下生えをざくざくと踏みながら近づいてきたチユリは、至近距離から能美と対峙すると、

一人でハルユキの後を追いかけ、会議を耳にしたらしい

、榻を思わせる国限を爛々と嫁かせたチユリだった。傍にタクムの

辞能く言い放った。 「あたしが、女子シャワー座の中からハルを呼んだ。もしその映像を公開したら、あたしがそ

う証言する。理由は、転んだ拍子に脚を捻って立てなくなったから、でどう? これなら

ルが女子のほうに入っていったのは正当な理由があった、ってことになるわ。当然、传学にも

雄かに、その説明には充分な説得力がある。そもそも、目的が覗きであるならば、正面から雄かに、その説明には充分な説得力がある。そもそも、目的が覗きであるならば、正面から それを聞いて、ハルユキはしばし苦境を忘れ、啞然と眼を見聞いた。

悠然とした動作で小型カメラデバイスを仕舞うと、両手をゆっくり打ち合わせ、拍手の真似 チユリが口を閉じても、絶美の海笑いは消えなかった。

「……強がりはやめなさいよ。もう、あんたの振った映像には、何の効力もないわ」 ……ちょうど今頃、女子シャワー室のロッカーの中から、隠しカメラが発見されている…… うーん、それはどうでしょうね。例えば、ですよ……」 いいですよ、中々いいです、倉嶋光葉。パーストリンカーになりたてのヒココにしては、ね」 能美は芝居がかった仕草で、す、と指を一本立ててみせた。

ーカルネットにアップされたら……それでも、含鳴鬼葉は有田先輩をかばい切れるのかな?」 としたらどうです? 学校中大騒ぎになって、犯人探しが始まったあとに、さっきの映像がロ

か……お前、そこまで」 キは、チユリと同時に続く息を吸い込んだ。

イムの音が聴覚いっぱいに響き彼る。 X性の合成音声によるアナウンスが響 きなり目の前に赤い光が閃いた。 (中学校管理部より、 告知」の文字がスクロールしていく。 が制限されます 当該区域に 緊急のお知らせ ŝ, 授業開始の鐘とは違う、緊迫感を帯びた音色。続けて、 視察上部を 生徒は、 。 物く暇もなく、キンコンカンコーン、 土 、ものものしい極太明朝フォント 地やかに退去してください。 現時刻 219 以下の区域 繰り返

回像がしゅっ 天の顔を凝視し続けた。 视界 体育館の魅上と地下部分。 と小さなアイコンに 梅報 入学したての 中の立体透過図が映し出された。 20 この時間にシャッター音が 中央の 部分が "、真っ赤に 一年は愕然

一あんた……し、正気なの? こんな……こんな大ごとにして……たかが、ゲームのためだけ よろりと一歩下がったチュリが、ほとんど聞き取れないほどの音景で囁いた。 その声は、南側の校舎全体からわき上がったざわめきに牛ば揺き消された

本当に思ってたんですか……? 「ボクこそ訊きたいですよ、倉嶋先輩。ブレイン・パーストが、《たかがゲーム》だなんで、 これまでは明朗だった能美の笑顔が、その質を療薬させるのをハルユキは見た。

唱るように下 哲を舐める。 蛇のごとく伸びた能美の右手が無造作に描んだ。そのまま乱暴に引き寄せる びくっと体を震わせたチユリの、胸元の青いリボンを きゅっと口角が吊り上がり、組められた眼から寒々しい光が放たれる。ちらりと覗いた舌が、

有田先輩を助けたいならね。……と言っても、レベル1の介嶋先輩じゃ、ろくにポイントも桜 同居した声が冷厳と放たれた。 |二||度とボクに無礼な口を利かないでください。あなたももうボクに従うしかないんですよ。 縁い志鳴を上げるテユリの目の前、双方の鼻先が触れそうなほどの距離で、幼さと強か

·ヤラリーに入ってボクに傳ぐんだ。ふふふ……専用のベットなんて、 あなたは、猟犬じゃなく受玩犬にしてあげますよ。ボクが 安心してください、現実世界で何かさせようとは思ってませんから。今のところ 直接耳に囁きかける (対戦) する時 て持って

能美はするりとチユリの背後に回ると、左腕を胸の下に強く巻きつけた。顎をチユリ

 食い縛られた泉歯の軋みだとすぐには気付けなかった。 546 、ハルユキのこめかみが強く痛んだ。ぎし、ぎし、という奇

能美の声が一語聞こえるたび、

それがXSBケーブルであるとハルユキにはすぐに帰った。そしてその目的も 派が動いていいと言いました。大……じゃない、 背後から、左腕でぐいっとチユリの体を抱えなおすと、能英は小さいブラグをチユリの首 言いながら、能美はプレザーのボケットから細長いものを取り出した。往提するまでもなく 冷笑とともに修飾的な言葉が飛んだ。 呻き、ハルユキは一歩踏み出そうとした。 言ったでしょう、ゲームオーバーだって、 おとなしく、しばらくそこでお座りでもしててくださ 60 先撃に 残り

136 と近づけた, そして、真っ白い歯がかちかちと小別みに震えているのを見た時 見聞かれたチユリの瞳に、薄い痰の痰がかかっているのを――。

骨を握り締め、猛然と能英目掛けて突進する。 と叫んだのが自分だと意識するより早く、ハルユキは湿った地面を蹴っていた。慣れない希

ハルユキの中で、何かが音を立てて弾けた

自分が今、何をしようとしているのかという自覚はなかった。

を、無某苦茶に叩きのめしたいという衝 動だけが存在した。 せる。それはかつてハルユキ自身を除く苦しめた最低最悪の行為であるはずなのだが、しかし ちうそのような理性は消し飛んでいた。ただ、この能美という名の自分より運かに小さい少年 つまり現実世界での暴力によって相手を屈服させ、プライドを破壊し、意に従わ

瞬間、ハルユキは、相手が何をしょうとしているのかを悟った。 - と強くチユリを突き飛ばし、草の上に転がす。腰を落とし、口をわずかに開く。

「加速)だ。しかも通常のそれではない。 意識を肉体に残したまま、十倍速に引き上げる〈物

突っ込んでくるハルユキの巨体を見ても---

そうと気付いた瞬間、

一般的に叫んでいた。

ハルユキは能美と同時に、一度も使ったことのないそのコマンドを

「フィジカル・パースト!!」

まるで無色透明の粘液の中にいるようだ。 そして、空気が密度を増した。 むのにも大変な時間がかかる。

ならまったく見えないだろうそのパンチの軌道も 石準を振りかぶ 感じゃなくて誘道だ、と考えてからすぐに打ち消す。このコマンドは、知覚を現実世 たまま十倍に加速する。 に低下するのだ。 ねっとりと重い空気の中で、体を右に倒そうとした。 拳は肩の上まで引き上げられてから、 - る能美の動きも、のろのみ ということはつまり、自分の肉体やそれ以外の全てのスピー 今は明確に予想で と親後だ。 冶英を口元 同時に左季を下か 遊に転ずる 店!

アクセル・サールドコーク図の場合を一

上げ始める。総美のパンチを避けると同時に、カウンターで腹をえぐる狙

150 ……これで、本当によかったのか? という思考の抱が、心の水面でほんの小さな音を立てて弾けた。

では、その上──何と言った? 愛玩犬だと? との上──何と言った? 愛玩犬だと?

出されつつあることに しかし、一度右に傾いてしまった重心は、容易に戻ろうとしない 慌てて右脚を踏ん振り、体を今度は左側へと助かそうとする。 それゆえに、気付くのが遅れた。 ハルユキは、自分の挙が突き刺さるべき能美の右脇腹に、慎産に狙いを定めた。 許せない。 絶対に 奘の右ストレートが、ほんのわずか動いたところで動きを止め、代わりに左フックが撃ち

ぐううっ、と能美の左挙が順に近づく。同時に体が開かれ、ハルユキが狙った右脇腹が遠さ

軌道を修正しようという努力も空しく、ハルユキの単は能美のプレザーだけを採めて流れた。 直後、顎の右側に能美の挙が触れるのを感じた。

5だこんなパンチ、ぜんぜん揺くない、と思ったの も東の間

める。傾いていく視界の端で、 を持ち上ける。 ない重さと残さ ルユキの首周りにたっぷり著稿された胎肪層を貫いた威力が、下顎の骨にまで浸透し、 十分の一スロー再生で味わ っくりと機能したかのような熱と圧力に 、率を振りねいた能美が、その勢いを殺さぬままに体を回して右 柔らか 信機が破壊され 毛細直管が破れていく感覚を

ハルエキは為すすべ ロン映画をコ マ送りするが如き見事なモーシ .ヨンで、能美が後ろ回し蹴りを続

朝きつ まっ 脱にじわじわと巨 中から地面に落下するまでに、更に すぐ伸びてきた右脚の嫌が、右のハルユキは為すすべもなく眺めた ð - 大な棒を突き入れられるような、想像を絶する苦痛を何秒も球 コマンドの休感効果時間ご いつの間にか沸き出し 右の駱抜に触 一十秒の残りを、 食い た涙で途む視界の片隔に、 八五千は無 ほど深く 無様に転が

苦痛を堪えてやり過ごすしかなか

うううううう、と環境音のビッチが戻り、同時に空気の枯っこさも消えた

ぐ……はつ!

返していると、ざくざくと草を踏み分けて近づいてくる能美のスニーカーが見えた。 |あしあ、なってないなぁ先輩、物理加速状態でのケンカは先波みとフェイント時負だってこ 知覚の加速が停まるや激しく喘ぎ、したたか蹴られた腹を抱えて丸くなる。空えずきを繰り

とか? これならポクまでコマンド使う必要なかったなあ、5ポインを損しちゃいましたよ」 とくらい、ちょっと考えれば解るでしょう? それとも、ケンカしたことがそもぞもなかった すぐ目の前で立ち止まり、右脚をハルユキの肩に掛けると、ぐいっとうつ伏せに蹴り転がす。 間に合うでしょう。リクエストにお応えして、有田先

ようやく収まってきた結婚に耐え、ハルユキは唸った あーいてーー・ ここまでしておいて、今更何を

紫から相手してあげますよ」

その疑問に対する答えは、言葉ではなく、近づいてきたXSBプラグの煌きだった。 ルユキの背中を左足で踏みつけ、上体を屈めた能美は、躊躇なくハルユキのニューロリ

ンカーにブラグを突き刺しざま叫んだ

COMES 未知の手段によって いて、視界に表示されたその文字列を、 NEW CHALLENG マッチングリスト登録をプロ

眼を見隔き、世界が乾いた震動音とともに〈対戦ステージ〉へと変貌していくのをただ見つめ一連の出来事で提高しきったハルユキの思考では、能英の意図をすぐには看破できなかった ら逃げ回っていたではないか。 これまで館美は、 対略) 17 なぜ今日 聞き慣れた加速音に続 それを、 、どうして今になって、 済に新縁の若葉を落とし、真 しかも向こうから挑戦し ハルユキは呆然と凝視した。 かい枯 ひたすら 対戦か

一方向に築えていた校舎が 空がたちまち暗くなり、夕暮れの底色に沈んだ。 ずほっと無数の棒や板が生えてくる。 みるみる骨組みだけの廃墟へと朽ち果てる。灰色の地面 いや、 棒ではなく 楽碑だ。首むした十字架や

培

のパーの下にはハルユキのデュエルアバター、《シルバー・クロウ》の名前が浮き上がる。そ 神石が、視界の果てまで際限なく連なっていく。 ステージの生成が終わると同時に、视界の上部左右に、二本のHPゲージが伸長した。左側

して右側に 《ダスク・テイカー》。 レベルは5

戦わずしてレベルを上げてきたのだ。 リンカーを罠にかけ、弱みを握り、脅してパーストポイントを《上梢》させる。そうやって、 え上がり、飛び散った。 そこまでを見届けてから、ハルユキはようやく、自分が加速前と同様地面にうつ伏せになっ ぎりっと歯を嚙み合わせたハルユキの目の前で、最後に大きく【FIGHT!!】の文字が燃 おそらくは、能美という人間は、ずっと同じことを繰り返してきたのだろう。他のパースト 名前にまったく見覚え、聞き覚えはない。しかしその割にはレベルが高い

他でて跳ね起き、大きくジャンプして距離を取る。両手を構えながら睨んだ先には

ていることに気付いた。そして同じく、背中に何者かの足が載っていた。

シルエットはノーマルな人型だ。サイズは小さめで、シルバー・クロウと大差あるまい。顔 異様な姿のアパターがひっそりと立っていた。

の分を《上納》しろと、そう言いたい ーのような凶悪な刃物が装着されてい もよく似ていた。全面がのっぺりとしたパイザー状で、その奥に赤紫色の眼だけが鋭く浮かぶ。 続けていた。 瞬時にそこまでを観察し終えてから、 造形の腕の肘から先は、 デュエルアバターになった途境、威勢もよくなりましたね、先輩。現実世界では相変わらず ……つまり、 右は明らかに機械系で、ギアやシャフトが組み合わさった太い も脚も極のように - かにも統一感のない形状だが、全体の色は《宵順》というその名のと ベーーダスク・テイカーは カラーサークル上の属性は近接及び遠隔だろうが、彩度はかなり低い 、両腕だけが、奇怪としか言えない有様を呈していた。 、触手状の左腕をうねっと動かし、笑いを含んだ声を発した。 、左はどう見ても生物系なのだ。 、さっそくポイントを吸い取ろうってわけか、このまま無抵抗で倒されて、今日 100 、三本に分かれた長い触手だ。 し無言のまま、 ルユキは治断なく構えたまま、 細い環節の浮き出た、 夕暮 、いかにもクリーチ 一腕の甲側に、 イザーをハ ようやく違り前 ルルユキ 思ずんだ紫だ に向け

ボクに踏んづけられてるっていうのに」 くすくす、という嘲笑を無視し、ハルユキは即座に切り返した。

い政命的な情報だとは考えないのか」 パターネームと外見を知ってるんだぞ。それは、さっきのシャワー屋前の塗撮動画と同じくら お前こそ、そんなに余裕見せてていいのか? もう、他はお前の現実の顔と本名、それにア

させて、他のパーストリンカーに襲わせるぞ、と」 ……それを躊躇う理由があるか?」

一つまりこう言いたいんですか? もしあの動画を公開したら、お返しにボクを(リアル割れ)

っておこうと思うんですよ」 頂くには、どの道こうして(対戦)する必要がありますかられ。そこでね……もう一つ、預か 「ふふふ、怖いなあ。ま、先輩もカードを一枚握ったことは認めましょう。でも、ポイントを

ませんか。直括対戦だから、ギャラリーがいないのが少々寂しいですけど」 「そうです。先輩の、大切なものをね。さあ……せっかくのステージですよ、吸おうじゃあり そう言うと、別紫色のアパターは、右腕のカッターを持ち上げてガチンと一度打ち合わせた。 あ……預かる、だと?! 金属質なエフェクトのかかった能美の言葉の意味を、ハルユキは曙嗟に理解できなかった。

もう、能災が何を意図しているのかはまったく不明だ。



肚側的な力を見せ付けることでハルユキの《大切なもの》、つまりプライドを奪い、 リンカーたちに付け狙われておちおち出歩けなくなる。餡美もそれは避けたいだろう。 2-ドを握ったのは間違いなく、これを加速世界に公開されれば、ボイントに無えたバ ならばあとは、尋常な対戦で勝敗を決するしかない。悉らく能笑は、 しかし破うというなら、黙ってやられるつもりはない。ハルユキも能美の《リアル》とい 、先割のケンカと同じく

この社界でも楽勝できるつもりなら……やってみろよ、能英征二!!!

、ルユキは帯を振ると、一気に地面を蹴った。

オンラインRPGなどと違ってレベル蒸というものが決定的な勝敗要因とはならない。 対職者の足を擦め捕ること レベルは向こうのほうが一つ上だが、対戦格闘ゲームである(プレイン・パースト)では、 戦場は《墓地》ステージ。主だった特徴は暗いことと、時々地面から死人の腕が生えてきて

さすがに、レベル1と9を比べれば基本性能の差は瀕しがたいが、4と5ならばステージ

が有利だという確信がハルユキにはあった。 ことの相性のほうがよほど重要と言える。そしてこの墓地ステージならば、絶対に自分のほう

うのは伸びると相場が決まっている。 于を後ろに 練のようにしなった三本の触手が、び 距離は五メートル以上 しかしハルユキは、そのアクションを予想していた。おおまそとんなゲームでも、 制道の試合の時と同 オブジェクト破壊ポーナスにより、青い必殺技ゲージがじわ、じわとチャージ せて襲い掛かるスピードは相当なもの 余裕のある テイカーは、 って繰し、 甲高い気勢とともにダスク・テイカーが左腕を振った時、 突っ込んでくるシル 残り二本をまとめて手刀で払って、 右手のボ (i) (i) 後間 れても穀卵上 ルユキはダスク 一を前に、 まだ双方 左手の軸 まるで融

直線に疾走しながら、金属製の巻と足を用いて、軌道上の豪石を発泡スチロール

|い声とともに突き出されてくるボルトクリッパーを、身を沈めてやりすごす|

148 がりっと減少する。まずはファーストヒット。 大きく仰け反り、踏みとどまろうとする能薬のがら空きの懐に、ハルユキは追撃の右ミドル 思い切り左脚を踏み切り、垂直に練り出した射打ちが、狙い迫力ず敵の顎下を直撃した。 い態 撃音ともにライトエフェクトが炸裂し、地面を青白く照らす。右側のHPゲージが、

キックを叩き込んだ

閃き、ハルユキの意識から矢継ぎ早に発せられる命令信号を忠実にトレースする。 カンフー映画のワイヤーアクションのように派于な空中三段戦りを放ちながら、ハルユキは 呻きながらよろけるところを更に追い、左フックで浮かせてからの右ハイキック。現実世界 がとは比較にならないほど朝く、 軽いシルバー・クロウのボディは電光の加きスピードで

だろう。現実世界の汚い情報戦にうつつを抜かして、それだけで《プレイン・パースト》を極 んな苦労をしているか……何度仮想の銃弾を喰らってトイレでゲロ吐いたか、お前は知らない に勝てる奴なんか、同じレベル悟にはいやしないんだ。この姓きを手に入れるために、他がド

── (対戦)から逃げ回ってたお前は知らないだろうが、もうショートレンジの格闘戦で像

パーストリンカーを名乗る資格は お前のような奴

放射状の のような純粧を引きな つに微突 がら撃ち出された右ス 用板

|……あと|繋で終わりた! 一割近くにまで減少していた。 吹き飛び、墓石の 強く言い放ち、 ハルユキはここでようやく肩甲骨に力を込 てぐたりと見力したダスク・テイカーの体力ゲージは、 両腕を脇に引き絞ると同時

ここまでの機闘で、必殺技ゲージは完全に充填されて と規利な金属音を立てて巨大な罪 気が展開 2.00 高高度からのダイブを

命中させれば、能美の残りHPは容易く四散するだろう。周囲はどこまでも続く並石 と身を沈め、一息に難弾、身を原せるような連続 御は一つもない。

本の触手が別の生き物のように飛びかかってきた 休捌きて 一本は躱したが、一本が右手首に絡みつい しかしハルユキは慌でず、それを描

ぐたりと菜様にもたれかか

と身を沈め、

しょうとした

寸前

事前の

でぴんっと引っ張ると、子定とおり地面を蹴った

なった。シルバー・クロウの異が発生させる推進力は、必殺技ゲージが続く限りほぼ無尽歳と そのほとんど全員が、繋がったまま空高く吊り上げられるか、あるいは地面に擦られる破目と 引き摺ろうとする。相手は両脚を踏ん張って堪えるが、がり、がりっと地面に轍が刻まれていく このように、極やワイヤーでシルバー・クロウを捕獲しようとした敵は数多くいた。しかし 五十センチはど浮き、同翼の推力を塗直から水平方向に切り替えて、ダスク・テイカーを

の綱引きにすら勝ったのだ。 言っていい。《王》を超える力を持った魔性のパーストリンカー、《クロム・ディザスター》と ○残り体力をアパターごと削り切ってやる、容赦なくそう考えた―― ハルユキの気合と同時に、両翼から白銀のオーロラが迷った。このまま高石の中を引き摺っ

触手の張力が一端で消滅し、ハルユキは勢い余って後方に回転しながら吹き飛んだ。二度 ダスク・テイカーが、右手の巨大なカッターで、自分の左腕の肘を挟んだ。 ルユキに舞 博する取も与えず、パチン! と鎌な音を立てて、一切の躊躇なく腕が切断

しばし呆然と赤黒い夕焼け空を見つめてから、慌てて跳ね起きようとした。しかし突然、四 皮地面にパウンドし、幾つかの墓石を粉砕してからようやく停まる。

ù 響き の腕が突き出し、 の手足を掴んだ。 移動 動阻害)

ある種の昆虫の シょうな動きで飛びかか 削は 上に無限 とからあと ig. てきた形が、 Track て救 a. 蹴りつけ

の右肩を踏んだ。 ットを近つ の日子の ている。 出然ダスク 一奇妙に強緩 内び対面に だ九割を温 HPゲージは、 左腕 南

ネアが解け 踏まれるのが好きなんです

アクセル・ワール | 1 夕間の極度会-

断面から新たな触手の実践が三つ、によろりと顔を出してい その切

付き、わずかな生涯的嫌悪を感じた。 ……再生するのか。まるでトカゲの尻尾だな」 前の持ち主はヒトデって言

それを言うなら、タコとかイソギンチャクとかでしょう。いや、

意味を描めず、問い返したハルユキに向けて――。

能美は、いっそう冷ややかさを増した声で囁きかけてきた

色の両腿から光が溢れ、渦巻いた。 一言ったでしょう? 先輩の、大切なものを預かる、って、あれば がちっ、とボルトクリッパーの刃先がハルユキの左腕を挟んだ

しかしその技名発声は、何の気負いも高揚もなく、吐き給てるように行わ

必殺技の発動には、技の名をコールしなければならないというルールそのものを疎

ら命中し は由か 八方 部 パに組か 5 く跳れ返

有り得な

感じな ダス 減ら る思紫の高は した時 の体力ゲージは、緑色に煌々と輝いたまま、 ら起れない 何か ユキの顔 微動だにしな て説

アクチル・サールドコ 一夕間の場合者-

らずるすると液体のよ けなく全ての現象が停止した。 うに飛沫を散らしながら明き出 能美の顔

林はない。このままダスク・テイカーごと高高度まで敷棚し、そこから地面に明き落とせば決ハルユキは吼え、一気に飛びあがろうとした。今の技は恐らく遅効性、ならば発動を得つ意 態だ。体力ゲージにも一切のダメージなく、能災のそれも変わらず残り二側弱 相手の必数技ゲージはゼロまで消費し尽くされている。対して、ハルユキのものは再び全間

刷をホールドされているだけだ。なのに、 全身を絡めていた死人の施ももう消滅している。ダスク・テイカーの左足と右手に、軽く両 と冷たい空気が、フィールドの底を覆った。

Eに頼るしく、美しく輝いていたはずの左右十枚ずつの白銀のフィンが、一切の痕跡も残さ ルユキは呆然と首を回し、自分の肩の向こうを覗き込んだ

ど背中に力を込めようと、意識を集中しようと、シルバー・クロウの体を浮かせ、

のろりと顔を戻したハルユキの目の前で、思紫のアパターが音もなく立

熟造作にハ 拘束を解き、数歩後ろに下がる

ゲーム頭でもうあれこれ考えてるかな。 「ふふふ。そのマスクの下では、さぞかし吃難してるんでしょうね、 幼い子供の無邪気さと、 どは曖昧じゃないんで、 、年経た者の執着を等しく含んだ笑みが、 さくさくっと教えてあげますよ。つまり……」 さっきの技は何だったのか……自分に何が起きたのか 細く流れた。 それとも、自慢の 001

のを、ハルユキは声も出せずにただ眺めた。 に引き絞った。 能美は、 - Blo こういう事です」 数分前に - 二本の湾曲した突起物がダスク・テイカーの背中から伸び上がっていく 両腕を胸の前でクロスさせると、

メートルほども突き出して止まったそれは、震え、唸り---

とす思い粘液を飛び散らせて、左右に大きく展開した。

骨と飛鼓で形成されたそれは、コウモリのような、あるいは悪魔のような不吉なシルエット

を、血の色の夕空に黒く刻んだ

ずかに跳 輝した。しかしすぐにまた地面に戻り、紫のヘルメットがひょいっと傾く。 「おや、これは中々姓しいな……" 運動命令系だけじゃなくて、別系統の入力でも制御してる ばさっ、と異が打ち鳴らされ、完全に思考体止したハルユキの服前で、小型のアパターがわ

ジャンプではない。ワイヤーによる配り上げでもない。これは――、これは ハルユキの口から、ひび割れた声が洩れた よろよろと左右にふらつきながらも、アパターは着実に地面から離れ、浮き上がっていく。

お、こうか。これは、自由にコントロールできるまでは練習が要るかなあ ばさ、ばさ。何度も激しい羽ばたきが繰り返され、その度にアパターの上昇幅が増していく。

──あの人だってそう言っていたじゃないか。僕だけだ、この世界で飛べるのは僕だけ、咄 ――いまだかつて、結朴な(飛行アビリティ)を実現し得たデュエルアパターは一つも存在



一無二の、僕の力、僕の希望、僕の……全て

158

かから頂いたんですよ。あんま使えませんでしたけどね、その意味、解ります? つまり…… いは強化外装、あるいはアピリティのどれか一つを奪います。さっきの触手も、ずっと前に誤 「ボクの唯一の必殺技、《魔王"徴 発合)は、対象となったデュエルアバターの必殺技、ある三メートルほどの高さでホバリングし、ダスク・テイカーはゆっくりと両手を広げた。 それは即ち、こういうことなのか? シルバー・クロウの存在証明であった銀銭は、あの思 --アピリティを奪う、永続対策 果時間は、無制限だってことです。もちろん、ストック数に上限はありますけどね」 いいえ、ほんとなんですよ、これ」

う……嘘だっ! 返せ……返せええええええっ!!」 邪色のアパターに奪われ、もう二度と戻ってこない……? ハルユキは、突如襲ってきた底知れない虚無感に抗うように絶叫した。 "ね起き、敷歩走って、思い切り飛び上がる。右手を伸ばし、総美の足を撰もうとする

し、無様に違いつくばる。咽肢が冷たくなり、感覚が違ぎかる。再び立とうとするが、アパタ ひょいっと宙で足が持ち上げられ、ハルユキの手は空を切った。金属音を立てて地面に落下 行うことを関かない。

そんなに凹まないでくださいよ」

梅郷中を卒業する日にね。もちろん、 大切なものを預 揶揄するような、あるいは慰めるような台詞が降り注 それまで毎週 って、安心してくださ ボクにノルマ分のボイン

使わせるところだったんですからね……羽根なんかなくたって、光分やっていけますって。 ますけど。言わば二年間の分割払いですよ、一度でも滞納したら……わかってますよね . 50 異形へと変貌してしまった薬を大きく打ち鳴らし、猫撫で声で続け 近接格羅能力があれば。通常技だけで、このボクに危うく奥の手を

技がシステムに認められるわけないじゃないか。こんなの……こんなの! 単はだ、インチキだ、って思ってますか?」 くすくす 現実じゃない、こんなことが超きるはずがない。能力を奪うなんて、そんな無茶苦茶な必殺 がくがくがく、と全身が鑑えるのを抑えることはできなか と恥で笑ってから、 能英は容赦な

こでじっとしててくださいね…… それ、今まで先輩と対戦した人みんな感じたんじゃないですかね? さて……それじゃ、今週の分、買うとしますかね。そ もう動けないかな?」

飛ぶなんて無

片の販売も残っていなかった。 ばさ、と不古な羽音が響き、すぐ近くに着地する気配があった。しかしもう、ハルユキには

(対域)が終了し、現実世界に復帰するとともに、ハルユキの背中から能英の足が無れた。 お 2位を駆け返る疼痛を、ハルユキはとこか別世界の出来事のように遠く感じた。 生るで工作仕事のような傾気なさで、大型カッターが左腕を挟んだ。全属質の切断音と

んなわけですから、すみませんけど二年間、よろしくお願いしますね」 とですね。最底辺のあなたが、選か上に立つボクに使われるのは仕方ないですよねぇ。……そ 方のニューロリンカーから引き抜いたケーブルをくるくると丸めながら、小柄な一年生は朗ら お窺れ様でした、 有田先輩。これで、現実世界と加速世界の両方で格付けが完了したってこ

ださいよ、羽根を返して欲しければね。彼らと対決するにはもう少し準備が張りますからね ましょうか。ちゃんと覚えといてくださいね、ボクのベットになってくれる約束。それと…… ロラまでもないですけど、この一件は、線 先輩と、あなたたちのポスには秘密にしといてく 「真面目に対戦なんかして疲れたんで、倉嶋先輩のアバターを見せてもらうのはまた今度にし

らりと振り向き、突き飛ばされて倒れたままのチユリを見て続ける

オレ……何もできない。 ごめん、チュ、こんなっ たかのような、虚ろな寒さだけを感じた。 ゲームなのに、楽しむためのものなのに、見聞かれた壁がそう言ってい こちらの世界で、能美に殴られ、蹴ら 龍美征一は、現れた時 一つん謂いのままだったハ 抑れ声をこぼれるせ りも同じように別を置わせていたが キは深く項形れ、声 何も、何もないんだ」 オレの羽根、 ・と同じように平然とした足取りで、中庭か とに抱き込んじゃってごめん。 あいつに取られちゃ 置える胸で苦労して体を起こすと、その場にどさりと を暇から押し出 歯の根が合わず やがて除立ちのままハルユキの崩まで移動してく 一分を終っ 情い 探野場すらまま る出てい 敗えない

フォルル・ワールドス 一夕間の味噌を

呟くうち、両限にみるみる雫が滑まり、頬を伝って流れた。

僕は――有田春雪/シルバー・クロウは、あらゆる部分で能美征二/ダスク・テイカーに負

すた。現実世界での情報戦でも、生身の殴り合いも、加速世界でのデュエルに終いてすら、完 明なさまでに敗れた。そして――雅われた。何もかも。 殴られるのか、と一瞬 思った。いつものように、不叩要ない、情けない僕をとつき、叱っぽた、ど徒から後から後が転げ落ちていく後界に、白い脚小側が二つにじり寄った。

チュリはざゆっとハルユキの首を引き寄せ、自分もハルユキの肩に額を埋めた。

やだ……やだよ、鎌だよ、こんなの……。 強れちゃう……せっかく、せっかく、頑張って……

兀通りに……せっかく……… 総宿な声の合い間に響く細い嗚咽は、ハルユキの胸を、挙骨の痞みよりもずっと、ずっと深

どうやって残りの授業を受け、

に何を食べ、

どの道を通っ

て帰宅し

半は、

日の記憶の全てが、 ほとんど思い出せなかった。 自分の器屋のべ 、半透明の縦 衝 材に包まれ、音もなく暗闇の中に転げ落ちていくよう 、ッドに製服のまま液転がり、 ばんやりと天井を見上げていた。

真偽は容易く明らかになる。背中に羽根があるかどうかなんて、 だった。まるで、何もかもが夢だった。 もサポって寝てしまおうと考えた、 ごろりと体を横にして、 実際に確かめる気には到底ならなかっ 今すぐ加速し、マッチングリストから適当な相手を選んでデュス 一夢なんだ。 、足元からプランケットを肩まで引き上げ、 現実のはずがないじゃないか。 その時 見なくても 、もうこのまま そう時く 解さ

アクセル・ワールドコ 一夕間の場合名

どうせ母親宛の届け物か 軽やかな来客チ 、ヤイムの音が響いた。 と無視してしまいたかったが、 そこに厳しい顔をした親友 視器 タクムの奏を見出し、 がには否応なく来

像が小さなウインドウで表示された。

しらがあったのは、ハルユキの口元の他と、チユリの様子を見れば明白すぎるほど明白だった ハルユキはがばっと毛布を崩まで被った。 チユリはただ「ハルに訊いて」とだけ答えたらしく、そしてハルユキは「なんでもない」と タクムは今日、提休みにも放脈後にも、いったい何があったのかとハルユキに訊ねた。何か

ハルユキは深く息をつき、半ば白薬白菜な気分で手を上げると、ホロダイアログの開錠ボタてくるまで何時間でも待つざ、という頭なな意志を摂わせていた。 時間が必要だと自分に言い訳して、こうして家まで逃げてきたのだ。 しかしどうやらタクムにも引き下がる気はないようだった。再び響いたチャイムの音は、

応じるしかなかった。事実を話しても話さなくてもタクムを表切ることになると思え、考える

が合った。視線で、上がるように促す。

起き上がり、のそのそと麾下に出ると、ちょうどドアを開けて玄関に入ってきたタクムと日

ンを押した

一人無言のままリビングに入り、テーブルに向き合って座った。

沈黙は、更に三分ほど続いた

……どうしても言えないというなら、何があったのかはもう訳かない」 ハルユキの口の端に残るかすかな痣を見ていたタクムが、不意にぼつりと言った。

あんな辛そうな顔をしてる、 仮女はほくらの……友達、 ルユキは、タクムの瞳を見ていられず、 これだけは教えてもらうよ。ハル……岩にとって、 親友じゃな 、左斜 村め下に やんを放っておくんだ。何があっ チーちゃんは何なんだ。

い眼鏡を外すと、まっすぐ版を合わ

……放っておく気なんか、

24

소 しかし、 胸中でそう時ぶ チユリをも指 して羽相を取り戻さなくては ならない。女子シャワー宝に思び込むハ でめ独っ たこの状況を解 ルユキは今後水道に能災の命令に従 回様だ 決するには 能美祖二という存 出させ、 これを

なく、またハルユキを人質に取られた形の 、好 治醇に判断すれば たい、あのプログラムは、 一座に換入した準句チユリを巻き込んでしまっ いかに能美に口止めされたとは お前が送ってきた写真に仕掛けられていたんだぞ。 能美の仕掛けた視界 事情を今全で説明する

自分も気付けなかったことを棚上げして、内心で繰り言を呟く。 がファイルサイズの異常に気付いていれば、こんなことにはならなかったんだ

ればいいじゃないか」 「お……、お前こそ、チユをどう思ってるんだよ。そんなこと言うなら、お前がまず何とかす その明らかなる責任転嫁の感情が、言いたくもないことをハルユキの口から吐き出させた。

---ぼくは、チーちゃんを一度展切って

声に出ないその言葉を聞いた気がした途端、ハルユキは|両手を思い切りテーブルに叩きつけ はくは、チーちゃんを一度裏切ってしまったから。

言いたいことみんな吞み込んで! お前は、チユが好きなんじゃないのかよ! もう一度付き た、タク……お前だって、同じじゃないか!」 ああ、そうな、好きだよ! 誰よりも彼女のことを思ってるさ!!」 いつも、いつも、そ、そうやって自分は引っ込んで! 昔のことをいつまでも引き摺って、 突然溢れてきた感情のままに吼える。

「好きだからこそ、チーちゃんの望むようにしてやりたいんだ! チーちゃんが彼女の答えを がたん、と椅子を鳴らし、タクムも畔び返した。

出すまで、 「ほくはいつまでだって待つ!」

、チユの出した答えがお前じゃなかったらどうするんだ? お前以外の叙を選

それでもいい!!」

く言葉を喉の臭から細切れに放った。 ぎりっと前を食い縛り、タクムはテーブルの縁を揺んだ尚手をぎしぎしと礼

それで、満足なんだ」 一それで、チーちゃんが、幸せになるなら。その相手が、たとえ……ハル、君でも、ほくは

ってずっと 嫌だ。嫌だ。言いたくない。 「じゃあ……何か?」 お前は、オレに、チユを譲ってくれるっていうのか? 自分でも奇妙なほどに平板な声が漏れ出すのを、ハルユキは聞い -----本気で言ってるのかよ お前、今度は先輩のことが好きになったのか? お前とチュに元通りになってほしいって、 、僕はこんなことを言いたいわけじゃな 30 いんだ、後だって、彼だ

先輩をゲットできるって、そういう魂胆かよ?」

すっと、願っているのに

ナーブル越しに突き出されたタクムの広。製にしたたか殴られ、ハルユキは椅子ごと吹き飛行照に生まれた熟と鏡 撃を、ハルユキは牛は当然のこととして受け止めた。

んて味に転がった。 今日二度目の涙で滲む視弊の鬼で、立ち尽くすタクムの頬にも、糸のように纏い涙が伝って

タクムの声はひび割れ、鍛えていた。

「ハルー、ハル」

ない人間かい」 んだ。何て、本当のことを言ってくれないんだよ。ぼくは……、ほくは、そんなに、信じられ バル、ぼくらはもう、隠し帯はしないんじゃなかったのか。何で……、何で言ってくれない

[20 mm, 20 mm, 20 mm] しかし、それ以上いかなる声も、ハルユキの喉からは出てこなかった。

て知るだろう。ハルユキが、シルバー・クロウが、誤を失ったことを。もう二度と飛べないこ 何もかもを明らかにすれば、タクムは能薬とすぐにでも直接対峙しようとするだろう。そし

福存を 平松以上 ベル1の頃より遥かに

殴って、ごめんよ ながれい、 接 υp

と前の力を抜くと

りとそれだけを言い残し、

の出てい

度響き、 あとには静寂だけが残され

えて玄関から出た。 と気付くと 隣にゲーム ンの仮論 南向きの恋の P 確接する ベータで一階まで降り、 ロップの袋をし 何的 外はすっかり夜景へと楽じていた 抱き締めて エントランスを足早に突っ 脳を維か 自密で適当な服 雇わ 切る

アクトル・ワールドコ 一を助の収集さ

発売日だったな、

ースが足りないだろう。なら、他のゲームを消せばいい。やたらと大きい、あのプログラム…… ても、今時メディアで売るくらいだから、容量が凄そうだ。たぶんローカルメモリの空きスペ パッケージを買って、家にとんば帰りしてニューロリンカーに入れて、ひたすらプレイする。

はできなくなるが、でも、飛べなくなったアパターで足を引っ張ったり、失望させたりするこ れた証拠動画も無価値になる。ハルユキを人質に、チユリを持すこともできなくなるだろう。 今や、それが最善の選択ではないだろうか? もちろん、レベル10を目指すあの人の手助け 加速世界から降りて、パーストリンカーでなくなれば、能美との利害関係も消滅する。握ら ――光に灰るだけだ。いっとき手に入れたものがまたなくなる、それだけのことなんだ。

思えば、半年もよく夢中になって続けたものだ

そうとも、別にやめてしまってもいいじゃないか。どうせゲームなんていつかは飽きるんだ。

そこで初めて、ハルユキは自分が、人ごみを歩きながら顔中ぐしゃぐしゃにして泣いている 擦れ違った小さな女の子が、不思議そうな顔でハルユキを見上げた。 ---除りてはいけない理由が、まだ僕に残っているだろうか?

ことに気付いた。 慌ててパーカーの両 袖で顔をごしごし拭い、ハルユキはマンションのゲート目指して走り

誰かと《対戦》し、なんとかして勝って、能美に上梢するぶんのポイントを稼ぐために、言

として呼び込んでしまうので、ハルユキはエリアを変えることにして環七通りまで歩い 杉並で戦えば、万が タクムが 複戦待ち受けをオンにしていた場合フィールドにギャラリー いつか羽根を返してもらうために。

ほうを待つ。北の中野や練鳥は赤のレギオン(プロミネンス)の領土で、その支配者スカーレ高円寺陸橋交差点のバス体で、内飼りと外囲りどちらのバスに乗るか少し考え、渋谷行きの

項で、電子マネー残高から運賃がちゃりんと引き落とされる こら今日までの七年学で、総計何人が加速能力を手に入れ、何人がそれを表ったのかまでは知 は枚わっ ――パーストリンカーの総数は、約一千人。そのほとんどがこの東京に存在すると、 隅の空き座唐に体を押し込み、流れていく夜景を眺めながら、 やたらと車輪を連ねた光っこいEVパスが停まると、ハルユキはタラップを登 ト・レインとも顔を合わせたい気分ではない 近べ人数――つまりネットワークに〈アレ ばんやりと考える

んでいるのか、ただ思い出を懐かしんでいるのか――それとも怨嗟に身を襲わせているか。 彼ら、元パーストリンカーたちは、いったい今なにを感じているのだろうか。悔恨に唇を暗

《ゲームの終わり》と割り切ることができるだろうか。存在証明そのものと言っていい羽根を もし僕がポイントを全てなくし、強削アンインストールに追い込まれたら、それをただの もし僕なら、とハルユキは怨像する。

奪われてすら、こうしてパーストリンカーでいることにしがみ付こうとしているのに。 いや、絶対にすぐ忘れることなんかできない。なんとかもう一皮プレイン・パーストを手に

いるのだろうか……? そして、この状況を作り出しているプログラム製作者の意図とはい ミや警察にその種の密告が何件も相次げば、さすがに大人たちも調査を始めるのでは? 証拠なしに訴え出ても信じてもらえない、と説明していたが、本当にそうだろうか? マスコ ものを道連れにしようと思いつめた者がいなかったはずがない。無害姫はかつて、子供が物的 入れようとあれこれ足損くだろう。 いったいなぜ(プレイン・パースト)は、七年以上もの間、これほど完全に秘匿され続けて そして―― (その先)を考えた者だって、きっといる。怒りや失強が高じて、加速世界その

たい何なのだろう……う 半ば逃避的にそんな思考を送らせているうちに、パスは甲 州 街道を左折して、縁のレギま

ンの領土である渋谷区へと入った。

ギオンの支配領土では対 クロウの名前はマッチングリストに登録され、いつ乱入されてもおかし れを摘ま いう権利はこの時点で解除されたはずだ。

…… 激だって 歯じ、 背もたれに深く体を預けてその瞬間を待った。

もうただの《有たれ弱い近接型》だ。遠隔、近接、周接、とんな相手にも有利はな 暗匿に 覚いっぱ 八、時という、平日でもっとも《対戦》が盛んな時間帯だけあって、 雷喝にも似た加速音が 放り出されたハ いに響いたのはほんの三十秒後だった。 ユキは、デュエルアパターに密身しつ かな距離を洗

含めて消滅していた。 やはり真っ先に背中を確かめてしまったが 改めて関りを見回 わらず夜の甲州街道だが、ひっ 路面はひび割れ、 しりと道路を埋めていたはずの車列は、 陥役し、 へ 金属製は影も形もない。 かしこで記機が山を作 3000 東京

方向を救えるガイドカーソルは、束を指して震えている の視線を避け、対戦相手の名前も見ないで答い ステージかと思いながら、 ハルユキは週囲の廃ビルの屋上 広い道路の真ん中で待つ。敵の () ()

6旧式の内燃機関エンジン、そんなものを持っているパーストリンカーはそうそう…… 機械型外装つきにしては、かなり接近速度が速い。つまり移動力タイプか、となるとこの容 やがて――暗闇の集から、どこどこどこという太い駆動音が聞こえてきた。

かがり火を反射させて停止した。 き散らしながらど後手なスピンターンを決めたアメリカンパイクが、クロームパーツに回回の びかっ! と丸型ヘッドライトの光が限を射た、前後のプレーキローターから赤い火花を振 、そこまで考えてから、ハルユキはようやく顔を上げた。

ラー》に間違いなかった。つまりステージも相手も半年前の、生まれて初めての加速対戦とま 「メガ・ヒサッシーじゃねえかYOU! なんだあ、佐様が恋しくてビター・ヴァレーまで※ 右上の名前表示を見るまでもなく、出現したのは古馴染みのパイク使い、《アッシュ・ロー シートにふんぞり返ったスカルフェイスのライダーが、両手の人差し指をびしっとハルユキ

あっけに取られ、ハルユキは挨拶も忘れて訊き返した。

オイオイオーイ、解れよ、アンダスタれよ! ヤーシブに決まってんだろヤーシブゥ!」 び、びたーばれーつて何?」

やく法谷のこと

······あの 更に

ーラーはそちらを見上げると両手の中指をぶんぶん振り回した。 しまった突っ込みに、 「LOLってんじやねえメーーーン! てめぇらすでぶっとばすから待っとけ .ヤじゃなくてニガヤになっちゃいますよ ユキに髌骨顔を戻し、 ラーのノリに引き摺られ、 道路沿いのビルからギャ 、これ以上ないほど落ち込んでいるのに それじゃ ラリーの笑い声がどっと薄い だと思いますけど……。

はほう、つまりラフ・ヴァレーね。 ·····>>>, ンなこたあ、どうでもいんだよ!!」

いって英語でなんつうの?」

アクトル・ワールドコ 一夕間の略を点

えず、ハルユキは呆然と呟いた。 「だまらっシャラップ! 通算でちっと勝ち越してっからっていい気んなってんじゃねえぞY 声とともにハンドル島のボタンが押されると、フロントフォークの両島に装着された謎の倚 。 じゃきりと真っ赤な内錐が顔を覗かせた。まさか、と思うが、どう見てもソレ以外あり

『で、でも、アメリカンバイクにミサイルってデザイン的……というか、美学的にどうなんで 「イエスアイドゥー ミッソゥだぞ、ホーミングつきだぞこのフライング野郷!」

そ……それ、ミサイル?」

かのように首を伸ばした。 「あんだと! 世紀末的にメガ・クーーールだろうが!! おらさっさと飛べ! そして泣 そう眺いたところで、アッシュ・ローラーは、ようやくシルバー・クロウの異変に気付いた …………って、おめえ、なんで羽根しまってんだよ。もう対戦始まってんだろが、とっとと

ハルユキは小さく首を振り、早口に言った

「ちょっと事情があって。今日は地面で相手さしてもらいます」

………へー。まあ、好きにすりやい スロットルを一場りしてから、甲高く叶ぶ ビーナメてんだったらマジ泣かすかんなうこ

示を確認し

ここしばらくの対アッシュ 供輪から微しく白煙を上げ、 'n ローラー戦は、 右側にダッシ 垂直の壁面を自在に走行するバイクに、

関いたままだ。自分は今、 に裏を奪われたことを吹っ切れたわけでは当然ない。心の中には、 **やがいかに急降下攻撃を命中させるか、** バイクは贈れた場所で紹角に ケーマーの性で、対戦が始まれば反射的に体と気持ちは動いてしまうが、ダスク・ こちらが向こうの突進を躱し、 その穴に手を突っ込んで、何かないかと探っているのだとハルユ という展開で描移している。だがもちろん、 直線に突っ 込んできた。 聴を落とし、 テイカー もうその

ぎりぎりまで引きつけてから、気合とともに右に飛ぶ。前輪のトレッドかチッと脚を捻める。

ハルユキはそのまま体を回転させ、ライダーに徹を打ち込らうとした。

れながら眼にしたのは、シートの上に直立し、蹴り岬を振り抜いたアッシュ・ローラーの姿だ 声とともに、突然横から飛んできたブーツが、ハルユキのヘルメットを捉えた。吹き飛ばさ トオオオワッ!

もシートに立ち上がる。どうやらアクセル操作は右足で行っているらしい。 すぐにすとん、と腹を下ろし、再加速していく。二十メートルほど先でターンし、またして

だけでなく、ライダー本人も攻撃力を持つことで、回避されたあとの隊を消しているのだ。 と、ハルユキは胸の中で呟いた。 巨大なパイクを、まるでサーフボードのように一本の即だけで操っている。単体による突動 見たかYOOOU! これぞ他様の新技、Vツイン単だぜぇ!!」 ……こりゃあ、無理か。 オーミングはともかく、見事な技術だ、と立ち上がりながらハルユキは感心した。

も時間の無駄というものだ。 打ちでも被ダメージはシルバー・クロウのほうが遥かに大きいだろう。これ以上食い下がって 単なる打撃勝負なら、パイクの突進力ぶんアッシュ・ローラーが圧倒的に有利だ。たとえ相

だらんと両手を下げ、立ち尽くしたハルユキを、パイクの前輪が正面から ようやく停まる 路面に撤突して 、更比三级、三级

に模たわりながら、

揺れる頭でほんめ

今後は低レベルの、しかも少しでも相性のいいパーストリンカーを狙っ ・やっぱり、穴の中はからっぽだった。 羽根をもがれた僕に 一覧でわずかずつポイントを探ぎ、 貯めたそれを能美に納める。二年間ず 何も残る て戦い続け

早く止めを刺してくれ、そう思って待ったが、 小窓に、どるん、 ルユキは小さく頭をもたげ、 - 飛べないんです。羽相がなくなってしまったんだ。だから僕は 、ユームの声でか細く答えた 代わりに、高いところから声がした。 、と頭のすぐ近くでエンジンが低く唸っ ÷6 謎の 。 おいクロウ、 の箱でスカルフェイスを捉えて、 硬く熱いトレッドは何秒経っても襲ってこな てめ 何で流 ギャラ 60 同レ TO BE

今日はそれを確かめたかっただけなんです。……このまま、終わらせてくれてい

やがて届いた声は、これまでのアッシュ・ローラーにはなかった静けさを含んでいた。 再び、どっどこっどっというVツインエンジンのサウンドだけが響いた。

180

「ふーん。つまりこういうことか。てめえはもう飛べねえ。だから勝てねぇ。だから勝負を持 「どういうも何も……そのタイヤで僕を何度か悔けば、対戦が終わるでしょう」 「……終わらせろ? そりやとういう意味だ?」

てしまった。だから--ベレージを残せるかどうか。重要なのはそれだけであり、もうそれが不可能であることは解っ ここで知恵を絞り、沓策を弄して一勝しても、何の意味もないのだ。今後ずっと続く破いでア げて、無抵抗で転がってますと 「……もう、立っても無駄なんです」 自分の態度が、対戦者として姿められたものでないことはハルユキにも理解できた。しかし、 しかし、返ってきたのは、いっそう静かな――穏やかと言っていいほとに抑制された言葉だ 転がったまま呟き、ハルユキはアッシュ・ローラーの揺窩を待った。

「………なあ、覚えてるかよ。昔の、お前と惋様の二皮目の《対戦》でよ……お前が、俺の

パイクのケツ持ち上げやがった時のこと」

みって奴だったよな。でもよ…… 3 戦闘力はゼロに等しかっ めた声を放っ イクという《強化外装》にポテンシャ HP 4 修修は投げ ルメットの髑髏シールドの奥で両服を光 生身で殴り はなあ 産っ ーストリンカーは てりや、 をすべ ò 、ルのほとんどをつぎ込み、当時はまだライ からどんだけ堀 言葉の続きだけ 後ろからお 聞まで立ち、 1000 シートから降り、金属装 いを持つ 挙を振り回し続け に頭突きの は喰ら き戦いだったのだから。 強むし

ハルユキは、自分にも聞こえないほど細い声で否定した。 『時に、自分のヘルメットの下で、アバターの面眼から今日何度且かの涙が溢れるのを感じ

182

のパイクと一緒に、ずっと戦い続けられるあなたには 「…………でも。でも。僕は……僕の質は、もう戻ってこないんだ。あなたには解らない。そ またしても、長い沈黙。

もなく、アッシュ・ローラーは首を振り、小さく吐き捨てた 周囲のビルでは、さすがにギャラリーがざわつき始めている。しかしそれを意に介する様

パーストリンカー全員が、どんだけぶったまげて、とんだけてめぇに………… て、俺がどんだけ……いや、俺だけじでねえ。この世界の空を飛べる奴が出てきたって知った って、何にも解っちゃいねえ。……三回目の《対戦》の時、いきなり飛びやがったてめぇを見 おい 今 どこにいる」 その先は口にせず、ぐいっと顔を突き出し、髑髏ライダーは囁くような声で誘いてきた。 ……サック。ギガ・サック。いやテラだ、テラ・サック野師だ、てめえは、レベル4にもな

「どこからダイプしてんだ、って訊いてんだよ」 突然の問いを理解できず、ハルユキは涙に濡れた両服をしばたかせた

アル割れの危険を一切考えず、吞まれるように答えていた 『中に生身の体の位置を訊ねるなど、本来有り得ない問い た しかしなぜか

と短く古打ちし、 、これが終わったらすぐ家に戻れ。 街道……パスに乗ってます」 - レ行って布団入って、(上)にダイブしろ」 の言葉

|アホ、声がでけえよ、ギャラリーに聞かれんだろうが! 上っつったら (無削限中立フィー ド)以外あるか。ダイブしたら、 ルユキの目の前に、引き分け要請窓が開く。 ルユキにそう命合すると、ア 、九時ジャストな。 65 分たりともずらすんじゃねー 度環七と井ノ頭 通りの交差点まで来い ラーは体を起こし、

とっとと丁添しろ!」 ñ けも解らずOKボタンを押した

ル接続をキャンセルした。 ね形で終了し、現実世界の道路を走る電気パスの

ちょうど停まったパスストップで、タラップから転け落ちるように降りる。左右を見回し

184 させるため、即時ログアウト不可の無耐酸中立フィールドに呼び込み、ポイントを奪い尽くす 高の交差点まで走って、甲州 街道の反対倒まで波ると今度は高円守行きのバスに飛び乗る。 ――引導を就す気、なのだろうか? 不甲斐ないシルバー・クロウを加速世界から永久退場 梢子に転がり込み、はあはあ島を荒らげながら、ハルユキはアッシュ・ローラーの意図につ

主あー! いいか 「れないという保証はないのだ。しかしだとすれば、何の目的で---いやまさか、それはあるまい。危険の改合いは向こうも一緒だ。ハルユキが仲間と大学して

残りを一切れ口に押し込んでからペッドに伝がった。 命に走って自宅に帰りつくと、言われたとおりトイレを済ませ、鳥塵茶を飲み、昨日の アッシュ・ローラー本人は決して嫌いではない。そんな相手に止めを刺されるならもうそれで なら、もう一度だけ、自分をこの世界にいぎなった人――題言姫に会っておきたい。事情は 得び高円寺陸橋交差点のバス停に戻った時には、時期は八時半を回っていた。ハルユキは もしかしたら、これが最後の《加速》になるのか。

FRE アクセル・リールドリ - 夕間の略像者-

づくあいだ ふとそう思っ

んは躊躇で、 Ě てずり Ħ

廢 数字が午 姫にこちら 18 乾

> た時 10 26 こはぎゅっと眼をつぶ 信アイ ンが点端

の世界には(変遷) 蒋黄色の空の下、赤茶けた巨岩ばかりが立ち並ぶ眺めほどうやら (常野) 属性だ。しかしこ 対戦フィールドの上位に構築された永続世界、無制限中立フィールドをハルユキが というシステムがあり、一定時間で属性が切り替わる。足場のいい今のう

ともしたら、飛べない今では容易く跳散らされてしまうだろう。 - 経験はない。個体によってはハイレベルのパーストリンカーより強力だという奴らに襲われ ターたちが機怠している。 ハルユキはまだ、大型のを一度目撃したことがあるだけで、戦っ がら、油断なく左右に注意を払う。 ちに待ち合わせ場所まで到着しようと、

どんな属性であろうとも、加速世界の地形そのものは現実の東京に準拠している。

環

ハルユキは乾いた大地を懸命に駆けた

巨岩群に挟まれた幅広の枯れ谷として存在した。その中央を避け、岩陰を選んで走りた

無刷限フィールドには《エネミー》という、

システムによって生み出され、動かされるモン

いで、ターゲットされることなくハルユキは杉並と改谷の境界に間近い代田棚のあたりまで到しかし幸い、離れた荒聴をのそのそ移動する牛っぽいのと蛇っぱいのを何度か見つけたくら

酒できた 念のため、離れた岩陰に見れて気配を探ったが、大人並が伏せている様子はな

ダーが眼に飛び込んだからだ。 中に停めたアメリカンパイクの上で腕組みしてふんぞり返る、ど派手な髑髏ヘルメットのライ **払い谷と谷がクロスする地点を覗き込んだ途端。ハルユキはがくりと脱力した。そのど真ん**

近づくハルユキを見て、アッシュ・ローラーは右手を振り回して叫んだ すいません。走ってきたもんで……」 おっせんよ!!

「とうせエネミーにピピってコソコソ移動したんだろうが。心配しねーでも、こういう幹線消

「そ、それを先に言ってくださいよ! それに、じゃあ超大型が出たらとうするんですか」 泣いて逃げるに決まってんだろが」 ハルユキは銀商ごしにため息をつき、 ぶるぶる頭を振って活躍を切り替えた

路は、超大型のしか出ねぇよ」

「アホか、てめーに勝って10ポイント稼いでも、ダイブに10ポイント使ってんだからネバー健 ···········で、こんな所に呼び出してどうしようってんです? さっきの続きをするんです

平然と言われ、かくんと顎を落とす。 じゃあ、なぜ?」 それじゃ二重否定です、と突っ込むのをやめて、ハルユキは両手を広げるに留めた。

うく後ろに転げ落ちそうになった。 数でて同手で体を支えた直後、真っ黒いパイクはどるろぉ 「おっしゃ、がっちり描まっとけよ。俺様のマッシーンの加速はパイオレンスだかんなあ!」 のがパカらしくなり、慌れない動作でシートに跨った。 「ケツん乗れっつってんだよ。メットは……てめぇは要らねぇな」 るんと野太い咆哮を轟かせながら、真束──非ノ頭 道りを都心方向へと疾駆し始めた。 ンスのあたりでもうスロットルを全間にされ、廃輪が大きく持ち上がったのでハルユキは糸 ひひひ、と笑いながら親指で背中の後ろを示すので、ハルユキはもう見がとうとか警戒する

エンジンの唸りが高まり、ここで最高速かと思うたびにブーツがカン! とペダルを蹴り **顔を叩く風圧と、全身を眺ませるような加速力に、堪らず声を上げる。**

上のギアが更に速度を引っ張っていく。赤茶けた路面は無数の液線へと溶け、前方から近づく

岩が次々に後ろに吹っ飛ぶ。

「ちょつ……は……やすぎで……っ」 あー? アホか、てめぇがぶっ飛んでる時の半分も出てねぇだろが」 半ば悲鳴でそう訴えたが、返ってきた答えは至ってのんびりしたものだった。

ハルユキは、現実世界では電前スクーターにすら跨ったことがない。もちろん四輪車

両親が推薦する前は所有していたマイカーやタクシーに何度となく乗っているが、電気自動車 だがこの旧型パイクは、 エンジン音もしないし、当然風も感じない。 仮想世 1界のポリゴン・オブジェクトではあるが、現在のエネ

して座っているだけなのだ。 れない。ライダーはヘルメットを被っただけの生身刺き出し、シートベルトもエアバッグもな こ……これ、何キロ出てるんです。 51

こんな代物が、ほんの二十年前までは現実世界の公道を標走していたなど、まったく信じら

/優先の乗り物とはまったく異なる何かだった。

ハルユキの位置からはメーターが見えないので叫び声で訊ねると、再び問延びした脳答が順

「レーサータイプじゃねえしな、二百くれえしか出ねぇよ」

爆発させてぶん回るエンジンも、複雑なトランスミッションも、やけっぱちのように太いタイ この機械は、スピードを出すこと以外、何も考えていない。貴重な化石燃料を惜しげもなく 事故ったら死んじゃううううううと脳内で眺きたててから、ハルユキは突然、はたと悟った。

めて、異を持たない人間が造り上げた機械 やも、ただ道く走るという目的のためにのみデザインされ、アッセンブルされている。 地上に貼り付いて生きる宿命に抗うように、少しでも速く、もっと速く、それだけを追い求 言わば、スピードへの憧れを純粋に体現した存在なのだ。

すると遥か高みに、小さな群れを作って飛翔する、霧竜のようなエネミーのシルエットがあ 自分に与えられた裏という力の意味を、何にも解っちゃいなかった。

ハルユギは恐怖を忘れ、見聞いた眼で薄黄色の空を振り仰いだ。

僕の心が生み出した、シルバー・クロウというアパターの本質そのものだったはずだ。被消で あの銀色の翼は、レベルアップで獲得した必殺技でも、ポイントで購入した強化外装でもない 眺うための道具、勝つためのアドバンテージ、ずっとそんなふうにだけ考えていた。でも、

あり、憧れであり、希望だったはずなのだ。

と、あんなに簡単に奪われてしまったんだ。今頃……今になって―― と、あんなに簡単に奪われてしまったんだ。今頃……今になって―― 、大切なことに気がつくなんて

エンジンが、とてつもなく健気で頼もしい存在と思えた すぐ前に座るアクシュ・ローラーに気付かれるまいと、 **、時速三百キロのスピードは悩くなかった。それどころか、すぐ下で懸念に埋え続ける間に座るアッシュ・ローラーに気付かれるまいと、ハルユキは必死に喧喇を答み込んだ。**

もう見えてんだろ。 徳 区に入ったあたりで、ハルユキはようやく最初に肌ねるべきだったことを肌ねた。 あの……いったい、どこに行くんです?」

井ノ頭 通りから、都心部を避けて南へと同

冒込み、バ

そ伸び上がっている 恐ろし ・っとヘルメットをしゃくった先を視線で追うと、武骨な巨岩がごろごろと立ち並 く険機な岩山 いや我早 (塔)だ、地面から、完全に垂直なラインを描いて、遥か如

描いたハルユキは、数秒かかってようやく答えに辿り着いた 、あ、あれ、もしかして《旧東京タワー》ですか……?」

ベリー・イエス!」

トとしての役割も終えた。現在ではエレベータも停止し、立ち入り禁止の歴史的遺物としての 回る高層ビルが東京各所に次々と建設されてしまい、二〇二〇年代初頭にはついに観光スポッ その後も長い間展望台として営業を続けていたが、三百三十三メートルという高さを軽く上 に建設された《東京スカイツリー》にその後目を譲ったのはもう三十年以上も前のことだ。 かつて、首都圏一円にテレビ電波を送信していた。『区支公職の東京タワーが、墨田区押上即座に返ってきた英語の怪しさは脇に置き、おぼろげな知識を引っ架り出す。

する、高さ三百メートルの岩の柱以外の何ものでもない。 の岩として存在し、内部構造は生成されていないようだった。つまり、荒れ野にぼつんと屹立 そ、そんな所に、何があるんです?」

みるみる近づいてくる尖塔を眺めるに、この無制限中立フィールドでは旧東京タワーはムク

んし、まあ、その、何だ。てめえに会わせてえ人がいるんだよ」 呆然と訊ねると、アッシュ・ローラーは珍しくあーうーと口籠った。

あー、ぶっちゃけて言やあ、他様の《親》だ」 (奴) でも《野郎》でも (SOB) でもなく?

グラサンで、草ベストで、タトゥー入ってて、ピール腹で」 あ、アッシュさんの《親》……?? ってことは……も、 これには心の底から驚愕し、ハルユキは呼 ・もっとスゴイんですか? ヒゲ面で、

唸り声を上げてから、なぜかぶるっと背中を鑑わせる てめーは俺様をどう思ってやがるんだ」

……言っとくけどよ、あの人に面と向かってンなこと口起ったら後悔じゃすまねえメに遭う

に聴いた は、《鉄腕》だの《ICBM》だの言われてビビられてたらしいぜよ」 かんな。もう(対戦)の第一線からは追いて長ぇから A ICBM Sefeのせいか語尾がおかしくなっているアッシュ・ローラーの言葉を、ハルユキは鸚鵡返し恐怖のせいか語尾がおかしくなっているアッシュ・ローラーの言葉を、ハルユキは鸚鵡返し てめえは知られえたろうけど……大世

まあな。そう呼ばれたのは引退後らしいや。あの人はな……てめぇが現れるまでは、加速せ そうぜよう。ああ、それと、もうひとつ……(イカロス)って復名もあったな」 それはあんま情そうじゃないですけど」

196 界で最も空に近づいたバーストリンカーだったんだよ 目の前には、漸褪色の乾いた地面から、三角定規をあてられるうなほと巫直に岩の柱が切りはっ、とハルユキが息を容んだのとほぼ同時に、パイクが土屋を上げながら停止した。

する岩亀のようなシルエットが目に留まるだけだった。まさか、と思いながら誤ねる。 さてそのICBM改めイカロス氏はどこにいるのかと周囲を見回すが、遠くをのそのそ移動 もない。現実世界では立ち入り禁止の田東京タワーゆえ、このような形で再現されているのだ

直径は二十メートル程度か。ほぼ完全な円形で、やはり階段や入り口のようなものほどこに

効果であるそこそこ強い風が吹き付けている。しかし対域中というわけでもなし、いったい何 「アホか、ありゃエネミーだ、俺様は風が止むのを持ってんだよ」 言われると、パイクが疾駆している間は気づかなかったが、確かに(荒野)ステージの地形 ええと……、あの人ですか?」

「おっしゃ、行くぜ! ホールド・ミー・タイト!!」 と、思った瞬間。関新なく唸り続けていた風鳴りが、ぴたりと止まった。

ーラーの別に両腕を巻きつ を全間にされたパ 、ええっまさか、と思う暇 エンジンが甲高く吼え、 と前輪を持ち上げ、 93 飛ばす。

何日

いてんのこの人、 と呆気

に取られ

N

をふらつきもせずに駆 まに落下していく様を りが、対戦中に そんな無禁なあああああと胸 二人を来せた巨大なアメリカンパイクは、切り立つ絶壁を、一 まるでタイヤシ . ッシュ・ローラーの持つアピリ)け登っていく。更に五秒ほども放心してから、ようやく悟る 様を自在に駆け がに子想 10 面のあいだに謎の引力が働い 中で経路 Ha ところを何度も見ているではな 己の能力の上限を (壁面走行)だ。考えてみれば、 ルユキはバイクが仰け反うなが 前線に登りが い換え it

アクセル・ワールド3 一夕新の味を

だが、彼の真意までは汲み取れず、 ハルユキはただ息を詰めて尖塔の天辺を確視した。

自分の羽根で飛んでいる時なら何はどのこともない高さだろうが、今はきゅうっと下腹あた ていく。ちらりと下を見ると、もう地面は色が変わるほど遠くに嵌んでいる。 さすがに塊上と同じスピードは出せないようだが、パイクは低いギアでぐいぐいと力強く登

る気配があった。 りと切られた形になっているらしく、エッジが黄色い生にきれいな猫を描いている。 りが縮んで、ハルユキは慌てて視線を戻した。ようやく見えてきた塔の上部は、水平にすっぱ あと十秒ほどでそこまで辿り着く、という時になって、左からごおっと空気の味が押し寄せ

選声とともにハンドルを傾け、アッシュ・ローラーはパイクの執道を左にずらした。 シット! 超シィイーーット!

き付けてきた突風が、容赦なくパイクの傾面を叩いた。

ラーはクロールで泳ぐように全力で空気を扱いた。その甲斐あってか、じりじりと前方にズ いがら放物線の項点に達し、次いで落下したパイクのリアタイヤが、塔上端の縁から五センチ 風に乗るように、すぼーんと垂直に飛び上がったパイクの上で、ハルユキとアッシュ・ロー ざゃああああああああ!!」

あたりにどしんと着地した。

に難いている。 ほどの円形の空間となっていた しかし、 ぜいぜ 泉の、更に真ん中には小さな浮島が漂い コケるとかそういう問題じゃなかったでしょうさっきのは!」 解ってねぇなあYOU。パイクはコケるからおもしれぇんだぜ ートから転げ落ち、 ちらちらう一度と乗りませんからね! 、様子は下界とはまったく違った いと肩で息をしながらそう時び、ぶるぶる頭を振ってから、 、そんな言葉がふと脳裏に浮かんだ。 中央には小さな泉があり、 パイクに跨ったまま心外そうに右手の人差し指をも い岩に両手両脚をしっかり押し付けて、 相当する岩の柱の天辺は、下部とまったく同じ音 一をしてその上に、 きらきらと揺れ タイヤが四つ以上ない乗り物には一 由標い る水はこ いに、柔らかそう 、子想外のものをハ 一年は残い 一十は っちっと揃って な芝生が縁色 はうやく四回 と透明だ。 Ì.

景気楼のように揺らめきながら、ゆっくりと回転する楕円形の青い

光 (脱出口) だ。この

のシルバー・クロウのように飛べる者だけ、ということにはならないだろうか。 このポータルを利用できるのは、アッシュ・ローラーのように垂直面を登場できるか、かつて はほとんど配置されている。ならば旧東京タワーにも存在しておかしくないのかもしれないが 首をかしげながら視線を戻すと、もう一つ、意外なものが庭の反対側に存在した 、と無いたが、ボータルは大きな駅や観光地などのランドマーク的な建物に

無制限中立フィールドから、己の意志で現実世界へと復帰する唯一の手段

なせこんな所に、

e ま。 些は真っ白に塗られ、尖った屋根は後縁色。壁を添うツタの縁と合わせて、絵本の一ページと おもちゃのように小さく、可愛らしい家が、無数の草花に囲まれてひっそりと建って

ドアから巨大なハーレーがどるんとるんと出てきても驚くまい、とハルユキは覚悟を決めた。 らくはマッチョで草パンでヘルズ・エンジェルズな感じの。住処は多少ミスマッチだが、あの 見知うほどに美しい光景だ。 それでは、あそこから出てくる何者かこそが、アッシュ・ローラーの《观》なのだろう。叫 途端に、傍らのアッシュ・ローラーがしゅばっとバイクから飛び降り、直立不動の体勢を取 言葉もなく見守っていると、不意にその家のドアが、きい、と軽やかな音とともに開いた

しかし、結局心の底から仰天する破目となった

すぐに腰まで伸びる根は、吸い込まれそうに にも、同じく白いワンピース・ドレスをまとっている。 ター(ライム・ベル)の、魔女のようなとんがり帽子ではなく、 の車輪に乗るのは、これも銀の針金で編み上げた、草巻を椅子だ。 車椅子なのだ。エンジンもマフラーもついていな 顔がそれ以上見えないのは、アパターが鍔広の帽子を扱ってい きこ、きこ、と音をさせながら転がり出たのは、確かに二つの車輪だった。だが縦ではなく ルアバターであるのは間違いない。膝の上で並ねられた両腕はつるりと硬そうな青み ルユキの競きを肯定するように、 5ける人物も、ハルユキの予想とは一万光年ほどもかけ離れた外見をして 伏せられた顔のおとがいあたりも、 クリアーな水色 いだ風が相子の 、純白のボンネットタイプ。体 いや、よく晴れた秋の空の色 対極

アクセル・フールドコ 一夕飯の64

きこっと車輪が鳴り、車椅子がゆっくり前進を始めた。なのに、アパターの両手は相

バターの素顔が認わになった。世紀末ライダーなアッシュ・ローラーと《親子》だとはとても 芝生の中に泉を取り着くように敷かれたレンガ道の上を、車椅子は待らかな走行で近づい ハルユキたちから二メートルほどの場所で停まった。ふわりと様子が持ち上がり、ア

変わらず膝の上に伏せられたままだ。とうやら平格子には、何らかの白定機構が備えられて

りも美しいと思えた。ペールブルーの肌によく映える、ほのかな雲 色に輝く楽 形の眠で、アリーかも、鼻も口も存在しないその願は、ハルユキがこれまで見などもなる同系でパターのそれよしかし、鼻をは、 思えないその容姿を、ハルユキは棒立ちのまま凝視した。 女性型デュエルアバターによくある、レンズタイプの眼だけが振きるマスク状の顔だった。

込む余裕は残念ながらハルユキにもなかった。空色のアバターが、再びハルユキにじっと視線 バターはまっすぐにハルユキを、次いでアッシュ・ローラーを見つめた。 「久しぶりね、アッシュ。まだわたしのことを忘れてないと解って、うれしいわ」 ぐいっと最敬礼するアッシュ・ローラーに、『メガ・ヒチッシー』じゃないのかよ、と突っ おっ、お久しぶりです、師匠、忘れるなんて、そんな、とととんでもない」

......あなたがシルバー・クロウね」

そよ風のようにたおやかな声でそう呼びかけられ、ハルユキもびゆんっと頭を下げた。なが

「はっ、はい、はじめまして。シルバー・クロウです」 *、そうしなければならないという気がひしひしとしたのだ。

はどめまして。わたしの名前は《スカイ・レイカー》、会えて嬉しいわ、鴉さん』 視線がちらりと肩のあたりに向けられるのを感じて、 ハルユキはさっと身を始めた。

加速世界に知らしめた銀旗――飛行アピリティはもう消えてしまったのだ。 からしてこの人物はシルバー・クロウのことをすでに知っているようだが、しかしその名前を えーと……ほんじゃ同匠、俺さ……俺、これで失礼しますっす」 スカイ・レイカーの、穏やかだが頭の中まで見過すような視線を続け、ハルユキは深く怖い わずかな沈黙を経てアッシュ・ローラーが発した言葉を聞いて、羞 恥を忘れて仰

は……はあ?!」 「イクに戻ろうとする情報ヘルメットのライダーに、びゅんっと詰め寄る。

か、揺るって……ほぼ、僕はどうすりゃいいんですか!

そりや、てめぇがウジウジベンベングネグネしてっからよぉ。そんなんじゃ、せっかく後指 知るか、ってアンタが連れてきたんでしょうが!

のマシンに搭載したミサイルも見せ場がねえしよぉ……」 付いてもいない泥を取ろうとするかのようにプーツの底を石畳にぐりぐり押し付けながら、

アッシュ・ローラーはしばらく唸っていたが、不意に声の勝子を変えて言った。

202

たくても飛べねぇパーストリンカーがどんだけいるか、てめぇは考えたことがあんのか」 思ってるだろ。飛べなきや勝てねえ、戦うだけ解紮だ、ってな、だがよ……加速世界に、飛び「……あのな、クロウミ。どんな事情で羽根がなくなったのかは知らねえが、てめぇは今こう

うなアッシュ・ローラーの言葉はなおも続く。 小さく息を吸い込み、ハルユキは反射的に視線を足元に落とした。しかし、鋭く斬り込むよ

見上げてきた奴らは……俺たちは…………」 のまま無気力に戦いつづけて、その挙句にただ消えちまったら、飛んでるてめぇの数をずっと えの羽根は、なくなったからって道攻跡めていいようなシロモンじやねぇんだよ。てめぇがこ その先は言葉にはできないとばかりに、アッシュ・ローラーはがつんと激しく地面を蹴りつ そりゃ、長く《対戦》してりゃあ色々あるだろうさ、力がなくなることもな、でもな、てめ

――僕だって、締めたくなんかない。でも、羽根……飛行アビリティがシステム的に消滅し

憎いたまま、ハルユキは胸中で低く呟いた

てしまった以上、何ができるっていうんだ

確かに、 いように重い頭をのろりと持ち上げ、塞がった吸からとうにか言葉を返す。 、さっきの《対戦》での他の態度は良くなかったです。でも……それと、この

えし、あしつ どういう関係があるんです」 背後から、 と……それはだなあ……つまり…… いままでずっと沈黙していたアッシ

鴉さん。アッシュはね、こう考えたのよ。わたしならば、あなたの夏を取り戻す手助けがで ニーラーの(親)、スカイ・レ

イカーの静かな声が響いた。 は……他の質を……? 于助け……って……でも、アッシュさんは、緑のレギオンの…… 一かんと根を見聞き、ついでに口も丸く開けた。

ぞこの野郎! うひつ、 パラメータプチ上げて、黒の か、指達いすんなよ! メガ・ レギオンを展切らせようっつうシークレ こりや貸しだかんな! ド・オベ

战

中指を立てた右手を振り回す候覧ライダーに、 スカイ・レイカーの静かな声が飛んだ

「はいっ、すんません師匠! ででではこれで失礼つかまつりやすっす!」 一下品ですよ、アッシュ」

4のは、岸辺で高くジャンプすると青く輝くボータルにすぼっと飛び込み―― イクは、岸辺で高くジャンプすると青く輝くボータルにすぼっと飛び込み―― かつてないほど果然と立ち尽くしながら、ハルユキは、どうにかぼつりと呟いた。

「……シークレット・オペレーションて……ゆったらダメじゃん……」 すると、スカイ・レイカーがくすっと笑って言った。

つも、おずおずと口を開く 押しやり、泉のほとりに付む銀の車 椅子に数参近づいた。押しやり、泉のほとりに付む銀の車,椅子に数参近づいた。 「頭と口と見かけは悪いけど、それ以外はまあまあマシな子なのよ」 紙ねたいことが胸の奥に山ほど渦巻いていて、いったいどれから口に出したものかと迷いつ - それ以外、って何だろう。

「あ……あの……。アッシュさんが、言ってたんですけど。あなたは、《加速世界で最も空に すると、スカイ・レイカーは微笑みをどこか透明なものに変え、顔いた。

は型に届くことはなかったのですから ある程度子想していたその答えに、 アッシュ言うところの、飛びたくても飛べないバーストリンカーの代表格がこのわたし、 この人には、僕を助けるどころか、逆にいかようにも辿る権利があるんだ。 ハルユキは反射的に強く目をつぶって 飛べなかった、と言うべきでしょうか。結局、この手

する自分を止められなかった。 そう胸の奥で呟くが、しかしハルユキは、目の前にかすかに見える一本の糸に飛びつこうと

瞬きしながら視線を持ち上げ、掠れきった声で次の間いを発する

、僕の異を元に戻せるっ

――しかる後あっさりと言った。 然理でしょうね」 金属光沢のある空色の髪をそっとかき上げ、玲瓏なるアバターはしばしハルユキを見つめて なら……、本当なんですか……? あなたなら、

「デュエルアパターから何かが失われたならば、そこには失われねばならない理由があったの

そしてわたしには その理由を解消する手立てはありません」

てす。この場所

前、スカイ・レイカーが身にまとった白いドレスの裾を無道作に持ち上げたので、ぎょっと叫 かすかな希望を一瞬で断ち切られ、ハルユキは情然と憎きかけた。しかし視線が整れる寸

なよやかなラインを描く細い大嶋部に、丸い建関節パーツが接続している。しかし、そこか そこに在った――、いや無かったのは、アバターの味から下だった。

確かに、破闘中には、ありとあらゆる理由で部位欠担ダメージが発生する可能性がある。ハ たのかもしれない。だが、いったいどのような理由で、デュエルアパターの脚が消滅するとい - アパターが車、椅子に乗っている時点で、脚になんらかの異常があるのかと考えるべきだっら伸びているべき軽部分が両脚とも存在しない。

終了すれば即座にキャンセルされ、次の戦場では再び新品同様に戻るはずだ。 ルユキとて、激敏のきなかに腕や脚を失った経験は数限りない。だが、欠損ダメージは対戦が ルユキは息を始め、限を地らすこともできずに、否認なく考えた。

持つパーストリンカーに、恒久的に脚を奪われたのだろうか……う もしかして、スカイ・レイカーも……? 能笑ことダスク・テイカー、または同種の能力を

しかし、続けて発せられた言葉が、その子想をも否定した

わたしが自ら切り落とすことを選んだのです

いることを意味しています。それが消えぬ限り、脚も永遠にこのままでしょう」 - え狂気の行いと解っていながら。以来、わたしの演奏は、機たび加速世界にダイブしようト もはや脚など姿らぬと心に決め、とある人に斬ってもらったのです。大いなる傲慢、 一)度と戻りませんでした。それはすなわち……わたしの中に、今でも狂気の無火が速って 我快

あなたの異も同じこと。失われるに至った理由ともう一度向き合い、超克せねば、決して原 立ち尽くすハルユキを、曙光の色の瞳でじっと見つめ、スカイ・レイカーは静かに断じた。

心に深く刻まれた敗走の傷を非り越えない限り、二度と胸は取り戻せない。そういうことなの 失われ、奪った能美は今や自在に飛べるのだから。勝機などどこにも見出せな だが、それはもう絶対的に不可能だ。なぜなら、ハルユキの唯一の力たる飛 いやそうではない。敗北そのものだ。能美征二にあらゆる局面で脳振させられ、ハルユキの つまり、能美/ダスク・テイカーの必殺技、(デモニック・コマンディア)

我知らず、芝生の上にがくりと味をついたハルユキに――。

「この底で何をしょうとも異は戻らないでしょうが、しかし、飛べないとは言っていませんよ、 スカイ・レイカーは、予想だにしなかったひと言を投げかけてきた。

込んだまま後を迫った。 という言葉とともに自走。車、椅子がきこきこ動き始めたので、ハルユキは巨大な混乱を抱え 続きは座って話しましょう。

座った。顔を上げた途端、絶景に息を吞む。 **北側のベンチの隣に車椅子を外周に向けて停めたので、ハルユキもおずおずとその隣に並んで** たれのないタイプで、どちら向きにも関掛けられるようになっている。スカイ・レイカーが、 円形の空中庭園の、東西南北の端にはそれぞれ白いベンチが一つずつ設えられていた。背も 三百メートル下に、《荒野》属性の東京都心が一望できた。

積みのアーチに支えられた首都高がぐるりと蓋を揺く。 更に彼方には、一際鮮やかに紅い宮殿が威容を見せ付けていた。現実世界における皇居だ。 永田町の官庁街あたりは、赤い砂岩を切り出した巨大遺跡へと楽じている。その谷間に、石

どのような属性のステージでも、時には媚難な、時には妖気あふるる巨城として常に存在する。 ここには誰か住んでいるんだろうか、とぼんやり考えていると、不意にスカイ・レイカー

一度会ってみたいと思っていました。

もごもご口能りながら刑を締める。 June Broke 様子を

王色のアパターは静かに続け 加速世界の開闢以来七年もの時を経て 、ついに現れた《飛行型アバター》。アッシュからあ

……どのような傷を抱えた精神が、この世界の巨大な重力を断ち切るほどの力を具現化せしめ なたの話を聞いた時、 De. そう体を小さくして、 š その・・・・す **、わたしは大いに勢き、また興味を抱きました。いったいどのような魂が** すみません。 ぼ、 一帯められたりして、長い間うじうじしてただけで……そんなの、傷な ハルユキは小刻みに首を

を言っているのかと途感いつつも、言葉は不思議にするすると口 なんで初対面の、 れを聞いたスカイ・ レイカーは もどちらかと言えば敵性勢力に近し いって、最近は思いますし 再び衝突むとそっと音を構に振った。 から思われ

ルアバターのヲソースとする《心の傷》とは、決して無りや恨みの強さのみを指しているので 「インストールされたプレイン・パースト・プログラムが所有者の意識から読み取り、デュエ

「そうですが、それだけではないのです。巨大な負の思念、たとえば煮えたぎるような怒りを え……? だ、だって、傷っていうのはつまり、負の感情でしょう?

アバターは己を傷つけ敵を倒す自場系になることが多い。ですが、全てのアバターが、そのよ たのはほんの数ヶ月前のことだ。たしかにあの強化外装には、とてつもない怒りの念が染み付 世界に巨大な災禍を振りまいた、かの(クロム・ディずスター)のように 源として生まれたデュエルアパターは、例外なくその力を純粋な破壊力として頭します。加油 /な破壊的な力を指すわけではないことはあなたもお解りでしょう?] ……そしてまた、怨念を握とするアパターは呪いの知き間接攻撃力を得、絶望から作られた 災禍の鎧クロム・ディザスターの恐るべき攻撃力を目の当たりにし、骨の動から震え上がっ その名を聞いて、ハルユキは鋭く息を吸い込んだ。

(イクもそうだ。しかし、ならば、(心の傷) とはいったい―― 言われてみればその通りだ。ハルユキの裏は直接攻撃力ではないし、アッシュ・ローラーの

つまり欠落です。大切なものが欠け落ちてしまった心の穴です

ての胸中を読んだかのように、 怒るか、 恨むか がはつりと答えた いは再び尚みに手を伸ばすか。

そう。つまり (希望) です。心の傷とは、 スカイ・レイカーは顔を上げ、 根辺してもある すぐ

きっぱりと言い切ると 表き込んだ。 白い帽子の下からまっ

っていたはずです。 外れた方 る……ゆえに…… たから残べたのではない。 意思の強さが、 て明れたバ 胸中で何度も繰り返してから その逃です。

のだとても……」 …そんな馬鹿な 意志の力だけで飛べるなら……あの羽相は、

たわけではない。なぜならそれを奪うことは、とんなアパターのどんな必殺技でも不可能だか テム上の《発行アピリティ》を奪われた。ですが、飛行能力の根源たる意思の力まで奪われ 突極的にはその通りです。何らかの現象により、あなたはオブジェクトとしての羽根と、シ

れを取り返さない限り、僕は、一度と……… くれた。なら、この世界では、やっぱりそのアピリティこそが本質のはずだ! あれを……-かけでしょう。プレイン・パーストがそれを読み取って、あの羽根と飛行アピリティを作って 「たとえ僕の心に、空を飛びたいっていう意思があったんだとしても、それはただの……きっ がっ、と自分の画味を掘み、ハルユキは深く憎いた。

縁から空に向かって伸びる名も知られ花が揺れ、音もなく花びらを散らした ……つまり、あなたは、こう言いたいわけですね?」 風に乗って届いたスカイ・レイカーの声は、ハルユキの八つ当たりのような叫びのあとでも

しばし、地上三百メートルを吹き過ぎる風鳴りだけが周囲に響いた。すぐ目の前の、 指が礼むほどの力を両手に込め、ハルユキは呻くように言った。

変わらず静かで、それどころかかすかに面白がるような響きを挙びていた。 「この加速世界では、意志の力など無意味だと。システムによって規定され、激算される数値

------だって、そうでしょう。ここはVRゲームの中なんだ。デジタルデータ以外の、何

「この車椅子」 突然の、脈絡のない言葉に、ハルユキはつられて顔を上げた。

。よくご覧なさい。これはべつに強化外裂ではありません。ただ、見かけどおりの椅子と車輪

が組み合わさったオブジェクトです。しかしあなたは先ほど、この車椅子が単独で自走すると ころを見たでしょう?」

さなコントローラが…… 「え……ええ。何かの推進装置を内職してるんですよね? モーターとかが、どこかに と思いながら首を伸ばし、草奢な銀の車輪に視線を備らした。 ──あるに決まってる。だって、さっき勝手に自走してたじゃないか。 問いの真意が描めずに途感いながらも、ハルユキは答えた。 して、巨大な驚きに打たれて眼を飼いた おそらく手の中に小

らば噴射式装置か、と背面を見るが、どこにもノズルなど存在しない ない。細いアクスルにも、ハブにも、リムにも一切のモーター的パーツが見当たらない。

一で、でも、だって、さっき、勝手に、動いて」

てみせた。コントローラなど、影も形もなかった。 その姿勢で完全に静止したままのアパターを乗せた単 終子がーー。 呆然と呟くハルユキの目の前で、スカイ・レイカーは、重ねていた細い両手をふわりと広げが2000で

終えると、椅子は先ほどと寸分違わぬ位置でびたりと停止した。 で氷盤上のフィギュアスケーターのように、後美な動きで前後左右に滑る。紫杪間のダンスを きこ、きこ。椅子はさらに下がると、芝生の上で、突然くるくるっと回転した。更に、まる

きこ、と車輪を鳴らしてゆっくり後退

いかが……って」 ハルユキはわなわなと肩を震わせ、靱界まで両眼を見開い

-動くはずがない。(プレイン・パースト)プログラムが作り出すこの世界は、もう一つ

くなった。他のゲームなら、駆動方式などお構いなしに前輪だけでダッシュしたに違いないの だからこそ、かつてハルユキが対戦中に後輪を持ち上げた時、あのバイクは動くことができな にはガソリンが入っているし、駆動絵はエンジンと動がるチェーンによって回されているのだ。 動力装置はエネルギー額を必要とする。例えばアッシュ・ローラーのパイクなら、タンクの の現実とすら言えるほどのリアリティが追求されている。あらゆる機械は動力装置を必要とし

も発せずに自走するなどということは

何か ったい、何の力でその椅子は動いているん

唱ぎながら発し を持つデュエルア 小さなマスクを優美に微笑ませ、答えた。

たけで動かしたのです

今度こそ塊を抜かれるほどの筋肉に打たれ、

n

ユキは壊れた音声ファイルのように何度

N 60 700 ∵まり、それは……(サイコキネシス)のアピリティとか……そういう……? これには微笑を苦笑に変え、 ても……で、そんなの、 スカイ・ 4500 まるで……念動力に

加速世界で戦うパーストリンカーならば、脳でも同じ力を持っているのです」 この世 ……通常対戦フィールドだろうと、

2 22?

「考えてみてください。あなたは、異がある頃は自在に空を飛べた。そうですね?」

は, はい……

しかし、いったいどのようにして狐を削御していたのです? 現実のあなたには、羽根など

これまで考えてもみなかった問いにばちくりと瞬きし、ハルユキは思わず両肩を動かしなが

らおずおずと答えた

「そんなことをしていたら、飛行中に娘など満足に振れないでしょう。思い出してください……あ そ、それは……前甲骨あたりの動きで……

いるかと言えば・一答えは否だ。 は空中で飛行を停止し、ホバリングすることも。その時、自分が何らかの肉体的動作を行って かしたり、助走して踏み切ったりせずに、その場からまっすぐ趣能することができる。あるい なたはそうと意識はせずとも、意思の力で飛行軌道をコントロールしていた。追いますか?」 だが、スカイ・レイカーの説明をするりと行み込むこともできず、小別みに首を振りながら 絶句しつつも、そう言われれば、と考える。確かにシルバー・クロウは、両手をばたばた前

「意思の……力。でも、だって、そんなの、どうやって読み取るんですか。ニューロリンカー

にそんな機能がある……は

、ハルユキは、耳の臭にかつて無害姫が語った言葉がこだまするのを

傷イコール記憶と解釈できるからだ。しかし、《意思力》などというあやふやなものをどうデ もそれは、先ほど活題に上った《心の傷》 展の に関する話だったほずだ。それならまだ解る。

ータ化するというのか。 力)と言えば解ります

スカイ・レイカーの声に、 意思、ではなく《イメージ ハルユキははっと顔を上

メージを強固に トリンカーの秘めたる真の力なのです。わたしはこの車 椅子を、ふたつの たのアパターを競かしていた。 *、飛行中のあなたは強くイメージしていたはず。ニューロリンカーはそれを読み取り、あな **、ずいぶんと長い時間を必要としましたが……しかし、不可能ではない。** 1. 興 現 化 することによって制御しています。 いいですか……イメージカー それこそが、 ここまで動かせるようになるの 車輪が回転すると わたしたちバ

そうです。想像力と言ってもいい。自分がこれからどのように加速し、ターンし、減速する

西び、きこっと右の車輪がわずかに回り、スカイ・レイカーは車椅子ごとハルユキに向き市

在に辿り着いたパーストリンカーは、この力をこう呼びます。心よりいづる意思――すなわち 通常アバターを削御する《迷動命令录》の裏に隠された、《イメージ力による制御系》の存 続けて発せられた言葉は、とこか緩かで、神秘的な、託宣めいた響きを信びていた。

「心意システム」、と」

リケーションだとしても、(ダイブ者のイメージをデータに変換する)などというプロセスを、 リンカーが旧世代のVR機器とは根本から異なる存在で、プレイン・パーストが未知の粒アプ スカイ・レイカーの口にしたことを、すぐに理解できたわけではなかった。いかにニューロ しかしその響きには、ある種の確たる力が感じられ、ハルユキは何度も口の中で繰り返した。 加速世界でも現実世界でも、聞いたことのない言葉だった。 心……意?

しかし、張製の革寄な車 椅子には一切の推進装置が存在せず、それでいて自在に芝生の上ったいいかなる機序が可能とするのだろうか。



を確ってみせた。それだけは確かな事実だ ――受け入れよう。

ハルユキはぎゅっと散をつぶり、そう胸のうちで呟いた。

カーの言葉を信じれば、それは自分にとっての真実になるに違いないという気がしたのだ。 「つまり……、つまり」 循環的だが、意思――信じることがこの世界で現実の力を持つというならば、スカイ・レイ

そ、そういうことですか」 何か大きくて熱いものに喉を繋がれ、ハルユキは苦労してその先を言葉に変えた。 その(心川システム)を使えるようになれば、彼は、別がなくとももう一度空を飛べる……

えを待った。 数秒後、静かに放たれた言葉は、しかし、肯定とも否定ともつかねものだった。 食い入るようにスカイ・レイカーの顔を避視し、ハルユキは焼け付くような泡黛とともに答

は、現実世界で、銃弾に銃弾を命中させるようなもの。物理的には可能。しかし実行は難しい。 との別には、とてつもなく広く深い清……いえ大 峡 谷が存在するのです。喩えるならばそれ で可能な作業を心意により代行することと、通常では不可能な現象を心意により具現化するこ ジ力を振り絞らずとも、子を使えば簡単に同じことができます。いいですか……通常の制御系

他句するハルユキから視線を外し、スカイ・レイカーはふわりと空を見上げた

の世界の仮想の重力を断ち切れなかった……。先ほど、わたしは言いましたね。飛びたくても わたしにはできなかった。胸を捨て、友を捨て、思いつく限りのものを捨て去ってなお、 ぐして、 静謐でありなから抑えがたい何かを含んだ声で独白した

ました。地上から離れ、空に近づく力を。しかしそれは、とても飛行と呼べるようなものでは トするだけの代物だったのです」 「近づけど、届かず……。――わたしのこのアパターは最初から、とある娘化外装を持ってい 之……之之…… 飛べなかったパーストリンカー、それがわたしだ……と」 吸い込まれるように頷くと、空色のアパターはしなやかな右手をそっと真上にかぎし、

かある。通常対戦フィールドの因方は《戦域》の境界で手透明の瞭壁に囲まれているが、空は ずっと前に一皮、シルパー・クロウの飛行能力でどこまで高く上昇できるのかを試したこと

言葉を逃せず、ハルユキはただ息を殺した

どうなっているのかと疑問に思ったのだ 、満タンの必殺技ゲージが全消費されるまで、ハルユキの指は壁に触れること

て替えられた庁舎は、 メートルまで上昇し、しかもそれはただ好奇心を調たすためだけにしたことだったのだ。 った。その時の高度は、彼方に見える新宿都庁舎の三倍を超えていたと記憶して 、高さ五百メートルの蔵容を誇る。つまり、 、ハルユキは軽々と高度千五百

・シュ・ローラーのパイクの上で感じたのと同じ後悔に捉われたハルユキは、体をひたす 僕は、与えられた力の意味を、考えすらしなかった。

ら小さく結こまらせ、スカイ・レイカーの声に耳を傾け続けた、

した。あらゆるレベルアップボーナスを魏・羅能力の強化に造い、更なるポイントを得るため「……わたしはいつしか、もっと高く、遠くまで飛びたいという後望にとりつかれてしまいま

……わたしの鉄環は安装に……いえ、狂気となってしまった」 れたのです。わたしも彼女の力になろうと、長い、長い問別を並べて戦った……。――ですが に戦闘に明け暮れました。数少ない友人や、〈親〉でさえ、そんなわたしに受悪を尽かし難れ ベル8に到達し、そのボーナスをつぎ込んでなお(遠羅) 。たった一人、当時所属したレギオンのマスターだけがわたしを理解し、協力してく (現行) 足り得ぬ と悟った時

5れ声で呟くハルユキを一 瞬 見て、ごくかすかな笑みを刻むと、スカイ・レイカーは深く

の最大の攻撃力であっ 双女の心さえ解らなくなっていた…… わたしは.... るよう類ん 最後にはわたしの望みを叶えてくれた ん跡を捨てると 決断しま 彼女 化 わたしは彼女に酷い言葉をぶ また心意による飛翔力を強化す 友でありマ スターでもあ b

顔をしただけで、 スカイ・

穏やかにしめくくつ

と、(レイカー) わたしのアパターの深となった心の傷、そして希望に、そこまでの力はなかっ のボーナス に到達できた服界高度は、 とは《見晴らす者》の意です。 ぎりぎり辿り着 た力の絶対的な限界だった。 を消費し、 心意を飲 11 そうと気付い 放物線の頂点で空を一 ウーの天辺で、 少行不能に追い込む た時に 隣見晴ら く節 も捨てて

アクチル・サールド3 一夕間の略者あっ

ロウ、この思か者の話を 恐らく 九分九厘までは不可能と解った上でなお? 聞いてもなお、〈心意シス

ませ、スカイ

ルユキ

i m おうた

[.....

――できるはずがない。レベル8に到達し得るほど強力なパーストリンカーであるこの人に ルユやは媚き、ぎゅっと唇を鳴んだ **恵理だったことが、何で泣き虫で蹇気地なして負け犬根性企園の僕にできるだろう。** 僕の羽根は、今のままでも永遠に戻ってこないわけじゃない。二年間我慢すれば返して

こせばいいんだ。 そうやってしのいでいたじゃないか。チユリだって、「一生 懸命精めば、対破フィールドでベニ年間こっそり能美にポイントを賞ぎ続ければいい。党谷に覚められていた時だって、半年もらえるんだ。タクムと黒雪蛇に、羽根がなくなった理由を進当に湖郷化して、嘘をついて、 一 僕には」 7ト扱いされるくらい我慢してくれるはずだ。それでいい。 手足を締めて、下だけ見てやり湯

| 僕 には.............. ハルユキはそう答えようとした。答え、立ち上がり、後ろを向いてボータルから現実世界に

ウというアパターそのものが発言を拒否しているかのように。 羽根を失った今、針金みたいな しかし、何かが胸の奥で頑強に抗い、その先を言わせまいとした。まるで、シルバー・ク

僕には、まだやらなきゃならないことがあるんです。……お願いします。教えてください…… ルユキは探く頭を下げながら言 完る胸いっぱいに治たい空気を吸い込み、 - Jago

予定に巨大な頭が乗っただけの棒人間でしかないこのアパターが、まだ大事なものがあ

ユキに訴えているかのように。

「心意システム)の使い方を」 様いません」 スカイ・レイカーは再びほのかに微笑み、 とても長い時間がかかりますよ 小さく首をかしげた と扱くか れば、

ヤップが発生してしまうほどに、 10版中立フィー グーとしての《帰還不能地点》となりうるほどにあなたが今想像しているよりも、多分すっと長く 被女たちはその言動に於いて、 ルユキの知る二人の王――別の王ブラ ご意味を、 ・ルドで長い、長い時間を過ごしてきたからだ。 、ハルユキはなぜか即座に理解し 現実世 界の姿とはかけ離れた部分がある ータス、そして赤の王スカ 実年齢と精神を

```
一解っています。……お願いします、スカイ・レイカーさん」
```

「ええと……明日学校ですけど、まだ三、四時間は大丈夫です。何なら、朝までだって……」 きこ、と車格子を回転させ、加速世界の隠者は空を見やった。

に、それだけはない。 もどれほどの時間が過ぎようとも、能美徒"に異を奪われたことを忘れたりはできない。絶対での記憶が壊れてしまうと暫合してくれた。しかし、今だけはるの心配はないと思えた。たと以前能完認が、あまりにこの世界で長い時間を過ごしてしまうと、ダイブする前の現実世界以前能完認が、あまりにこの世界で長い時間を過ごしてしまうと、ダイブする前の現実世界 ぞれでは……、今日はこれで体みましょう」 両手の指先を組み合わせ、スカイ・レイカーはハルユキに向き直った

ない。どうせもうこちらも夜になります、一晩ぐっすり寝て、明日朝から始めましょう。時間 あなたは、今日一日にあった出来事で心を乱しています。それでは心臓の修行などできはし

は、はいい

```
と、 ぐりすり……って」
                             [たっぷりあるのですから]
ルユキは啞然としながら倒ねた
```

加速中はその心配はありません。このあいだ作品がアニメ化された、現役高校生の人気マン

うじゃないですか」

だ、だって、フルダイブ中に寝たら、

ユーロリンカーが脳波見て自動リンクアウトしち

射突な台図にきょとんとしながらも、小さく頷く。 いるでしょう?

どながら週刊進載などという無茶ができるのです」 彼はハイレベルのパーストリンカーです。睡眠を全てこちら側で取っているから、学校に行 ば……はい。大ファンです……」

軽い既視感に頭をくらくらさせながら、ハルユキは軽やかに動き始めた単梢子の後を追っ あの天才セットメーカーがバーストリンカーだって。ていうか前にもなんかこんなこ

とは言え、部屋はたった一つ。そこに、小さなキッチンとテーブル、ベッドが設えられてい 担き入れられた、白壁に縁屋根の家の中は、予想よりは広かった。

予に且を持ったまま車椅子を今度はテーブルにつけた。同じく木の匙と一緒に並べながら、 とこと音を立てている鯛の壺を取った。淦端、ふわっといい匂いが鶴屋中に広がる。 呆然と眺めるハルユキの視線の先で、手早くシチューらしきものを木製の深直によそい、 スカイ・レイカーは卓様子をキッチンに置かれた料理用ストープに寄せると、その上でこ

228

あし、は、はい」 ルユキは内心で聴いた。 ふらふらと背の高い椅子に腰掛け、目の前で弱気を立てるホワイトシチューを見下ろして

「立ってないで、座ったらどうですか」

いや、でも、何ていうか、ここ…… 対戦格闘ゲームの中、ですよね……」

「あら、黎明期のとある2D格開ゲームの背景では、ギャラリーがラーメンを食べていました だって、その、カクゲーの中でゴハンて……」 そうですよ、何か問題か? うっかり声に出すと、スカイ・レイカーはすまし顔で頷く

一そ、そうかもしれませんけども!!

から来ているのか 心疑問も 現実世界ではついさっ だに終わ 3 うとピザを齧ったばかりなのに、 ユキは、自分が 20 、この空観感は 製がなり

あて、でも、僕口が」 そして再び途逃った。

一パー・クロウの顔は鏡のような絵のヘルメットに覆われており 、スカイ・レイカーが 手振りで食べるよう促す 200 13 4,

で触ってみれば、 口元に進んだ、すると―― ういん、と軽い音とともに、 -美味しかっ ただきます」と聴いて匙を ヘルメットの下側が少しだけ上にスライドした。 かりと口の感触が くりと迎えてみた 。もう何がなにやら解らず、 拘い

アクテル・リールドコ 一夕新の味

合って上品に木匙を動かしていたスカイ・レイカーが、 や小たまねぎ、 覚得生エンジンより 鶏肉などを次々と掬っては頻振った。がつがつ食ってい にこやかに言

向为

「気に入ってくれたようで嬉しいわ、残さん。よく味わって食べてくださいね。その記憶を、

230

当分もたせられるように」

息もつかずに皿を空にしてから、ハルユキはようやく今の言葉の意味について考えた。しか

のものであろう明かりが、黒い海面に反射してゆらゆらと揺れているのが遠く見える。 たので、もうごちそうさまと頭を下げるしかなかった。 し、問い返す暇もなくスカイ・レイカーは皿をキッチンの棚にひょひょいと投げ入れてしまっ スカイ・レイカーが指をばちんと鳴らすと、家の機能なのか、心意)による念動なのか、公 気付けば、南向きの窓の外は、いつの間にかとっぷりと暮れている。歌らくはお台場あたり

を失ったアパターは、右手一本を支点としてふわりと体をシーツの上へと移動させた。 てのカーテンがしゃっと図まった。車椅子は小さなペッドの傍らまできこきこと移動し、 それでは、少々早いですが、そろそろ寝ましょうか」 うんそりゃそうだ何を考えてるんだ僕はばかばかこのうつけ者。と自分を贈りながら、 ッドは一つ。アパターは一つ。ということは――どういうことなのか。 いうハルユキの一瞬の超高速思考を、ぼーいと放られてきたマクラが両断した。それを捻

の上に銀のアパターを転がした。 天井のランプと薪ストーブの の金属装甲に に横

イカーは、

を明らした。

消光

家の

一親というだけあ って、この人もただ者じゃな

燃心しながら、 口答えた

しく洞転し 政に包まれ始 ルの横に の状況で寝ら を違さけて 出写と終 つりと床寝 イカーの言うとおり、 で目を閉じた途端 と明んでいた 頭の芯が用座に は、お腹のこの世界のこ

空由によるもの う至って即動的

「あの、スカイ・レイカーさん。少し、聞いていいですか」 暴力的なまでの重さで絵を閉じようとしてくる眠気にしばし抗い、ハルユキはごく小さく呟き

小さく無いてから、次の問いを口にする。 なんでも無奈すぎる気がしたが、あれは恐らくイメージ制御を取り入れているのだ。床の上で ットに向けて訊ねた 「本格的には、まだです。でもヒントだけはあげたので、あの子なりに色々工夫しているよう 「ええと……アッシュ・ローラーさんは、もう《心意システム》を選得しているんですか?」 その答えて、糖に落ちるものがあった。バイクの上に直立したまま操縦する彼の新技は幾ら すぐにそう声が聞こえたので、ベッドのほうをちらりと見て、たおやかな曲線を描くシルエ

……いいえ。わたもが所属したレギオンは、後にも先にもたった一つだけ」 今度の回答は、やや問が聞いた。 後の《懇》なのなら、あなたも今は縁の王のレギオンに……?」

思わず頭を持ち上げながら、ハルユキは思い切って本当に訊きたかった質問を放った。

そのレギオンというのは………もしかしたら、(ネガ・ネビュラス) ではありませんか 、あなたが脚を斬ってくれるように頼んだ人というのは:

「《ブラック・ロータス》。誰よりも強く、気高く、そして優しかった、 昔の話です」 そうだと……思いました。あなたは……どこか、あの人に…… こく密やかに、しかし歌うように美しく響いたその ハルユキの言葉を塞るように、 · ずっと昔の語。さ……もう窓なさい、鵜さん。明日は早いですよ ベッドから短 い言葉が降り往 小さく毎

を起こす。すると、いっぱいに引き開けられたカーテンの向こうの空が、綺麗なオレンジとバ 何だよまだ線入ったところじゃないか、僕のマクラを引っ張ったのほだ、と思いながら上体 訪れた湿かい暗闇に身を任せ、そういう気持ちはあったが、-それ以上の会話を拒続するように、 次の瞬間、ごちんと頭が床にぶつかり、燥々瞼を開け - もっと聞きたい。昔の、あの人のことを 、しかしそこでハルユキの瞼にも強烈を荷重が ばさりと殺逃りを打つ音がした。 「りの衝をどこまでも沈みこんでい てあた。

ープルに染まっていてぎょっと眼を飼いた 「えつ……もう、朝……?」

「そうですよ。おはよう、シルバー・クロウ」

声に顔を動かすと、ハルユキの頭の下から引き抜いたと思しきマクラをベッドに戻すスカ

飾り棚に小さな真 鍮 色の置時計が乗っており、針は午朔五時を示している。昨夜横になった イ・レイカーの姿が見えた。すでに白い帽子とワンピースを身につけている。 のが日没のすぐ後だったことを考えればたっぷり十時間は寝ていた計算だが、夢を見るスキす お、おはようございます……。あの、今、何時です?」 挨拶がてら訊ねると、空色のアパターは無言でキッチンのほうを指差した。壁に据えられた

そこしか疑っていないのだ。 ろちょっと覚えがないほどに爽快な目覚めだとすら言えた。これで、現実世界では三十秒そこ)ほと、こっちで寝るのって、けっこういいポイントの使い方かもしれないですね

しかし、確かに頭の中は、冷水でじゃぶじゃぶ洗ったかのようにすっきりとしていた。むし

「寝首を揺かれるリスクはありますけどね」 思わず唸ると、スカイ・レイカーがくすりと微笑んだ。

音を押さえても遅いでし わた しが五回呼んでも起きなか

ţ しかしこれにはスカイ・レイカーは意味深い笑みを返すのみで、そのまま車格子をドア それでマクラ引っこ抜きという荒窯が炸裂したわけか 彼ちゃんと起きます」 続得しつ

くて停まった。 朝護に濡れる芝生の上を車椅子はきこきこと移動し、昨日話したのと同じ (木ガ・ネピュラス) と大きく息を吸うと、 ハルユキもその隣まで進み、今度は立ったままスカイ・レイカーの言葉を待 赤茶色の岩山が朝焼け ĺż, ーであり今は加速世 やや厳しさを増した声で言っ 夕暮れとはまた に照らされて、まるで巨大なルビーの原石 世界の題者 る美しさに輝い 北側のベンチの 8

ルユキはぐいっと深く Ė クロウ。それでは、 よろしくお願い (心意)の修練を開始します」

唯一の希望だ。何日、何退間かかろうとも、絶対に身につけてみせる。 その決意に終え、脳内に舌溶製カンフー映画の修行シーンっぽいBGMを流しながら、ハル イメージのみによりアパターを操作するという《心意システム》、その習得だけが残された

ユキは最初の指示を待った。

「……とは言え、心意の要認はたった一つの言葉で言い表せます。それを理解すれば、誰にで

そうです」 「……た、たった一つだけ……?」それで、東義資得発許確伝なんですか?」スカイ・レイカーがすらすらと続けた台間に、かくんと腱を折る。 いいですよ。ただし、次にわたしと会えた時に、ですけれど 教えてください、それ」

「会った、ではなく、会えた時、と言いませんでしたか? つまり……」 い……いえ、飲えてもらえるまで、僕は現実世界には戻りません!」 そんな答えが返ってきたので、慌てて一歩詰め寄った。

そこで言葉を切って手招きするので、ハルユキは更にもう一歩近づいた。 空色の髪を握らし、流 腹なるアパターはそっと右手をハ ルユキの背中に触れさせ

こういうこんです」 と横方向に押した

えの……おの……とし 、とん、とん、と二歩芝生の上でよろけ、

三歩目が、すかっと空気を踏んだ。

健闘を祈っています、称さん

の体が、高さ三百メートルの塔の天辺からころりと空に転がり出た。

にこっと微笑んだスカイ・レイカーの姿が、すーっと上に追ざかった。正確には、

n

「え……ちょっ……わっ……」 慌ててばたばた両手を羽ばたかせるが、

直線の自由落下へと突入し

もちろん何の効果もなく。そのまま仮想の順力に引

ルユキは死んだ。

238

関展中立フィール時間後、蘇生した

のだが、死亡した位置から半径十メートルより先には遂めないのだ。 白黒のモノトーンへと変じ、自分の体は匣のように送き逃って、一応ふわふわと移動はできる 「た時、ようやくフィールドの色とアパターの実体が回復したというわけだ。 自分が作ったけっこうなサイズのクレーターを見下ろし、ハルユキはひとまず声に出して言 視罪中央には小さなデジタル数字がカウントを刻み、60:00:00から始まったそれがゼロにな 無額張中立フィールドに終ける死亡というのは、まったく奇妙なものだった。周囲の景色が

………もう一度会えたら ……用害避先輩の友達だったっていうのは百パー間違いないよな……」 、目の前に屹立する垂直の岩壁——旧東京タワーを見上げた。 。っていうのはつまり……つまり……」

ぶるぶる首を振ってから、深いため息。獅子は我が子を手号の谷に、などと言うが、あれは ……天辺まで登ってこい。ということだろうなあ

分落っことされて生き残れればそれでGJ的な話のはずだ

だが、ライオンと違ってハルユキのアパターには訪用に動く両手がある。そして体は極限ま

パワーは文字通り岩をも位

わけてはない。手足を掛けられそうなギャップは無数にあるし、小さな穴を振ることだって司 一一強ってやる」 たとえ三百メートル続く垂直の岩壁であろうとも、ガラスのようにつるつるな平滑面という 自分に言い聞かせるようにそう呟き、 ハルユキはぐっと両手を握

そこにがしっと右足を掛け、体を持ち上げると、ハルユキは左手でちょうどいい高さにあ 気合とともに突き出した正孝突きは、赤茶色の岩を深く挟り、直径二十センチほど うりゃあ! 最初に決意を期むべく、腰を落とすと、右手を腰だめに構える ě.

た他裂をホールドした

った。ライフルを担いでジャングルや山岳地帯を駆け回るシューティングゲームでは、こうや げる。狙っていた投送に、今度は左脚のつま先をしっかり載せる 実際のところ、仮想空間でこのような岩登りをするのは、これが初めてというわけではなか 視線を左右に走らせ、まずルートを頭に描いてから、ぐうつ "と左手一本でアパターを引き上

って誰を這い登って敵チームの不意を突くのは立張な作戦だ。ハルユキはその戦術を取り入れ フリークライミングのコツは、まず最適なルートをきっちりイメージすること、そして岩に 、ロッククライミングのVR訓練ソフトを図書館で借りまでしたのだ。

ハルユキは着実なベースで岩壁をよじ登り続けた。 まるで競争するかのように、東の空を赤く染める太陽もじりじりとその位置をせり上げてい

視線の届く阪界まで先を見振え、四本の手足をどこにどう置くかを評価に思い描きながら、

特徴である突風の子兆だ。瞬間、ハルユキは両手を岩の魚髪に差し込んでがっちりとホール と唯一にして最大の能力であろうことは間違いない。 ないが、このようなあらゆる(ゲーム)に対する集中力だけが、有田泰雪という人間のほとん なく、顔を空に向けたまま、無心に、愚直に崖に挑んでいく。自身はほとんど意識したことは すでに幾つの手掛かりを掴んだのか、まったく解らなくなっていた。頂上は空に俗けてまるく。朝焼けの色はいつしか消え、空は不気味なイエローへと変わる。 し見えないが、下を見れば地面は遥か遊ざかっているはずだ。だが一度も足元を見下ろすこと その得ぎ澄まされた神経が、彼方から空気を伝わるかすかな震動を捉えた。荒野ステージの

ドし、体を壁面にびたりと密着させた。 数抄後、ごうっと大気が震え、巨人の息吹にも似た強風がハルユキを振り落とそうと襲って

えにこんな座くらい と、突起物の一 切な ては吹き州 恐怖も感じ と語め キは小さくふう く得ら かなボデ 4落ち楽いて風が止むの イは、 実際その 空気抵抗 再び登撃

だ距離は百メート 今日中に天辺に着 東京タワーを登り切 以上あるだろう か上 測したゆえのもの 20018 112 夜に n

し油

頻度を

を増して

掛敵

まりスカイ・レイカーの待つ

無限に載くと思われた岩壁の先が

空にくつきりと

た弧を描いた。

場が真上に達し、

の重上だ れた岩壁 少し雨へ

的

給々にその譲さを増し、 さすがに疲労を感じ始め、 夜明けとともこ なにくそと前を晴み締めたハ 鼻が、

花の香りを捉えた。更に泉のさざめき、そして霧青いボータルの光までもが耳と眼に届いた。 もうすぐ、あと二十、いや十五メートル。

最初の一回で登り切れば、さしものスカイ・レイカーも驚いてくれるだろうか、とハルユ

鏡が遠くで一斉に奏でられたかのような響きに、ハルユキははっと顔を上げ、束の地平線を見ばこれまで感じたことのない、りーん、りーんという高い共鳴音が空気を諷わせた。無限個の

が意気込んで手足のスピードを上げた――

そして唱いだ

滑り、ひやっと肝が冷えるが、危ういところで指先をギャップに引っ掛けて持ちこたえる。心 腰が落ち着くのを待ちもせずに、再び次のホールドへと飛びつく。 あつ……やば………… 「変遷)だ。無調限中立フィールド全体の属性を変化させる超巨大現象。 提界に入ったのは、空から降り注ぎ、大速をゆっくり撫でていくオーロラの輝きだった。 ルユキはさっと顔を戻し、これまでの倍のスピードで壁面をよじ登り始めた。時折手足が

音もどんどん大きくなる。七色の光のカーテンに撫でられた地表は、常野の赤茶色をばっと散 そんなハルユキを急きたてるかのように、オーロラは物濃いスピードで束から近づき、締の

5岩壁に撃った孔も、恐らく---。 、新たな楽へと生まれ変わらせていく。そう、世界のリフレ 倒されたエネミーは再配置され、破壊されたステージは修復される。 オーロラに抱き込まれれば、 ラシュなのだ。(変徴) クロウの鋭い

髪を言わせぬ斥力によって壁面から弾き飛ばされた。 しかし、あと五メートル届かなかった。 5...... 無数の鐘の音が耳を圧し、七色の輝きが視界を塗りつ **、ルユキは叫び、最後の距離をほとんど四つん切いで駆け登ろうとした。** 、次の瞬間ハルユキの両手足が、

ばたばた空中を揺き、もう一度壁に取り付こうとしたが、その努力も空しく。 キはまた死んだ に弱生した時には、 世界はすっかり夕景に包まれており、 更に もうかい死

く薄く金属板を連ねた鋼鉄の塔へと変じていた。(魔都)ステージだ。 地面はぎっちりと規則正しく組み合わされた石畳 。そして目の前の旧東京タワーは、青馬

ないしそんな元気もない。 なら、自分の部屋でマクラをぼすぼす叩いて憂さ晴らしするところだが、今はログアウトでき しかし、初回の挑戦でほとんど登り切るところまで行けたのだ。スカイ・レイカーは、この ハルユキはがしゃりと硬い石敷きに座り込むと、深くため息をついた。これが普通のゲーム

修行が何適間、ヘタをするともっとかかるような口ぶりだった。それを思えば上出来と言うべ

明るくなりかけたら即座に再挑戦することにして、ハルユキは周囲の適当な建物に忍び込むと、 きだろう。次は絶対に登ってみせる、と強く両端を握る。 女全そうな部屋の片隅で横になった。 九時間にもわたって集中し続けた反動か、いきなり強烈な眠気が襲ってきて、空腹を感じる 今すぐ壁に取り付きたいのはやまやまだったが、さすがに夜は無理だろうと思えた。翌朝

裕もなくハルユキはことりと眠りに落ちた。 ルユキはいきなり愕然と眼を刺くはめになった。 かし、無制限中立フィールドにダイブして三日日

イザスターと斬ったサンシャインシティと同じくつるりと硬い顕板だけで構成されていた。 昨夕はうかつにも気付かなかったが、腹帯ステージにおける細束京タワーは、かつてクロム・

自分で孔を開 一ハシゴもない。それところか、指先を引っ掛けられる 発み一 つ見当たらない

指先で鋼材をこんこん、 と用い 振り 品 た準を国

人館所を眺めたが、 下位フ そして悲鳴とと もに飛び上が 信に増朝 い壁に は団みひとつできていな 抱えてびょん 跳れ

しながら指づい (W/E) を待て、 部

アクトル・ワールドコ - 9間の秘密会-

どけではないのだろうが、

装備されていな 恐らく孔を聞けるのは熱線やドリ

上無

遊れ

20 その頭に、 きなりほすんと何かがぶつかった。

200

の尖塔が灰色の空まで無限に伸びているだけで、湖の姿もない。 仰天して飛びすさると、そこに落ちていたのは白い布包みだった。さっと上を見たが、顔色

たちまち半分字らげてから、ハルユキはようやく統片を裏送し、そこに線 親な筆跡で書いそれでもほのかに温かく尝ばしいそれが途方もなく美味しく思えて、無技夢中で含な。 ライドするのももどかしく大きくパンに齧りついた。中に何も入っていない素パンだったが、 途端、仮想の空腹感がきりきりと襲ってきて、ハルユキはヘルメットの下半分がういんとス

小さな紙片が入っていた

キは疑わなかった。呆気に取られながら拾い、結び目を解くと、中には大きめの丸パン一個と、

しかしその包みが、スカイ・レイカーの手によって落っことされたものであることをハルユ

うなものだとハルユキは理解していたのだ。カンフー映画でも、老師に拳法を教えてもらう前 この壁登りは、実際に《心意システム》の修行を始める前の、目わば非礎トレーニングのよ 12 一読した限りでは、まったく意図を纏めなかった。 ―― 【もう心意の修行は始まっています。昨日、なぜ風に吸はされなかったのか、それを考

に、ひたすら階段を登ったりするではないか。

から壁に貼り付けば、風は背中を通り過ぎて…… まっていたからに決まっている。それに、シルバー・クロウのボディは空気抵抗が少ない。だ 、ハルユキは小さく叫んだ。自分が何か、大切なこと

それに、なぜ風に飛ばされなかったのか、という一

文も意味不明だ。そんなの、しっかり編

心意とは、イメージ力によるアパター、あるいはオブジェクトの操作手段だ (液歳のうちに残りのパンを誓りながら、更に考え続ける。 ルユキは昨日、岩壁に貼り付いて風に耐える時、自分が吹き飛ばされることなどまるであ そしてそれは事実となった。 - ロウの細く指らかなボディなら、どんな突風でもやり過ごせるとた

自分が風をすり抜けるイメージを強固に描いたことで、実際に空気から受ける圧力を減少させ >して、あれが――あの時寸でに、《心意システム》の力が働いていたのだろうか? 同じことが、この蜘蛛の般相手にもできないだろうか

五本の指はこれ以上ないほど細く、鋭い。そして銀色の茶甲はいかにも硬そうに輝いている。 右手を眺めた 「ンの最後の一欠片を口に放り込むと、しゅっとヘルメットを閉じ、ハ

はまるで一本の何のように見える。 腰を落とし、半身になって、今度は目の前の壁を睨んだ。 ――パンチじゃなく、質手だ。 自然とそう思い、五指をびたりを揃えてまっすぐに伸ばした。于首を固定すると、肘から先

の王プラック・ロータスなら、この程度の壁は気負うこともせずパターのように切り裂くに違 れたコードの証列に過ぎない。 ただ存在するだけ。つまりその実体は、どこかにあるプレイン・パーストのサーバーに記述さ そんなものに乳ひとつ開けられないで、とうして対戦者を名乗れるだろう。あの人なら、黒 青馬く光る鋼板は実に頑強をうだが、しかし、所詮はステージの背景だ。何の意思も持たず

した。滑らかな壁に刺まれた、長さ一センチ、深さ一ミヲほどの鋭利な傷 肘に限も眩むような激痛が走った。視界左上のHPゲージが、ごくわずかに閉れた。 思わず噂き、ハルユキはその場にがくりと膝を突いたが、見上げた先に、確かにそれは存立 ギィイン! という鋭い音とともに青白い大花が散った。指の全ての関節と、手首、そして 気合とともにまっすぐ突き出した。 t ?!! 指を揃えた右手を腰だめに構える。すう、はあ、と深呼吸し、もう一度吸い――。

え、あの人と同じょうな、あらゆる物を貫き、切り刻む剣だと、 まだイメージ力が足りない。指を指と ·ける! と思った直後、まだだ! 、腕を腕と思っているから痛みを受けるのだ、剣と思 とも時んだ

立ち上がり、再び指をびしっと伸ばす。 。少し考え、親指を掌 側に折りたたむと、

指の先端までが、まるで最初からそうなるようデザインされていたかの類く説利なライ 今度の音は、先ほどよりやや高く、澄んだ響きだった。またしても電光のような痛みに見難 それを今後は誰だめでなくもう少し上、肩の近くに構え、引き絞った。左手は大きく前に出 すうっと横に向ける。かつて見たプラック・ロータスの必殺技、《デス・パイ・ピアシング》

の、まだまだそれを支えに壁を登れるレベルでは到底なかった。しかしハ われて歯を食い得ったが、壁に穿たれた傷は、ほんの少しだけ深さを増していた その日は結局、ひたすらに壁を突き続けただけで終わっ **加みは徐々に感じなくなり、日政間際には指先が三ミリほど食い込むよう** 中はさして他

てもなく、ずっしりとした疲労に満足すら感じながら昨日と同じねぐらへと戻った。 自分のしていることは、もしかしたらただの逃避なのだろうか。

ひたすら集中して打ち込めることがあるのが鎬しかったし、救いでもあった。眼を閉じ、ハル し、チユリとタクム、そして館美との問題を先送りにしているのは事実だからだ。でも今は、 横になりながらふとそんなふうに考えないでもなかった。《加波》によって時間を引き延ば

ユキは再び泥のように眠った。

四日日の朝

イメージの方向性としては正しいはずだ、指先に硬さと鋭さ、それを打ち出す腕にパワーを 昨日と同じ場所に立ち、青光りする銅の壁に刻まれた無数の傷痕を眺めながら、ハルユキは

思い指く。だが、何か一つ足りない気がする。

ただきます」と叫んでから、中のパンにかぶりつく。 うんうん唸っていると、またしても頭を布包みが直撃した。雲早く拾い上げ、空を向いて「い

同じくヒントを期待したのだが、他には何も書かれていない。 今日もまた、メモが一枚巡付されていた。わくわくしながら開いたそれには──。 とのみあり、水尾の配号にどぎまぎしつつも、ハルユキはふすっと鼻息を残らした。昨日と

これはつまり、僕はもう知るべきことは全部知ってる、ということなんだろうなあ。

----いいですか……イメージカー それこそが、わたしたちバーストリンカーの秘めたる 心意。心よりいづる意思。イメージの力。耳の奥に、スカイ・レイカーの言葉が義る。

と考えながらハルユキはべろりとバンを食べ終え、また必死に頭を働かせた

いいか ちょっと・・・・・特つ と思った瞬間、その声が記憶の彼方から鮮やかに再生された。ちょっと……待った。これとよく似た言い回しを、昔……ずっ 速さこそがパーストリンカー最大の力だ。 ルユキ羽、キスは遠い **。 掛よりも遊くなれる。 私よりも、他の王たちよりも と前に、

ずだ。しかし、最大の力を(イメージ力)ではなく(遠さ)と表現した。つまり―― ト)で助ける直底、己の死を覚悟しながらかけてくれた言葉だ。 里害姫が使っ あの時の患害難は、当然プレイン・パーストに秘められた《心章システム》を知っていた 忘れるはずもない。それは、無雪鏡がハルユキを最終コマン - 《遠さ》という言葉は、単にフィールドに続けるデ ·カル・ シル

アクセル・ワールドコ 一夕間の略余く

ヘピードだけを指しているのではない。 の世界と自分とのレスポンスの速さ。それは即ち、 ーロリンカーと接続した脳、

「イメージによる……操作……」 パワーではない。スピードだ。イメージするべきはそれだ。極限まで速く動く。極限まで針 呟き、ハルユキは右手をすうっと構えた。

界に近づく。同化する。

るである種の楽器によるもののように美しく響いた ごくかすかな気合とともに、ハルユキは右手を光のイメージに載せて撃ち出した 鋼鉄の壁に、五ミリ以上埋まりこんだ自分の指を見て、ハルユキは強く左手を振った。 実際に、量ではあったが確かな白い光の軌跡が宙に流れた。しゅきぃん― という音は、ま

会い、ひたすらに左右の貫手を繰り出し続ける。 日の出とともに起き出し、頭上から後げ落とされる丸パンをがつがつと食る。添えられるメ

(C三日もの間、ハルユキはその場所で同じ訓練を続けた。

いや、現実世界ではそもそも存在し得ない時間と言うべきだろう。生身の体は頼綿にお腹が ハルユキの約十四年の人生において、これほど長時間ひとつのことに集中した経験はまった

空くし、 1 光も 岩に食 12 学校だ 疲労 を知ら 超市な練別 体感できる ě, 範囲では 何千回 000 9 何万 ことなく たく増加し 加速さ 何十 10

3繰り返した。

7 ň, で格は い初み 出ねの果 南部 祖な

15 こと先を 必ずそ 极元 行くあ 用街板も 鋼鉄を穿つじ かつ 260

253 アクセル・ワールド1 - 夕間の格殊者-

(赤の王

(用のH

塔の頂

イカーも

加速

通

壁面に密着した状態から同じことができるようになるまで、更に半日を要した。

この世界を訪れて、一週間が経った日の正午近く。

分厚い無雲の向こうに弱々しく光る太陽を睨み、少し考えてから、ハルユキはついに一度目

すら登れれば、夜にならないうちに天辺に着ける可能性はある。 ように岩の出っ張りを探したラルートが途切れて徳戻りしたりする必要はない。直線的にひた の登攀を開始することにした。日没まであと五、六時間しかないが、《荒野》ステージの時の しっかりと突き刺さった右手を支えにぐっと体を持ち上げ、今度は左手を少しだけ高いとこ しゅきいいいん!」と遊んだ音とともに白い光の軌跡が生まれ、手刀が深々と壁を貫く。 ばん、とヘルメットの両側を叩いて気合を入れ、ハルユキはまず最初の一突きを繰り出した。

ただ白い光となって打ち出される剣尖のイメージだけが存在した。 指を可能な限り水平に突き刺す必要があるので、一回の動作で稼げる距離はせいぜい三十七 突く。体を引き上げる。集中する。また突く。 いつしかハルユキは、《スピード》という言葉すら思い浮かべるのをやめていた。脳内には みに撃ち込む。

スピード。光のスピード。考えるのはそれだけだ

ンチというところだ。それで三百三十三メートルを登ろうと思ったら、単続計算で彼を干百十

ルユキは無心に、

目の前の壁と己の指先だけが世界の全てとなった。

、ひたすら同じアクションを繰り返した。

頭上も地面も見ず、

選去も

すでに賃手はレーザーのように眩 突く 90 い光を放つようになっている。手刀が食い込む深さもどん

)った。視覚や聴 ハルユキは、自作の破弾殺けゲームに挑む時をも上回る、 引き抜くのに苦労するほどだったが、それも窓識することなくただ突き、登っ 能情報は意味を失い、蜘鉄の座もやがて消え去り、どこまでも続くよう 異常な集中の深みに入り込みつ

間の彼方 ニータル? その向こうに誰かがいる。黄金の輝きに構たされ、 子が放つ閃光だけが交互に明滅し---。 水面のように青く揺らめいてい エットしか見えない

密度のある間を両手で卖き壊し、 そこに行こうとした。呼んでいる、そんな気が

深いエコーを伴う声が暗闇に響き、それに対して、何らかの返事、いや信号のようなものか

しかし、東から太陽とは異なる光が届き、ハルユキはそちらを見た。ちょうと、空から七色 目の前には、変わらず青馬い鋼鉄の壁。空はすでに深い赤に染まっている。日投が近い。 その時、かすかな説動が体に伝わり、ハルユキははっと眼を見聞

ッジがあることが感じられた。オーロラは、まるでハルユキを振り落とそうと意識しているか のオーロラが終り注ぐところだった。りーん、りーんという鍵の音。《変迹》だ。 これまでと同じ、一定のペースで再手を動かし続ける。見上げずとも、すぐそこに頂上のエ だが今後は、ハルユキは焦らなかった。

界に満ちる。 のように、猛烈な速度で迫ってくる。ばきばき、ごうごうと世界が組み換えられていく音が中 見えない巨人の指先に弾かれ、シルパー・クロウの撃者な体が「囃で空に吹き飛ばされた。次の一突きと同時に、視等が七色の輝きに覆われた。 突く。持ち上げる。突く、持ち上げる。 もうすぐそこに見える塔の頂上が道ざかる。仮想の重力が、舌なめずりをしながらハルユキ

に手を伸ばす

と軽やかな音が響き ハルユキは空中から二メートル先の壁目掛けて最後の一撃を放った。 、純白の光の例が伸びて、届くはずのない壁を深

でと貫いた と同時に ハルユキはそこを支点にして

た。くるくると回転しつつオーロラの中を景翔し、ざと、 と効地したのは-

はぼ一週間ぶりに踏む、空中庭園の芝生の上だった。

片線立ちのままうずくまるハルユキの上から、 娘の車 椅子に座る空色のアパターが、微笑みとともにハルユキを見下ろしていた。 突然襲ってきた猛烈な虚脱感に抗い、 ハルユキは懸命に首を持ち上げた。 柔らかな声が聞こえた。

わたしの子想よりずっと遠く戻ってきましたね。さすがは彼女が選んだ《子》です」 その言葉に対し、 ……届くはずはなかった」 ハルユキは見当違いの呟きを返した

てしまっていたのだ。 なぜなら頭の中には 自分が最後に繰り出した一类きの感覚だけが、あまりに強く焼きつい

251 ことが解っていたんだ。あれが……あれが《心意》の力だと言うなら……」 「あれは〈操作力〉なんてものじゃない。もっと……もっと深いレベルで……この世界に繋が 「僕の短い腕では、絶対に届かない距離だった。……でも、僕は届くと信じて……いや、届く ここでようやくスカイ・レイカーに両眼の焦点を合わせ、続けた。

スカイ・レイカーは笑みを消し、両手の指先をぐっと組み合わせて、重みを増した声で言っ そう、その通り

「言わば、《事実の書き換え》みたいな……」

数少ない語彙を懸命に検索し、ハルユキはなんとか言いたいことを言葉にした。

めのシステムに過ぎない。ですが、意識からあまりに遊く、強く発せられるイメージはプロゲ 本来あくまで補助的なものです。運動命合製御系をサポートし、アバターの助きを補完するた して聞いても理解できない。体得するしかないのです」 「《事象の上書き》。それこそが心意の要談となるただひとつの言葉です。しかしこれは言葉と 心意システム、すなわちプレイン・パースト・プログラムに組み込まれたイメージ制御系は 掠れ声で繰り返したハルユキに、スカイ・レイカーは静かに領いた。 オーバー・・・・ライド

な感嘆の念を抱かせるものだった。 その言葉は、すでに 。断囲たる意思、心意が、事象を上書きするのです」 《心意システム》の初歩段階を習得したはずのハルユキに、改めて巨大

ラムの制約をすら超えて、具現化してしまう。回るはずのない卓輪が回り、届くはずのない

きこ、と単校子が前進し、感慨に打たれてうずくまるハルユキのすぐ目の前で停まった。の……つまり(心)の彼さを問うものが一つでもあっただろうか。 れはあくまでゲームのほずだ。だが、今まで遊んできた無数のタイトルのなかに、イメージ力 このゲーム、プレイン・バーストをプレイし始めてすでに半年が過ぎ去っている。

……これで、あなたに教えることはもうありません」 スカイ・レイカーは手を離し、もう一度にっこり笑うと、 、ハルユキはおずおずと掴んだ。意外なほどの力で引き起こされ、ふら 、子懇だにしなかった言葉を発した。

……まだ、たくさん敷わらなきゃいけないことが……」 「言ったでしょう、物さん。わたしは、ついに空には届かなかったと」 一て、でも、僕はまだ……ようやく壁を登れただけじゃないですか! 飛ぶにはほど遠いです に何度も首を横に振

20....

穏やかにそう言い、生色のアパターもゆっくりかぶりを扱った。

み続けても、そう……おそらく十年は」 しかしそれには、とてつもなく長い時間がかかるでしょう。この世界でひたすら鍛鏡に打ち込 もしかしたら、あなたならいつかは心意によってのみ空を飛べるようになるかもしれません。

ハルユキは絶句し、ぎゅっと奥歯を噛み締め――言った。

「か……続いません。それでもう一度残べるなら……俟は……」 厳しい声がその先を述った。

もう現実には戻れない」 「現実世界のことがどうでもよくなってしまうのです。学校を辞め、友人を忘れ、部屋に閉じ 半年、一年、その程度ならばまだ戻れる。しかしこの世界で十年を過ごしてしまった者は、

プレイン・パーストをプレイしているのですか」 げるためにだけここに閉じこもっている……。シルパー・クロウ。あなたはなぜこのゲーム、 ーストリンカーが少なからず彷徨っています。彼らはもう対戦も修練もせず、現実世界から返 こもって、この世界さえあればいいと思うようになる。無側限中立フィールドには、そんなパ

れるようになる。加速世界の水銃だけを願うようになってしまう。今の気持ちを失いたくない をクリアするために。その先にあるものを知るために、僕は……」 「ならば、ここに信まり続けてはいけない。戻らなければあなたは、やがて世界の終わりを協 ·つ……強くなるためです。強くなって、あの人と一緒にレベル10に到達して……このゲーム

突然の問いに、ハルユキはわずかに途感ったものの、すぐに吸い込まれるように答えた。

のならば……戻りなさい、現実に」 一て、でも……僕は……僕は ぶんぷんと激しく首を動かし、ハルユキは叫んだ。

大丈夫。あなたには、わたしの異をあげましょう」 僕は飛びたいんです! いえ……僕はもう一度……飛ばなきゃ、いけないんです」 右耳のごく近くで窓やかな声が囁いた そのままスカイ・レイカーの胸にぎゅっと抱き寄せられ、 2生にがくりと膝を突こうとしたハルユキを、伸ばされた両腕が支えた 難さのあまり全身を凍らせている

白いドレスの下の、アパターのものとは思えないほどふくよかな感触に気絶しそうになっ **がなかった高みにまで、きっと羽ばたけるはずです」** 「わたしの強化外装"(ゲイルスラスター)。今のあなたなら使いこなせるはず……わたしには

あなたはアッシュ・ローラーの《剣》で、僕と彼とは……」 いたハルユキは、なんとか思考を立て直しつつ誤える声で訊ねた。 |………な、なんで……。なんで、そこまで、してくれるんですか? い、今更ですけど……

「あの子は、あなたとデュエルするたびに、どんなふうに勝ち、あるいは負けたか、いつも能 理座に発せられた言葉に、再び息を詰める。 友達。そうでしょう?」

なるマスターに仕えようともね。ですから、あの子のためにも、あなたにはもう一度飛んでほ しそうにわたしに話してくれましたよ。そのような相手がいるのは幸せなことです。たとえな

長い、長い沈黙のあと、ハルユキはたったひと言だけを懸命に絞り出した。

「必ず……、必ず、必ず」 **やな感情をとても言葉にはできず、だから短い単語だけを何度も繰り返した。** - かに後を失望させ――いや傷つけすらしてしまったのかを思い知っていた、胸の奥で過巻く 同時に、あまりにも選まきながら、前回のアッシュ・ローラーとの対戦の時の自分の態度が 「……ありがとう、ございます」

「ええ。必ず、あなたなら壁を乗り越えられる。さあ……この庭を立ち去る時です、獨さん。

思いがけない言葉に顔を上げ 至近距離にある西色の壁が優しく微笑

てすから。あれを売ったら物法に値段になってしまう、とてもあなたの持つパーストポイン しは別えません」 自然でしょう。 強化外装の課 接は (ショップ) を含するかリアルで直結せねばならな

すね……現実時間の朝七時に、 いいのです、あの子ももう一 そんな貴重なものを…… 皮塊びたがっているでしょうから……。 場所と時間は、そうで 駅西口 山前の…

米然としつつもこくこく飼いた。その時間なら、 くすぐったさを堪えながら、 抱き締めていた腕を解き、 よろしい。 スカイ・ それでは..... 羽根の失われた ルユキも首を捻った。 1ガーショップはハルユキも知っていたので、展開の早さに 学校にも充分間に合う。 背中の中央を何度もなぞる 、小さく

アクチル・サールドリータ間の略集を

N. 2..... あの……何か……? さ、お行きなさ

終謝の念をどう表現していいのか解らず、ハルユキは可能な限り深く頭を下げると、誤える 今度こそハルユキを立たせ、スカイ・レイカーは車椅子の上で微笑みつつ値いた。

に変化している無関限中立フィールドの夕景を探く記憶に刻み込むと、その中央で青く揺れる ったてす 「……ありがとうございました、スカイ・レイカーさん。あの……シチューとパン、おいしか そして、ヘルメットの下で派ぐんでいるのを気付かれる前にぐるっと後ろを向き、新たな出

林の記憶も完全に消え去っている。 恐ろしく長い間自定を留守にしていたという実感があった。ダイブ直前に食べたはずのビザの たった十分――向こうで一週間過ごしただけで、ここまでの脳絶を感じるのだ。これが半年、 やがてちらりと時計を見ると、時期はまだ午後九時十分にしかなっていなかった。それでも 現実世界の自分のベッドで覚醒したハルユキは、しばらくそのままシーツに体を横たえ続け

一年になってしまったらどうなるのか。強く口元を引き締めると、不意に右側がびりっと痛ん

アクチル・ワールドコ 一夕間の転車さ かり落ちた ハルユキはニューロリンカーを外すと、天板に置 附らなきや しても取り戻さなくてはならない。 一般を撫で、 |界での烙登りの疲労感がずしりと繋い掛かってきて、そのまま漂い眠りの淵に伝 答 24 ちゃんと潜 5 随りと 座編

かれた時計の目覚まし時刻をセットし、 そして残を の相棒に戻るためにも、奪われたも

102

に口かいいかのか

由だけ

、限られた傷だ。

ら出ると時期は六時五十五分になっていた。 円守駅まで歩いて中央線に乗る。慣れない人ごみにくらくらしながら新 宿 駅で降り、西口 待ち合わせに指定されたファーストフード店の前まで小走りに移動してから、はたと気付く

春に三日の晴れなしの言葉とおり、

、またしてもぐずつき模様の空の下を、すぐ近くのJR高

――いったい、どうやって相手を見分ければいいんだ?

ーロリンカーをグローバル接続できれば、(稿)などの待ち合わせタグを頭上に浮かべ

発見され次常情報が駆け巡り、次から次に対戦を吹っかけられてしまう。 ておくこともできるが、ここは青の王が支配する新宿区のど真ん中だ。マッチングリスト上で さりとて、ハルユキの外見にはデュエルアパターと共通する要素は一切ない。と いうより何

ウの中身がこんなにぶくぶくであると知られることをあっさり受諾してしまったのか。 もかもが真遠だ。だいたいそもそも真っ先に、なぜリアルで直接会う、つまりシルバー・

見つかる前に帰ろう。 度だけ参加したゲーム関係のオフ会での そして強化外茶 の受け渡し までもない

仁首と 楽ら 15 所でそれ 100

メントコード紙 **単座にその人が** 箍 18 ※田気

こちら個

「あ、あの……とうして、後だって何ったんですか………」 もごもご挨拶したあと、上目遣いに相手の和風な目元を見ながら訊ねる。

「心意の力です」

ませんよ 「冗談です。こんな時間から一人でファーストフード店の前に立っている中学生はそうそうい 自動ドアをくぐる くすっと笑い、スカイ・レイカーはハルユキの肩に触れて店の入り口に向けた。促されるま

合わせに座った。 という会話を経て遠慮する暇もなくMサイズの島龍茶を奢って貫い、隔のテープルに向かい リアルでの僕を見て、この人はとう思っているのだろうとしつこく考えながら、ハルユキは

「古、す、訴ませました」

粘さん、研御飯は?」

あまで来てくださって、ありがとうございます」 「あの……ほ、本当に、この度は……物様くお長話になってしまって……その上、こんなとこ

何はともあれ頭を下げた。



270 ニラー服の標元に載く、加速世界で使っていた車椅子によく似たホワイトシルバーのニ わたしの学校は渋谷ですから、そう逞くもありません 要多、スカイ・レイカーは隣の格子に置いた物から、束ねたXSBケーブルを取り出した。

惨亢進発行増大顔而発赤は免れないが、今だけは恥ずかしさなど感じている場合ではなかった。 ならばともかく朝から、しかも側服後で直結というのはなかなかにスゴイ行為であると言える あたりに浮かんだ。だが、ハルユキの胸に鋭い痛みが走った時には、もう目の前にそっと振色 善殿ならば、こんな場所で、しかも高校生の女のヒトと直結するなどということになれば心 同じ店内の、学生や会社員たちの視線が幾つか集まるのをハルユキは首低で意識した。 その仕草に躊躇いの色はなかったが、しかし別雕の哀情をうかがわせる表情がちらりと傾の リンカーに囃子の片方を挿し、もう一方を同手できゅっと握る

信念に基づくものであるはずだからだ。 ユキは前隠した。なぜならこの行動は、 と解る。解った気になるのがおこがましいほどに理解 だが、ここで形ぱかりの遠慮をしてみせることなど、この人への偏縁にしかならないとハル おそらくスカイ・レイカーというパーストリンカー

※に吸い、育ててきたそれがどんなに大切で繋おしいものなのか、異を失った今ならば格 《途化外装》、しかもショップで購入したのではなく初期装備、その上レベル 8 にもなるまで

いぐっと挿入した。 **皮索く頭を下げ、両手でブラグを受け取ると、** ・レイカーのふくよかな唇が 一スト・リンク、の形に小さく動 ルスキはそれを自分のニューロリ

な熱とドキドキ癌を意識しながら、 現実世界に復帰した時、時刻はまだ七時十五分だった。 による強化外装の環 彼と、使用法のレクチャーは 、ハルユキは烏龍茶をんぐんぐと飲み干した。 のカウント内で全

新たな力を得た高揚と、あまりにもピーキーなそれを使いこなせるの 、ハルユキに目元で微笑みかけ、 直轄ケーブルが抜かれても残るほの 18 スカイ・レ

イカーもコーヒーのカップを空にすると、 明さ入ってから、 管ながら、ハルユキは年上の女性の左斜め後ろについて駅まで歩いた。 一しかし確か レーのタイツと焦げ茶色のローファーを履いた足が前に伸び、地面を蹴るたび ハルユキは悟った。 なサーボ音が、ういん、 、長い横断歩道を半分ほと渡った時だった。 と鳴る。 物思いから引き戻され、 脳を寄せつつ

スカイ・レイカーの画物は、電子制御された人工品なのだ。 ニューロリンカーと接続し

横断歩道を渡りきったところで立ち止まり、ハルユキは深く怖いて、ぎゅうっと両手を振りに支障のないレベルでは歩けるし、走れるはずだが、それでも確実に展界は存在する。

からの運動命令を受け取って内部のアクチュエーターとダンバーを動かしている。通常の生活

だろう。だとするならばその動機は、ハルユキには想像もつかないほどに深く、また狂おしい スカイ・レイカーが空を望む理由、脳を欲した理由は、恐らくはこの義足と無関係ではない

いけないと自分に言い聞かせ、懸命に堪えた。スカイ・レイカーの誇り高さは、ハルユキの知眼の裏が熱くなり、鼻の臭がつたと縮んだが、ここで泣いてはいけない、それだけはしては ことばっかりの地上から逃げたいって、ただそれだけだったのに。 ……自分の気を喰ってくれたんだ。僕の動機なんて、ぜんぜん大したものじゃないのに。嫌な 典を与えられた理由を知ろうともせず、そのせいで失ってしまった僕を助け……助まし

ではない。そんな人の境遇を、胸の揺を解ったつもりになり、安直に涙を流すなど、絶対に許 るどんなパーストリンカーにも……そう、黒の王プラック・ロータスにすらも決して劣るもの 真下まで首を俯け、溢れようとするものを引っ込めるために右頼を思い切りつねっていると、

視界にコツ、とローファーのつま先が入った。

……優しいのですね

※上からいたわるように掛けられた言 います。そんなんじゃ……ないです」 しかも末尾に奇妙な喉音が入ってしまったので、 最に、 ルユキは強く、 何度6首

に指を立てた。 声が震え 手が描み、 ルユキは更にぎゅうぎゅうと

レイカーは腰を落とすと、

真実が存在することの証です あなたがわたしを憐れんだりしていないことも解っています。その説は、 いいですか、糊さん。わたしは決してあなたを憐れみによって助けたわけではな その手を、伸ばされた白い スカイ・ 真実……?」 、胸にハルユキの右手を包み込み、 、まっすぐ互いの 加速世界にあなたの

た。駅に向かう通勤通学者たちがじろじろと視線を浴びせていくが、それをまったく気にか そっと倒き、スカイ・レイカーは双方の様光がほとんど接するほ 密やかながらしっかりとした声で語った。 との距離にまで顔を近づ

一(プレイン・バースト) を、思考を加速し現実世界で楽をするためのツールとのみ思って

情や愛情があり、そして絆があると信じている。そうでしょう?」情や愛情があり、そして絆があると信じている。あの世界にも、真実の出会いがあり、友にかける特場でしかないからです。ですがわれている。そうでしょう?」 る者は、決してそんなふうに涙を洗すことはありません。彼らにとって (対戦) はポイントか

も声で続けた。 らたしはかつて、己の着かさゆえに友情を……絆を失ってしまった。彼女が他の王との無謀 右手の指先でハルユキの頬の涙を拭い、スカイ・レイカーもほんの少しだけ感情の揺れを含 ついに堪えきれず、ぼありぼありと涙を落としながら、ハルユキは深く頷いた。 [5 pro------ (5 pro---

クムやチユリ、そして……黒雷娟。本当に守るべきもの。 くの人たち……アッシュ・ローラー、スカイ・レイカー、スカーレット・レイン、もちろんな 度こそ、それだけは深く心に刻んでおかなくてはならない。僕と出会い、絆を育んでくれたも たには同じ遡ちを犯して欲しくない。本当に守るべきものを守るために戦って欲しいのです」 極まる戦いに身を披じた理由の一端は、わたしが作ったのだと深く悔いています。でも、あな ――僕が、親を奪われた今でもなおどれほど恵まれているか、それを忘れてはいけない。今 ルユキはきつく職をつぶり、強く念じた。

ええ、頑張って、稽さん」 ありがとう、ございました。 もう一度、暴声ではあったがしっかりと答え、 必ず、お返しに上がります……あなたの、異を」 使 学もう 一度 、ハルユキはぐいっと顔を拭 僕の力だけで飛んでみせます。 その時

とまった。振り向き、小さな声で言う。 体を起こし、機笑むスカイ・レイカーに一礼してから駆け出そうとして、ハルユキは踏みと

あの……、あの、僕、失われてなんかな いと思います。あの人は、きっと、今でも待ってま

す……あなたが、帰ってきてくれるのを それを聞いたスカイ・レイカーは、 やがてほのかに、しかし確かな微笑みが浮かぶのを見て、 こして蜂踏の中を走り始めた。 はっと両腿を見聞き、

次いて何度もしばたかせた ルユキもぎこちなく笑うと、

こそ中央線のホーム目指

276

ルユキははあっと息をつき、額の汗を拭いた。 すでに前庭には生徒の姿はほとんどない。今度はあと五分以内に教室に辿り着かな 思うくニューロリンカーがベナルティなして学内ネットに挨続されるのを確認しながら、 中学校の校門を潜ったのは、 容赦のない :開始されるほんの数秒前だっ

局遅期扱いになってしまう。上腹さに足を突っ込むのももどかしく精段を駆け登り

いるのだろう。しかしこの状況を大本から解決するには、 見返してから、ぎゅっと移を噛み、早足で自分の席に着いた。 ・テイカーをデュエルに於いて屈服させるしかないのだ チユリは危地に追い込まれたハルユキを気遣い、タクムは何も 能美は現時点で、《ハルユキのリアル情報》、《シャワー室前の動画》、そして《飛行アピリ bら飛び込むと、先に着席していた二人の幼 馴染がさっと振り向いた。 とうあれハルユキが能美征 会望して

イ)という三枚のカードを振っている。対してハルユキは、わずかに《能美のリアル情報》を

というして 他でも大きな 世界

けで機能 n; 自是 香 16 36 て暴震 Ď

(掲行ア 9 3 だが 取利できる η, ポイン 下に燦然と の移 扭扔 た仮観

アクセル・ワールド」 - 2momena-に使えない ないので、 をかりまるし もちちだ。

る、能美が

驻

E SE

跳なく

込めていたのだと、ようやく気付いたからだ。 もらったからではない。外見的オプジェクトである翼への鉄道、依存が自分を小さな枠に押し

だがそれでもいい、とハルユキは心を決めた。スカイ・レイカーに新たな飛行手段を与えて

直後、前の扉が開いて、担任戦節の管野が入ってきた。びりびりしたその雰囲気に、ざわつ ぎゅっと両手を振り、ハルユキはそう自分に宣言した。 ――そしていつか、アピリティも強化外装も使わずに、 心意の力だけで空を飛んでみせる。

いてきた数率がしんと酵まり返る。 「全員、そのまま起立!」 **音野は、礼が終わるや否や大声で言った**

、下を向いて服をつぶれ!」

座りかけていた生徒たちが途感い顔で再びがたがたと立つと、若い日本史教師は、短髪の下

の額に直管を浮かせて更に命じた。

プールの女子シャワー室に小型のカメラが仕掛けられてものが発見された。幸い、生徒が中に ユキも、口を曲げながらも言われた通りにした。 ……よし。そのまま聞いてくれ。みんな、もう知ってると思うけとな。昨日の午前中、温水 いっそう怪訝な空気が流れたが、普野の剣幕に押され、皆おとなしく従うようだった。ハル

入ってすぐに気付いたから具体的な被害はなかったが そしてその十倍怒っている。 この梅料中に べ、それでも絶対 そんな専実な真似を に許されないことだ。 る生績がいた

だん! を明く音

.....今回は、 たこともあって、 (めると今朝の会議)

いか……もし、この二年で組の中に犯人がい ・ま顔を上げて、

見てくれ。自分で名乗り出れば、 している生徒もきっといるだろう。だいたい、 てから名乗り出るとはどういう神経だ ハルユキは下を向い 1000 処分は軽くなる。 ~-のカメラ映像を瞼の裏に容易く表示 他の 生徒も同様だっ たとえ催いて眼をつぶっ 怒っているだの卑劣だの処分だの飲々言っ とうだ……いないか 、管野はしつこく一分以上も今 : 実際 仮想デ

まるでこのグラスに犯人がいると確信しているような口ぶりですね いいんだな。これが最後の機会だぞ。 やがて低 光生, い顔はしな

実際にタクムあたりが言い出すのではないかとヒヤヒヤしたが--- 川雪姫なら絶対に言

280 ただろう――幸い、そこで「よし、座って腿を開けろ」の声が聞こえた。四十個の椅子が鳴り、

静かになったところで、歌師は言った。

そう口にしながら、菅野がやけにじろじろ自分を見ているような気がして、ハルユキは「もし名乗り出るなら今日中にしろよ。処分が厳しくなる前にな」

ひそめた。そしてすぐ、ああそうか、と思った。一昨日の日曜、ハルユキが登校していること

りに短く、しかし強い視線をチユリに送った。何かを感じたらしく、幼馴染は小さく口元を なリスクがあることを知らないのだ。 ーストリンカーとなって日が浅い。リアル割れしている総美があの映像を実際に使うには巨大 た。そこに探い信えを恐れの色を見て、ハルユキは今度ははっと息を詰めた。チユリはまだ いたという理由で着野は怪しんでいるのだろう。だがその程度の根拠では生徒指導室に呼ぶこ はローカルネットのログに残っているはずだ。クラブに所属していないのに休日に学校に来て メールで《心配ないよ》と伝えたかったが、菅野がしつこくじろじろ眺めてくるので、代わ ルユキはそ知られ顔で視線を外した。すると、横目でこちらを見ているチユリと限が合っ

午前中の授業を、ハルユキは日ごろの二倍真剣に聞き、メモもたくさん取った。少しでも気

動かしてから前に向き直ったが、頬の青白さはなかなか消えなかった。

を抜くとすぐ、能美へのリベンジマッチ方面に意識がふらふら吸い寄せられてしまうから 「戦を挑む方法はない。再戦の機会はおそらく、能美がハルユキから来週分のポイントを《猫 いまだ手口不明の手段でマッチングリスト登録をプロックしている能美に自分から

女子数名と弁当を食べるようだし、タクムはハルユキに視線を向けることもなく検室を出てい た。チユリかタクムのどちらかと少しでも話をしておこうと二人の様子を蹴ったが、チユリは 収)しようとする時となるだろう。とうせ、スカイ・レイカーに貰ったじゃじゃ馬極まる 一装の訓練もしなければならないのだ。 真面目に受けると授業時間は不思議に短いもので、あっというまに気体みのチャイムが鳴っ 。そう考えれば一週間はむしろ短い。

るダイブコールだ。 だ だい ダイレ を忘れ、眼を閉じると - 信アイコンが点減した。メールでもポイスコールでもなく、全感覚モードでの対話を要求す 短く息をつき、とりあえずタクムを追いかけてみようと腰を浮かせた時、視界中央 ・と差出人名を見た途端 だすんと椅子に墜落

から切断した。教室の風景が暗闇に塗りつぶされ、すぐに落下感覚が訪れる。そのまえ排

282 てば梅郷中ローカルネットのVR空間に着地するが、その前にハルユキは目の前に浮かぶアク セスゲートに手を伸ばした

すうっと仮想の体が吸い込まれ、放り出された先は---。

ハルユキの視覚に平面投射したものだ。その証拠に左右を向くと、風景が追随せずに不自然なむ感覚がないのだ。つまりこれはビデオカメラによって撮影されている現実世界の光学映像を 数歩進んでから、ハルユキはこれがボリゴンによる仮想空間ではないことに気付いた。砂を踏

桃色プタアバターの姿でしばし立ち尽くし、やや遠くに見える波打ち際に向かってふらりと 強烈な陽光と有り得ないほどに青い空の下、どこまでも広がる白い砂浜の真ん中だった。

も感じられて、ハルユキはすうっと探呼吸した。その直後。 遠近を作って歪む。真後あは完全な暗闇だ 大きな麦藁帽子。白い蒋宇のパーカー。その肩に掛かる漆黒の髪が、陽光を滑らせてきらき 耳慣れた、それでいてわずかにも聞き飽きることのない声が響き、視界右側から人影がする や……、久しぶり……でもないかな。三日ぶりだな、ハルユキ君」 伝達されている情報は視覚と聴覚のみのはずなのだが、不思議に南国の熱く乾いた風まで

両手を後ろに回し、少しばかりはにかむような表情を浮かべた黒雪姫は、やや早口で続けた。

縦ばせ、自分もエメラルドグリーンの海に向き直った。 わざわざカメラを用意し、ハルユキに約束をおり沖縄の風景を届けてくれたのだ 「い……いえ、ぜんぜん、大丈夫です。ノイズも出てませんし。あの……あの、ちょっと悪いかもしれないが」。 「き、綺麗です、すっごく! 「辺野古ビーチだよ。さっきまで君の好きそうな軍用機が飛んでたんたか」 そ……そうですか。見たかったなあ」 アバターの頭をべこりと動か 光学映像ゆえに立体感はないが、しかしボリゴンで再現したのではない、本物の思言能だ。 **心を極小ポリニームで付け加えて言うと、** 、てて、天気良くて良かったですね! り向いた無質症からさっと視線を空に向け、 ってないかな? 生徒会室のサーバー経由でそっちのローカルネットに接続してるから、 ユキの視線はバ 。砂浜も……あ、 ハルユキは改めて観前の姿に見入 (一カーの裾から伸びる真っ白な雲足に ē, 空がすごい背いなあ、まるで《砂袋》 先輩 6

アクセル・リールドコ 一夕間の略奪き

向こうはカメラのレンズを見ており、ハルユキの闽駅がとこをフォーカスしているか判別し

実らせてきゅっと概を引っ張り下げた。 ようもないはずなのだが、それでも島雷姫は持ち前のカンで何かに気付いたらしく、やや唇を

284

という声とともに、画面左側から新たな人影がフレームインした。ふわふわした奨型の女工 もお、鏡、いつまでそんな格好してるつもり?」

ユキはうぐっと喉を詰まらせたのだが、黒雪粒の後ろに回った彼女は、いきなりとんでもない は、ハルユキとも顧見知りの生徒会役員だ。こちらはピンク色のワンピースの水着楽で、ハル 「わつ、こら、何をする!」 午前中さんざん水着選びにつき合わせたのは何処の何方でしたかしら?」 物法い早業で黒雪姫のパーカーのジッパーを下げると、するっと両手から引き抜いてしまった。 くすくすと笑い、女子生徒はカメラに向かって手を振った

そして素早く右側にフレームアウト。後には、変素側の下の顔を真っ赤にし、休の前できゅ

うっと両手を振り合わせた黒骨姫だけが残された。

解除された装甲の下から出現した水差は、やはり馬だった。しかもかなり小さめのセパレー

を悟じ、 BR/ 九割折 457

そうですよ 解っ タンを押し 何だ 沙縄ですし 正統 1 通信

かに微笑 っと咎を嚙み、発生し を必然的に最視して た程を 傷痕だっ

έ

ð, źĮ,



い切り力を込

いない。現代では再生医療の発達によりほとんど >るのだろう。あるいは、それほどまでに傷が深か 沈黙の理由を今度も黒雪艇は規級に察したらしく、 、半年前にハルユキを暴走車から助けるために壊死の重傷を負った時のものに間 の治療液を消せるはずだが、そこにも膨胀

一度ゆっくりまばたきをして

までとは色合いの異なる優しい微笑みを浮かべ 持ち上げられた左手の指先が、そっと傷痕をなぞ

ためでなく謝かを守るために受けた傷であり、痛みだ。そして今は、この傷が私を支えてくれ 8を見詰めて、黒雪姫はやや諸気を強めて言 キミが気にする必要はないよ。これは私の唯一の頻繁なんだからな。生まれて初めて、 ……曹校はほとんど見えないんだけどな。ここまで強い日差しの下だと、少しな ハルユキは言葉を返せなかった。顔を上げ、まっすぐレンズ

ルユキはどうにかそのひと言だけを呟き、アパターの面 がく握っ

これまで何度も繰り返してきたその誓いを胸の巣でもう一度念じたが、同時に、一抹の更素 僕はもう、決して、決して、二度とあなたを傷つけな

のかと怒り、また傷つくだろう。そして恐らくは、何らかの理由をでっち上げて沖衝から即時 この瞬間、ハルユキが現在陥っている苦地を説明すれば、無言姫はなぜすぐ言わなかった

288

感をも自覚せざるを得なかった。

帰還し、能力の限りを尽くしてハルユキを救ってくれさえするかもしれない。

しかし、だからこそハルユキは言えなかった。いつか黒雷蛇をあらゆるものから守れる騎士

必ず、先輩を支えられるくらい、強くなりますから」 となるために、今は自分の帯で戦わねばならないという気がしたからだ 僕も……、僕も強くなります。今はまだ守ってもらってるだけですけど……それでもいつか もう一度呼びかけ、ハルユキは可能な限りはっきりと言った。

位置にふわりと手を繰らせた。 なくなってしまうのもつまらんからな」 「そろそろ集合時間だ、また連絡するよ。日曜にはそっちに戻るから、それまでにお土産なに 「……うん。でも、前にも言ったが、ゆっくりでいいぞ。キミを守る楽しみが、あんまり早く 微笑みを墨載っぽいものに変え、風雪般は一歩進み出ると、ハルユキのアパターが存在する

と言われた瞬間、ハルユキの頭のなかで《沖縄旅行のお土産》と《領土戦のご褒美》が提同

ユキは訊いた 第いた途域視界に飛び込んだ、黒雪姫の真っ白な細い脚から眼を遠らそうと努力しつつ、ハルミー こ った。しかし悲しいかな、その動作は向こうには見えない。 そんなの売ってないと思うぞ……まあ、探してみるが……」 「は? 何だ? 三十センチ直径……の、3ーたーあんだ いがあるという一年生について……」 と言ってカメラに手を伸ばそうとした黒雪粒 まったく食いしん坊だなあ。 ありがとう。 じゃあ、 . 40 a ――あったらで、いいです……。旅行、楽しんできてください というアキレ光線を受けて 来て が、ああ、と呟いて動きを止めた。 例の知道部の、 「一ぎー?」 おいおい、残らなんでも ルユキは慌ててぶんぷん首を布

ルユキは怠き込んで続けた

、じゃあ、さ、さささ、三 結果口から出た言葉は――

から何か聞いているか?」 と言うので、こっちから生徒データベースにあたって返信しておいたんだが、キミ、タクム君 一ン、それがな……能美と言ったかな、その一年生の入学試験の特目別得点を調べられないか ひそひを声でそう告げられ、ハルユキはほかんと口を除

「に……入試? なんで今更そんなデータを……。——いえ、タクからは何も……」

そうか……っと、もう行かないと。じゃあ、これで切るよ。またな」

290

としたが、どうにも見当もつかない。 残された。黒雪姫の超高精細水着映像もしばし忘れ、タクムが何を考えているのか推測しよう 外拠から色々なデータを埋めていくつもりかな、と考え、でももう僕は能美と《対戦》する ひらりと振られた右手の閃きを最後に沖縄からの接続が途切れ、ハルユキは暗い 宇宙に一人

しかないんだと独りごちてから、ハルユキはリンクアウト・コマンドを口にした

りに眼をやると、こちらは珍しくフルダイブ中だった。館けられた細い首筋のニューロリンカ こうと慌てて立ち上がり、ちらりとタクムの席を見たが、まだ戻ってきていない。次いでチュ をしばし見詰めてから、ハルユキは数率を由た 現実の教室に復帰すると、 昼休みはもう十分しか残っていなかった。 購買にパ ンを買いに行

力を見誤っ う子想していた。 能美が 動きようがないと考えた つて馬の王ブラック 週間動くま が、しばらくタクムと高雪姫には手を出さないと 無害数から の通信があったす 40.2 火曜日

ークを見ているとこ ゴールタイム、更に 視界中央下では無 ř. 育館で創作ダン -の格差を感じさせる 体育の授業が終わる寸前だった。 ンスを締 にはビッチの平均値から心 所なデジタル数字がタイムを刻んで のまま心臓が が破裂し いる女子に てしまうのでは 拍主でも表示され、 、 男子 ないかと心配になる いる。知りたくもない確 あるなど ばくばく鍛えているハ

ベルりになったら百 運動部の途中などは元気が余って仕方ない を真似しな がら伴定するお獅子者までい メートル計劃でフィジカル・フル・パ とう体育会品 ックの内倒で ーストを使って世界記 しも覚えてみ

すでに生徒の大半はゴールし、

あとはハルユキたち

録を出してやるからな、そんで陸上部からスカウトに来ても『見たいアニメがあるから』とか 言って断ってやるザマミロバーカバーカー

幼頭染は、ハルユキの悲しい微定をまったく見ていなかった。武士の情けかと思ったがそう その時、ゴールライン近くでおとなしく座っているタクムの敷がちらりと眼に入った。 と益体もない別考に身を任せつつ、ハルユキは最後の直線でせいぜいスパートをかけようし

キにも唯一冊の動きだけで読み取れるあのコマンドだった。すなわち―― ではないらしく、密の一点を――つまり何らかの拡張現実情報を食い入るように凝視している。 もちろん、その内容が閉こえるような距離ではなかった。しかし発せられた言葉は、 **ばやける視界の彼方で、タクムの唇が小さく関かれ、何かのコマンドを吹いたような気がしあいついったい何してるんだ、とハルユキは無限に悪れてくる前の汗を拭いながら考えた。**

という思考とともに、ハルユキは残る数十メートルを全力で駆け抜けるべく思い切り右足を

明にいった

いつ体育 た針 銀色に ん治たい笛 意思し 隣でから 透明

現実 T ハットの下で整 白銀の で勢得の声を改らした。 と変身させた。 ě 88 質の

しかし た……タク!? ット軽由てデュエ そう考えたのだ。 ルを申し込んできたのだろう、 (HM) 加速し

アクセル・ワールドコ -タ級の格金を-

対み

Lik 開始したため、 ユエルが開始され 被を観情登録して は自動加速し 観戦者なの

視界左側上部に、この対戦を申し込んだ(シアン・パイル)の名前をHPパーが出現した。

ハルユキは帰いだ。ダスク・テイカー、つまり能美征二は、未知の手段によってマッチング

(ダスク・テイカー) の名前が現れた。

次いで右上に、申し込まれたパーストリンカー・・・

ユキに視線を向け、しかし言葉は発さずに、下がっていろと右手を掲げた。とのみち〈親子) れたように、生身の体を拘束して無理やり直結するしかないはずなのだ。 リスト登録を雷時プロックしている。学校内で対戦を揺むには、先日ハルユキ自身が能美にさ 三十メートルほど先で、重々しく盛と水色のアパターが立ち上がった。ここでようやくハル

だのに獲われている。間違いなく(煉獄)ステージだ が無数に並ぶ。空は異様な緑色に染まり、広い校庭も血管じみた管だのうねりね動く金属触毛 の窓は全て限球のような黒い凸ガラスに置き換わり、壁には鯔のようなヒダや蛸に似た突起物 校舎の上側に据えた (同レギオン)以外のギャラリーは、対戦者の十メートル以内に近づくことはできない シアン・パイルはすぐ正面に向き直ると、細いスリットが並ぶマスクの臭で青く光る眼を、 一般教室棟はすでに、ぬらぬらとした金属光沢を放つ生物的フォルムに変貌している。無数

足元をかちかち近い回る金属虫から一歩遠ざかり、ハルユキは改めてタクムに事の成り行き

ぶじゃつ、 とおぞましい破裂音が大きくフィールドに際

ッと音源に服を向けると、 つ内側から粉砕されたところだった。 小さな人影がひとつ薬剤の奥に滲み出た 校舎の三階中央付近 壁に開いた孔からどろりと大葉の粘液がこばれ、--央付近、一年B組の牧皇があるあたりの服球ガミ の眼球ガラ

それを足で跳れ散らしながら、 ……やれやれ、あなたはもっと信重派だと期待したんですけどね 87

「ボクのデータをせこせこ集めて、 軽やかな少年の声とともに姿を見せた黒紫色のデュエルアパター、 、のっぺりとした球面パイザーをゆるりと左右に振 傾向と対策を担ねくり回して、 いざ行動という時には ダスク・テイカーは

だからこうしてお前を対戦ステージに引きずり出せたんじゃないか、

アクトル・サールドミ -夕間の略事者-手退れ……

そっけなく言い返し、シアン・パイルは左手を小さく振っ

そんな展開をプレゼントしてあげたかったのになぁ」

能美征一、お前がマッチングリスト登録をプロックしているカラクリそのものは、残念なり クムは続けた ずかながら不快そうな息遣いを残らす能美に向かって、今度は右手の金属杭を持ち上げ、

らまだ不明だ。でも、その防壁が解除される瞬間くらいはもう推測可能なんだよ」

296

やり、ここでようやく言葉を掛けてきた。 そう時んだのはハルユキだった。タクムは離れた場所に立つシルバー・クロワをちらりと見

それを読み取ったようにシアン・パイルは軽く領き、視線を頭上の能美へと移した。

呟いた瞬間、タクムが黒雪姫に奇妙な問い合わせをした理由を、ハルユキはようやく悟れた

片付けたり……それにもちろん、テストの時も」

ですられ。なら、当然それ以外の場面でも使っているはずだ。迷かを叩きのめしたり、宿期を

「ああ。能美は加速能力を現実世界での利益のために使っている。たかが剣道部内の練習試合

学試験で満点をマークした歴史だ。当然、加速の力でね。……ただ、サインインだけしてれば)ない。切り離せないんだ。だから僕は、お前がこの五時間目中に、一瞬だけローカルネット い剣道の試合と違って、試験中は常に学内ローカルネットとデータのやり取りをしなきゃい 今この瞬間、一年生は最初の実力テストを受けている。五時間目の科目は、能美、お前が入

を使うなら、当然時間切れ間懸だ。外部アプリで調べるべき楽目をまとめておいたほうが効率 とプレイン・バーストを接触させるはずだと思って待ち構えていたんだよ。そして試験に加速

ご覧のとおり。 結果は……」

相づちを打つのも忘れて聞き入っていた 入試で満点を取った科目の試験時間終わり間際に、 能美が一 思わず深く感嘆のため息をつ

近だけで答えさせるなんで無意味極まると思いません? る。その推論に至ったタクムは、校底に座ったまま何度か遅続で加速し、リストを確認し続け 行動をびたりと読まれた能美は、更に敷砂沈黙を続けたあと、 いったい何なんですかね! 検索すれば しかも試験中はローカルネットに 一瞬で解ることを 瞬だけマッチングリストに現れ 突然明るく時んだ。 かざらざ

ってるのに、データベースの閲覧だけプロックされるんですよ! 何の冗談かって思

《プレイン・バースト》でなきゃならないんですか? 他にもっと残虐で、暴力的で、しかも ーストポイントを対略のためにだけ使う人たちのほうが信じられませんよ。それなら、 ている」……まるで、それが最低の悪行ででもあるみた ……旅先輩 くっくっと肩を揺らして笑い、能美は徐々に湿度の下がっていく声で終 あなたさっきこう言いましたね。 「加速能力を現実世界での利益のために でもね、ボクに言わせれば、

されを偽善、数縁と言わずに何と言うんです……?」 特権階級だと思ってるんですよ。世界にたった千人の加速能力者だ、他のノロマなガキ共とは 痛のゲームなんで由ほどあるじゃないですか。――結局、あなたたちも心の典では自分たちを

「別に、ぼくは君を耕 弾する気なんてきらさらないよ」

タクムは軽く耐をすくめ、切り返した

表なんですよ。テストの点数だった一点だろうと、練習試合てのたった一本だろうと、いや…… **満点はやりすぎだよ、館美。無用の注目を指くだけで、なんの実利もない** それは個人の見識さ、好きにすればいい。ただ、先輩として一つアドバイスさせて貧えるなら 「それこそ見解の相違ですね。ボクはね、得られるものは何であろうと上限まで手に入れる主

「ちょっと前まではぼくも、加速能力で飲々ズルをしてきたからね。ポイントをとう使おうが、

世界に存在する万物は有限です。ならば、激かが何かを得た時、同時に誰かが同じだけ失っ 壁に開いた孔からアバターの上体を乗り出させ、能災は大型カッターの装備された右手を、 でとにしてぐっと突き出した

正確には(参う)というべきかな、ふふ」

先輩。ボクはね……称うことも好きですが、それ以上に、失うこと、察われることが我慢なら ている。あたかもエネルギーの保存則のようにね。この世の根本原理は《争奪》なんですよ。

貨庫な時間を、 許されざる行いだ……当然あがなってもらいます。 八秒も の時間を奪 おうとしている。

その静かな声を聞いた瞬間。 ばくの親友か はっと体を強張 を返してもら

て、今度は、 t 99 ……昨夜の タクムはもう知っているのだ。 ぼくが戦う番 シルバ ルの母を聞 1.クロウの銀異が、 うように左手の人差し指をぐ 1/2 16 倍 に破

救おうとしてくれているのだ。そのため に親友に酷 の矮小さを強く思 言葉を吐き、 ?だけに知力を振り絞り、ポイントを消費し、この い知らさ 異を

「タク…… 「タク……」 対象を表現させ

び声を放った。 た。そのために無副限中立フィールドで積んできた長い修練もいっとき忘れ、心の庇からの叫 同の挙を強く握り締め、ハルユキは全て隠したまま事態を解決しようとしていた自分を恥じ

「タク、磨て!」オレのためじゃない、お前の強さを解らせてやるために勝て!!!

ぐっと飢ぎ、一参意々しく踏み出されたシアン・パイルの右足の周囲から、溶清に炎が吹き「勝つさ。 君の窺を取り戻すためにね、ハル」 その気迫を受けたダスク・テイカーは、厭わしそうに顔をそむけると、低く吐き捨てた。

き付け、それを伸ばしながらするすると降下した。地面を巡い国る金属虫を蹴散らして着地す なんて幻想を信じてるフリを、真脳でできるおめでたい人たちを見るとね」 ここでようやく暗い孔の中から全身を現した黒紫色のアバターは、左手の触手を孔の縁に表

「あーあ……縁なもの見せないでくださいよ。そういうの鳥乱が立つんですよ。〈無信の友情

た角――折りたたまれた飛腕を軽く撫でた。 つける。校舎の壁から解かれた無子がびゅるっと戻り、アバターの背中に伸びる二本の湾曲し ると、自分よりかなり背の高いシアン・パイルを二十メートルほどの距離から上目道いにねめ

ますよ。テストもあし五間くらい残ってることですし」 自分で生み出し、磨き、鍛え上げる以外に得る方法はないよ」 撮いた。 い終えるまで、せいぜい楽しませてもらいます」 きて、要らなくならない観りね。この別根は気に入りましたよ……右田先輩が二年ローンを払一不当に入手したから返せ? 「冗談じゃない。一度奪ったモノは、永遠にボクのモノです。飯 「おええ……あなたって人は、またそういう」 しいいや、違う。何であれ、奪った力は決して自分のものにはならない。 そして小柄なアパターはいっそう低く腰を落とし、ਿ貌のマスクの前に両手を構えた。 これ以上おしゃべりしてたら吐いちゃいそうですから、とっととポイントだけ損って返飲し 右手で口を押さえるゼスチャーをしながら、能楽は嘲った。 腹の底に巨大な情報と嫌悪感を自覚し、ハルユキはぎりっと奥歯を食い締 しかし何かを言い返す前に、タクムが変わらず静かな――それでいて高熱の炎を秘めた声で

「た·····タク、そいつの触手は切れても再生する! 右手のカッターも切断力はかなりある

急救に高まる開気に、一歩下がりながらハルユキは早口に終んだ。 対するシアン・パイルは、剱道の試合のような堂々とした構えで左手だけをまっすぐ突き出

ぞ! あと、拘束されて、マスクから出る黒いビームを喰らうと技とか強化外装を奪われる、

況で遠慮する理由は何もない。ハルユキの声に、解美がちらりと苛立ちの色を見せた――ギャラリーが対戦者の一方に助言するなど非マナー行為もいいところだが、もちろんこ 前後、タクムが跳いた。

重量級の体からは有り得ない、猛烈な前ダッシュ。しかもノーモーションだ。その推進力を がしゅっ! という舞音とともに、青い巨体が霞むほどの速度で飛び出す。

叩きつけられたパンチが、バトルのファーストアタックとなる青白い閃光を振り振いた。 上げて迫った 作り出したのは、いつのまにか背後の地面に実端を笑いていた、右手の杭打ち機だった。地面 いままダッシュ力に変えたのだ。 |硬質の金属となっている(煉鍬)ステージの特性を利用し、打ち出される金属札のパワーを ダスク・テイカーは回避を誇め、両院をクロスしてガード体勢を取った。縛わずその上から 一瞬。虚を衝かれたか、反応の遅れた敵の顔面目掛け、シアン・パイルの巨大な挙が唸りを

ゴムのようにぐううっと創動をかけた。 んだ。そのまま背後の校舎に撤突するかと思ったが、左手の触子が地面の突起物に巻き付き、 鉄板にハンマーをぶちかますような衝 撃音が轟き、小柄なアパターは回転しながら吹き飛

ト以上削れていて | 膝立ちで着地したダスク・テイカーのHPパ 剣道の時とは ・シアン・パイルのパワーの巨大さを窺わせた。 かな? あんなにスマートでクレバーそうなのに、 (結分違うじゃないですか) 一は、ガードしたにもかかわらず五パ 、第一先輩の 心の底で (欠落)

マチズムに憧れてたり?

を集徴してるんだろう? 果を吐き続ける。 **油断なく距離を詰めていく。圧されるように後退する能美は、なおも噂 笑 品じりの** と称う能美に、 、タクムはもう何も言わなか ~~からして 貫通……穿孔……おや、どうしたんです? 傷の本体は右手 右手の杭をきりきりし と再装

アクトル・ワールド3 一を始の成策を一

,ルユキだった。もし立場が観戦者でなければ、一

直線に殴りか

それを指す者の心の傷から生み

シカーなら

この早住者は

しも知っていることだ しかし、だからこそ、 ルユキは今までどんな相手にも殊更その話題を持ち出すことは避け

れを武器として堂々と使いこなしている。それはつまり、自分の傷と日々戦い続けているとい アン・パイルの《柱》はタクムの粒(何らかの傷を表現しているのだろう。だが、タクムはそてきた。タクムや黒雪蛇に対しては、心の中で推測することすら夜めてきたのだ。確かに、シ

ロウを同じくらいに・・・・ねー」 にこのダスク・テイカーは(奪う)力を持っている。実に明快ですよ、あなたのシルバー・カ 「棘だなあ有田先輩。ボクはもう喋ったじゃないですか。ボクの傷は〈寒われる〉こと、ハルエキの鋭い言葉に、視縁は前に向けたまえ、ダスク・テイカーがククっと嗤った。 「能美!」お前だって……お前のそのアパターだって、触れられたくない(傷)の豪なんだろ

代號だが、色がどぎつい奴は潰れると各種の毒を撒く ていたものが、一直線にタクムへと投げつけられた。細い肢をジタバタ動かしながら飛んでい 地面に垂れていた三本の触手が蛇のように閃き、いつのまにかその先端がそれぞれ指め情 、、(煉鉄)ステージの地形効果の一環たる金属虫だ。だいたいが不快なだけで無害な

語尾に、びゅっと空気を切る音が重なった

イルから一瞬も視線を切らず、同時にハルユキと会話をしながら寄虫だけを捕らえて投げるの

能笑が投げた三匹の虫は、とれも鮮やかな赤や緑色をしていた。間合いを込めるシアン

に視野が広くなくてはできない芸当だ い慣れてる。

海外に明

飛沫を浴びた青いボディアーマーの各所から白い値が上がる ルユキが限を見聞 と卵が割れるような音とともに虫の いた時 ž 一覧が反射的な動きで金属 海々しい色の粘液が飛び散の 由を確ぎ払った

唸りを上げて伸びた憩手が 服を逃さす、 HPバーの減少はわずかだっ 、ダスク・テイカーの体が黒い稲妻のように突進した。 子想外の攻撃にタクムが一瞬上体を仰け反らせた。その イルの枯打ち機を晒く間に抗 納口

止むを得な と観指が挟まれ、 まるで痛覚を長引かせるかのように、 内側に入ってしま た部 じわじわと咥え込 見逃すはず

の左手がカッターの刃の片方を

のボルトクリッパーが喉元目掛けて突き出さ 首を挟み込まれる――と見えた直前

低い位置から能美が囁いた。

更にがりっと削れ、同時に必殺技ゲージがぐっと増え―― ばちん! と恐ろしい音が響き、シアン・パイルの左手の規指が宙を舞った。HPゲージ

「……お前こそ、ぼくの攻撃力が右手だけじゃないって救わらなかったのか?」

押し殺した声でそう言った直後、タクムはぐっと胸を張り、叫んだ

「--- 《スプラッシュ・スティンガー》!!」 じゃきっ! ヒシアン・パイルの胸に互い違いに並んだ小さな穴から細いミサイルが顔を中

のまま左肩からダスク・テイカーに衝突。ほごっ、と校舎の壁が内側にひしゃげ、ふたつのア

「ターはそのまま学校内部へと吹っ込んでいった。ハルユキは慌てて走り、自分はステージを その隙を逃すまいと、タクムが猛烈なチャージを敗行した。地面を揺るがして突進し、勢い 層の壁に挙ば埋まりこんだ。

がくんと減少させながら直後ろに吹き飛んだ黒紫のアパターは、今度こそ校舎に激突して、金 でも歪近距離から次々とニードルミサイルが命中し、悪発の花を咲かせた。ケージをがくん

ダスク・テイカーはさすがの反応を見せ、函胞をクロスさせてガード体勢を取ったが、それ

「あーあ、開いたハサミの刃を握っちゃいけないってママに飲わらなかったんですか? ほら、

いのし、 やや離れた昇降口から中 心に輪を と変観し

イルが八割頭 N SE I とと摘る。 もうお前の負けだ い光様 までに ä 元胡

の最初のダッ い場所では、 34 タクムの言うと の前の と戦闘にな であき スピード型のお前に勝機はな ワーじゃ、焼駄 10 りだと思えた。かつてハルユキ自身も 1 子の触手で ž 8 いつの間にか壁の柱を掘る CLE ・テイカーの後ろ 攻撃を搭 、このような強物の 91 ŝ F 展上に続 座下

アクトル・サールドリ 一夕間の略像名-

特権である誤動設が発生し、ダスク・テイカーの足を掬った。よろめく相手を、左脚の前蹴り を縮めて体を前に投げたのだ だが、タクムは落ち着いていた。右足でズガン! と床を踏みつけると、重量級アパターの そのまま姿勢を限界まで低くし、諦め悪くシアン・パイルの足元をすり抜けて袋小路から脱

が襲う。能美はガードしたが、もう一度麾下の奥へと吹っ飛ばされる。

に返すんだ。そうすれば、少なくともぼくはお前には不干渉でいてやる。さあ……とうする?」 ただろう。今後、テストのたびにぼくに乱入されたくなければ、その羽根をシルバー・クロウ 条件を突きつけられた能美は、傷ついたボディを右手で押さえたまま、しばし無言を続けた 無駄だ、後ろは取らせないよ。最初から校舎内で戦闘になっていたら、もっと決着は早か 通せんほするように同版を広げ、タクムは迫った。

やがてふうっとため息をつき、終を左右に振りながら言った。

世の中に、いや同じ学校に、ここまで価値観の違う人間がいるなんてね……」 途端、左手の触手と、右手のボルトクリッパーが、ばらっと空間に解けるように消滅した。 やれやれというように左右の手を広げ、能美は短く聞きなれないコマンドを呟いた。 …… 黛 先輩なら、その馬鹿馬鹿しい口約束も律機に守っちゃうんでしょうね。まったく……

ひうことができる。あの試白なひと言が、能美の選んだキーワードなのだろう。 5の装備と解除は、事前に《インストメニュー》から登録したポイスコマンドによっ

※ 瞬の念を抱い - それでは、負けを認め、脳を返す気になったのか--次いで詰め将棋のように見事に相手を追い込んだタクム に対して

やったな! が、後手型都になり、と呼い ほうとした、その時― となった小さな、借ついたアパターに、 い、すっ "と低い構えを取らせた"

確か、前に ただの俗蔑の文 り間限に

奥の・・・・・・・・

関密する

両手が塞がってたらこの

(現の手)は使えな

ルユキが強く息を吸い込むと同時に、 タクムが実早く右手 - で敵を照常した。

前と戦う。そして叩き潰す。それでもいいのか!!」 だ続けるというなら、 もう容頼は 能美! ばくはあらゆる機会を提

「……中れやれ、縁なんですよね。こんな本気っぽい真似するの。必殺技の発声だってしたく応じたのは、これまででもっとも勝かで、感情を窺わせない声だった。

ないってのに……でも、ま、こうなっては仕方ないですよね……」 ダスク・テイカーが、体の前で、両手を使って小さな三角形を作った。続けて、呪文――あ

るいは呪詛めいた言葉を低く放つ。

そしてハルユキは見た。能美の両手が、とす思い紫の波動に包まれるのを。 ·····・トル。エル。ツカム。ケズル。ウバウ、ウバウ、ウバウ、ウ、バ、ウ······ いいいいいいいん、という鑑動音が生まれ、それはすぐに金属質の高階被へと変わった。

れたまま微動だにしない。 開始されずとも必殺技ゲージは減少し始めるはずだ。だが能衡のそれは、半分強かチャージさ たが、すぐにそうではないと打ち消す。ここまでのエフェクトが発生すれば、攻撃そのものが すなわち――イメージ制御系。イマジネーションによる事象の上書き 必殺技以外にこのような現象を生み出す理論を、ハルユキはつい最近知ったばかりだった。 廊下の空気までもが震え、広範囲にばりばりとスパークが走った。必殺技!! と一 瞬 考え

「た……タク! オレのことはもういい! 倒せ、いますで!!」

ルユキが絶叫し

後端からオーロ らも半分溜まっていたシ 隣の際 迷のあと、 報く用ひ ファイアが迸り

と空気を釣いて、 条の光線となっ た鉄杭がダスク 掛けて放たれた。

あの距離から、 タクムのレベルも必殺技を回避するのは不可 ―なはずだった。しかし。

弾ける 輝く鉄枕の先端が何を貫くこともな

と高密度の気体が ユキが揺れた れ自体が まるで紙を丸めた筒ででもあるかの如く軽々と挟み止めたのだ 展打つ 声を洩らし 能美はわずかに顔をもたげて、呆然が放棄に嫌い込まれ、跡形もなく清減 ・テイカーの左手の ñ 焼けた合属を水 し指と中 に突っ込んだような音とと だと立ちだくすシ

アクチル・サールト3 一夕間の略製品-

これまでなら、含み笑いとともに怪蔑に満ちた言葉を発したであろうシーンだった。

ーラを波紋状に生み出しながら地を蹴った。 両脚が微んで見えるほどの、恐るべき高速のダッシュだっ だがダスク・テイカーは無言のまま、 ことも述い。タクムとの距離十メートル強を瞬き以下の時間で詰め、 、両手の指を鉤爪のように曲げ、いっそう強く紫 80 触手を使ったる

でもあるかの如く、 イカーは、指を広げたままの左手で下から上へ大きな弧を描いた。 一クの束がまるで血液のように噴き上がった。 空中に刻まれた祭色の三日月が、シアン・パイルの分厚い胸部アーマーを斜めに強切 五本の鉤爪のあとがくっきりと残る傷痕から、 、有り得べからざるものを見た、青い装甲が、まるで粘土――いやプリンで 深々と挟り取られたのだ は、自身もハルユキ以上に難得しただろうに、 た格好の能美のがら空きの左 脇腹に、強く枕打ち機の尖端を 一瞬の間を置い 即座の反撃を見せた。

ートとしか思えない速度で右にスライドし、軽々とパイル攻撃を回避してのけた後、今度は が響いた時には、しかし、能美の体はもうそこには存在しなかった。 短いテ

左手を右則近くまで振り切っ

右手をまっすぐ突き出して、発射直移 で最大まで作品 した鉄杭の根元を提

さうに南らかな切 正確には、紫に輝くダスク・テイカーの子に撰まれた部分が一様で消滅したのだ。鏡の、あのぼしゅっという臭質な音が響き、杭が握り渡された。 鉄杭が重々しく床に転がった。

(心意攻撃) だ、能美狂二の意識が生み出すイメージがシステムに干渉し、両手に摑ま

らゆるオブジェクトを南出している。存在の否定。事象の上書き。

削り取ると見てか、大きく飛びすさるとリーチに便る戦り攻撃を放つ。 一覧 得の気配を放ちながらも、 おそらくタクムはまだ、(心意システム)の存在そのものを知らなかったのだろう。全身 それでも果敢に反撃を試みた。能美の調手があらゆるものを

吹き飛ばしただろう。 空気を焼くような、凄まじい右回し蹴りだった。命中すればそんな重量 器値的テータとしての魅力 タクムの蹴りのパワーが ターの音 ス装甲油皮プラス筋力パラメータから演算 に届くより 級アバターだろうと

ワールドコ 一夕飯の料

ジ製御系を逃して 事象を上書きしてしまう。 結果

タクムの右足の脱部分にほぼ根元まで突き刺さった音だった。 べき成力は、全て紫の流動に吞み込まれ、キャンセルされる。湿った響きは、能美の五指が、とおぞましい音とともに、蹴りはまたしても左手一本に止められる。ダメージとして伝わる 58

とか、何とか」 そして、右足を摑まれたまま左の膝を突いてしまったタクムをするずると引き摺って、南剣 まるでいたぶるように、脚に埋まった指をじぐじぐと動かしながら、ここでついに能美が囁 タクムが押し殺した苦痛の声を洩らした。

育さえ立てずに手首まで襟り込んだ。 無造作に突き出されたダスク・テイカーの右手が、金融色に輝く煉獄ステージの金属壁に、 そのまま、まるでゼリーを振き分けるように、壁に大きく内を描く。

の壁へと歩み寄っていく。

ら。でも、あなたは頭のいい人だ。ここまでの力の差を体感すれば、解ってくれるでしょう この技のロジックを知ってるのは六……いや七王とその側近、そしてボクらだけのはずですか 一正面、見せたくなかったんですけどね。ま、見たところで理解もできないでしょうけども。

奥に壁が倒れ、 ĬŘ(, 整に が選択 直径ニメート 近い講が穿たれた。能美が一蹴りすると、がら ボクがこ 人学した

残りの

ルエキには一瞥も具れず、 言い終えるや ルユキを自失から引き戻したのは、 い代物のはずだ。誰かが親身に教え等かねば、決して習得できない技術であるはずなのだ。 弊れ上がり、 在学期間中ずっと大として働く運命が **彬美は力任せに左手を振り、シアン・** 総美のような奴が 「ルユキは小別みに両肩を震わせながら、しばらく暗い幽下に 白らも校総に出てい 近くから響いたタクムの低い味きだった パイルの巨体を孔の外に放り出した。 ŧ

かし戦って っと顔を上げ、 |のほぼ中央に、絡み合う||つのア の我にぞっ ハユキは慌 それはもう一方的な破壊と も外に飛び出す。 て走り出した。 開けた孔を潜 分厚い壁に滑らか

と左脚の傷から大量のスパークを散らすシアン ・バイルは、もう立つのがやっとのようだ。

もうシアン・パイルのHPゲージは残り二割を切っていた。破壊された杭打ち機はまだ修復もうシアン・パイルのHPゲージは残り二割を切っていた。破壊された杭打ち機はまだ修復 アバターは、まるで陥るようにひょいひょいとバンチを回避しては、爪先で相手の装甲を浅く それでもまだ果敢に両手で攻撃を繰り出すが、ダスク・テイカーには掠りもしない。質問色の

今の心意攻撃に対し、純粋なる《近接の青》のシアン・バイルに対抗する衛はない。 "からなかった。恐らくは物理攻撃を含むオブジェクトの消虫を具現化しているのであろう他 圧倒的不利にありながらなお除めない親友に何か言葉を掛けたかったが、言うべきことが見 ハルユキは流れた声を絞り出した。

倒れたシアン・パイルのマスクを、ダスク・テイカーの細い足が真上からがしゃりと踏みつ 神経を苛む仮想の苦緒に抗い、なおも立ち上がろうとするタクムを、能美が思い切り織り転 も細かい傷が書槓すれば、総景としての宿みは耐えがたいものとなる。能美はそれを狙って、

通常対戦フィールドでは、ダメージ艦賞の発生は無限限フィールドの半分程度だが、それで 何十本目とも知れない傷をマスクに刻まれ、ついにシアン・パイルががくりと膝を突いた。

むざと小攻撃を繰り返したに違いない



と苦痛、そして耐寒で」 れる紫の波動が一階級さを増す。 一残り五百秒 「それでは、ボクの現実時間 · 三秒を奪った対価を頂きますよ。あなたのパーストポイント と笑ってから、能美は右手の鉤爪を高々と掲げた。周期的に、同心円状に生み出さ)か。……ま、思ったより頑張りましたよ、忿 先輩。剣道よりこっちのほ

けて必死の声を投げかけた 観戦可能距離ざりざりから、ハルユキは叫んだ。

使ってるんだ! オレ はまだ余裕がある、作うならオレからにしてくれ!! のをやる! タクはお前と眠うために、

いきなりその場にがはっとひざまずき、ヘルメットの顔を虫の違いずる駄面に押し付けて、 ――しかし、もう率分は、わずかなチャンスに賭けたハルユキの策だった。

ルユキは悲鳴にも似た声を上げた。

無様に出下座する経験は、この通りだ、頼む、能勇 能美!! 、加速世界ではもちろん初めてだったが、現実ではそうではなか

この瞬間だけは当時の必死さを声に、そして態度に込め、 ように土下座による謝罪を強要された。 。思い出したくもない恥辱にまみれた記憶だったが、 強く頭を地面 に飾りつけ続け

受けていた。ことあるごとにパンやジュースをたかられ、手持ちがなくて買えない時は

ーストと出会う前、ハルユキはクラスの男子三名に手酷いイジ

去年、まだプレイン

う? 対戦フィールドでその格好はないと、このボクですら思いますよ」 友情ごっこもそこまでいくと病気ですけど、あなた一応プレイン・パースト所持者でしょ 呆れたような能美の声が響い -----うわあ、最高だ。 来選の分のボイントもちゃんと納めるから、 あらゆる意味で最悪ですよ、 有田先輩 柳石…

ちゃったなあ。でもまあ、そんなヒトだから飛行アビリティを獲得できたってことなんですか 声に盛大な嫌悪感を込めながらも、能美の足がタクムの顔から離れる音がした。続けて、 ああ、ああ、勝りましたよ。なんだか、子供の頃に脳先のダンゴム い出し

320 Pバーからインストメニューを操作する気配 と、娘い警告音とともに、視界に一つのウインドウが表示された。このフィールドを、一

なる。そう、来遊を待たずして、ダスク・テイカーと吸えるのだ。 から即座にイエスボタンを押した。 の《通常対戦モード》から、観戦者を含めた《バトルロイヤルモード》へとチェンジすると これであとはタクムが許諾すればモードが切り咎わり、ハルユキは観戦者ではなく対戦者と ハルユキはわずかに顔を上げ、やれやれと頭を振る能笑、そして倒れたままのタクムを見て う確認ダイアログだ。

限に込めてタクムを遊視した。 ハルユキは、立っている能美からは見えない地面ぎりぎりの位置から、あらん限りの力を回

イントを胴代わりしてもらうなど、彼のプライドが許すはずはないからだ。 だ、タクムもまたハルユキの言葉を額面とおり受け取っているはずであり、狩られるはずのボ

しかし、子想されたことではあるが、タクムはなかなかボタンを押そうとしなかった。

タンを押してくれ、タクム!! ----オレはまだ締めてない。オレはあいつと戦いたい。戦わなきゃいけないんだ。だから、

ハルユキの、脳裏での絶叫が、あるいは本当に届いたのかもしれなかった。

前線に満ちた数粉に締 点に触れた という音とともに左上にシルバー・クロウのHPゲージが伸び上 が、傷ついたマスクの臭で一瞬、回眼を見聞き、やがて捉える腕が持ち上がり---いて、いきなり視界のあらゆるデータ表示が消滅した。 直銭、どゆう

ージが浮かんだ。残り時間四○○秒の下に、【FIGHT!! の奏文字が浮かび、爆散した。 、シアン・パイルとダスク・テイカーそれぞれの頭上に、全国復した小型の 右側のゲージ

け、その寄は奇怪な色に輝いている。まだ心意を保持しているのか、両手が腹無の波動を演 可返すための、絶対に負けてはならない一 、かつ、と金属の校庭を踏んで官間のアバターが近づいてくる。空から往ぐ縁の光を受 この瞬間が来た。 ルユキは胸中で味いた。 能美狂ニンダスク・テ イカーとの 移力 た多くの

僕の腕は剣だ。どんなに硬い難も、たとえ忠無の間だろうと、あらゆるものを貫く、光の剣。 すぐに揃えた。 ルユキはそっと右子を除 に引き、親指を掌に掛むと、残りの風指をま

アクセル・ワールド3 一分解の飲食の

強固にイメージすると同時に、指先に強烈な熱が生まれるのを感じた

すぐ目の前で立ち止まる。片方の足が持ち上がり、無道作にハルユキの頭へと---足音が近づく。首筋を治気が施でる。

体を起こしながら、同時に右腕をまっすぐ繰り出した。 似い気合とともに、ハルユキは左手で自分を踏もうとする足を摑み、それを引っ張ることで

短い声を挑らしながらも、能美は器るべき速度の反応を見せ、左手でハルユキの突きを受け

ない。白と紫、光と幽無のオーラがせめぎ合い、甲高い共鳴音を放っているのだ ルユキの右指先を、能美の左五指が鉤爪となって呼込込んでいる。しかし、双方は触れてはいきゅあああん!」という異様な音がフィールドいっぱいに響いた。稀白に輝く剣と化したハ - がシステムに食い入り、ハルユキの手を削り取ろうとする ……なにつ……この、技は……!! 犬め……いつの間に、こんな芸当を……!! 総美が唸り、紫の抜動が力を増した。あらゆる存在を消虫せんとする暗闇のイマジネーシ

スピード。光のスピード それに対し、ハルユキはあらゆる存在を贈り買くレーザーのイメージで揃った。

……そうとも、そミは、誰より違い。

が聞こ ・長感じた瞬間

が進し、 一音もなく四散させた 気に メートル以上も伸長し 朝が、能美の

干の氷柱が砕け散るような、

して使く澄

~ 軽規に

い留まった。 追撃の機では < 22..... 胸の真ん中を狙った攻撃は、しかし惜しくも敵の右腕に跳ね上げ ダスク・テイカーの左腕そのものが、掌から肩まで一気に、内部から砕 能美は猛烈な速度で大きくバックダッシュし、 500 (に振り撒きながら、大きく仰け反る能美の左脚を放し、 ルユキは追えなかっ にも強くイメ その装甲を切り け散った。

能美はもう油断のな りとした球面パイザーの下から、郷絵的ではあったが採れた声が進れた。 2..... い様 かと疑い

アクテル・ワールドリ -タ級の収集を

「まさか、心意攻撃とはね……。つまり、昨日一続かけて、お山で修行してきたって訳ですか、

「一晩もかかってないけどな」 低く答え、ハルユキも立ち上がった。両子の指先はびたりと揃えたまま、白い光も振動音と

ともに倒まっている。 「ふうん? 緑のレギオンの雑魚にみっともなく負けたって聞きましたけどね。ちゃんとノル

吹き消した。 くく、と驚もった嘲笑に続けて、能笑はぶんと右手を振り、そこに宿っていた常の故動をが残ってたわけですか。これは御見それしました」 マ分のポイントを稼いでこられるのか心配してあげてたのに、それところかまだ噛み付く元気 「……なんだ、もうエネルギー切れか?」

「ボクだって、ただ寝てたわけじゃ……ないんですよ!!」 明るい声で叫び――能美はもう一度右手を助かした。休の前を模切るように、左上に高く指

その動きと同期して、青中から伸びた角が、ばさりと左右に大きく展開した。 声とともに、ぐいっと腕が引き絞られた。

で見を詰めたハ た直後のぎこちなさなど欠片もない、それは と空気が揺れ、 キの視線の ダスク・テイカーのボディ 、異が高 見事な飛翔だった。たちまち 直線に飛び立 度強く打ち 100

片方五本ずつの軸管

それらを繋ぐ薄い皮膜。

行アビリティのコントロールも同じくイメージ制御系による。ならばコツを摘むのも容易だ ルユキは唇を嚙み、 れくらいで驚いてちゃいけな そう言い聞かせた。能美は《心意シス の使い手だ。そして、

緑色の空に刺まれた不吉なシルエットから、

残うような声が

が振りた

校舎の屋上よりずっと高い所まで達すると、

ぐるっと体を回転させてホバリングに移行する

まだレベル4だなんてね! てもまあ こなしてみせますよ……こんなふうにむ! ……実際、大したものですよ、この羽根は! 、能美は右手をまっすぐ仲ばし、 は遠 いますから! ポリコーム こんな一方的アドバンテージ 先輩よ を倒めて唱えた うっと上手く、

(パイロディーラー) 芸備」

から肘を伝って複数のパイプが伸び、手の甲の発射装置まで繋がっている。 化させていくのを、ハルユキは立ち尽くしたまま見上げた。 生み出されたのは、脳会体を覆う巨大な装備だった。肩に乗る大型タンク様のオブジェクト ボイスコマンドを受け取ったシステムが、ダスク・テイカーの右腕に新たな強化外数を実体

ラゴンが吐き出すプレス攻撃のような高密度の炎が、遅か頭上から唸りを上げて降り注いだ。それは文字通りの火炎だった。実体外でも光線でもなく、まるでファンタジー系ゲームのド コンマ五秒後、あたかも花火で遊ぶ子供のように無遺作に、能美は短めの銃身から炎を速む

ハルユキは奥歯に力を込め、全神経を張り詰めさせた。

ぐ後ろを追随してくる。周囲にちりちりと火の松が弾け、HPバーが敷ドットずつ削れていく イドさせながら振り向き、ハルユキは瞠目した。 校舎の様に沿って西に十秒近く走ったところで、ようやく轟音が途切れた。足底を地面にス 食い縛った歯の則から息を洩らしつつ、懸命に走る。ランダムに蛇行しても、炎の轟きはす ッという舞音が生まれ、背中全面を強烈な熱感が叩いた。 対処を送っている暇はなかった。ハルユキが反射的に前方へとダッシュした直後、背後でド

小川がくねりなから伸び 生み出す。 (Gwel 気中に 皮でも寂撃 「ルユキのすぐ目の前までぐつぐつと融けた金属を流して た新たな強化外張は、明らかに れたら、足元の地面が融 けて移動もままなら しかも恐る

た。デュエルモードの変更に作ってHPゲージは全間し、見た目の損傷も を挟られた指覚の ルユキは赤く輝く地から、 はまだ去らないようだ。戦闘に参加するには最低でもあと一 、その)近くでうずくまったままのシアン・バ 回復し 57

キは持し殺した声を投げた 高速で思考を国転させるハ 4.....444 (ばり、(飛行アピリティ) [N] イールド稿 てくる と《遠距離火力》のコンポは楽晴らしい 数十メートル上空で、ダスク・テイカ 「ボーナスで必殺技ゲージをリチャー」 ちゃえば、無敵ですよ (美の影魔) そのものとなっ :! が無邪気な姿 ハターに

「……どうかな。お前が無敵を名乗るには、ひとつだけ必要条件を満たしてないぞ」 ――スカイ・レイカーさん。僕の、もうひとりの師匠。今こそ、使わせてもらいます…… 言い切るや、ハルユキは関手を高々と掲げ、胸の奥で刹那、念じた それは、飛べるのが……お前だけじゃないってことだ!!」 (え? どんな?)

|遊覧!! (ゲイルスラスター) ----!!

直に合計四本伸びる。つまりプースターと言うよりも、小型化した遠航ミサイルを二本背負っ ている。先は薄く尖り、後端には田角い噴射口、その周囲に小さなスタピライザーが水平、垂長さ八十センチ、幅十センチほどの、流線型のブースター。それが二つ並んで背中に収まっ

大きく、力強く、そして美しいオブジニクトを生み出した。 ダスク・テイカーがびくっと動きを止め、

そして、空から二条の、空色の光が降り注いだ。それらはハルユキの背中に命中し、ぎゅう

ボイスコマンドが高らかに響き抜き。

ているに等し ひいいいん、とブースターが唸る。足元の地面に背白い反射光が瞬く。 間 情の気配を残らす敵の豪を破視し、ハルユキはすっと腰を沈めた。 これが、 ダスク・テイカーの思いシ 直離陸を軽々と上回っていた。 ……さあ、お行きなさい。あなたなら、もう一度飛べるはずですよ、聴さん。 耳元で、再び遠く声がこだました ……空を崩う心。それこそが《ゲイルスラスター》の動力能です。 巨大な衝撃音が大気を振らし、周囲が眩い光に満たされた。 **ごし、接近速度は相対的に減多していく** 、ユキは吼え、思い切り地面を蹴った。 、ハルユキは、猛烈なスピードで空へと飛び出した。その速度は、かつての観察による かつてスカイ・レイカーを《ICBM》あるいは《鉄腕》と呼ばせしめた強化外装 ルエットが 2みるみる近づく。しかし同時にハ ルユキの知覚も加油

細い驚愕の声を残らし、ダスク・テイカーは右腕の火炎放射器をハルユキに向けようとした。

白い輝きに包まれた鋭い指先が、 合とともに、ハルエキは左の貫手を突き出していた。 花口に触れ、上下に切り裂き そ

がり続けるハルユキは、足の下で真従の関党が生まれ、それを追いかけるように爆発音が轟くしゅごっ! という唸りを上げて二つのアパターが交派し、膨れた。さらに上生へと舞い上 までをも買いた

塔だったらしき奇怪な眼球が並ぶボールの上に着地した から耐までが真っ思に焼け焦げている。アメジストのように輝いていた装甲にも危裂が走り 一の校舎と広いグラウンド、そしてそれらを背景に浮かぶダスク・テイカーの姿が見えた い火花が次々に摘る。HPゲージも、もう半分を割っている すでに失われた左腕に続き、右腕にも深いダメージが窺えた。火炎放射器は完全に吹き飛び、 ルユキは、広げた両手で落下軌道を調整しながら、校寫の端に立つ、元はグラウンド脳明 いた両手両脚を開き、上昇を止める。見下ろすと、慣れ親しんだ楠郷中の日

しタクムの《パイルドライバー》と同じく、一瞬の噴射でエネルギーを使い切ると、長時間の 奪われた羽根とは異なり、《ケイルスラスター》は飛翔に必殺技ゲージを消費しない。しか

リチャージを必要とする 視界左上に、新たに表示された三本目のゲージがごくゆっくりと増加し始めるのを確認し

に対し 能美も傷ついた右手をぐいっと掲げた。由げられた鉤爪に、 西び紫色の波動

、ハルユキは南の手刀をびたりと様

ーを強制アンインストールに迫い込んで奪い取った、そうでしょう? 酷いなあ、ボクでもさ ……なるほど、なるほど、まだそんなカードを隠していたんですか」 ・ョップで買うほどのボイントはないですよねえ? ……ああそうか、それを持ってたアパタ ねぇ、敬えてくださいよ有田先輩。いったいそんな強化外装、どこで拾ってきたんです? **進れた声は、勢きと怒りを塗り潰すためか平板だったが、それでもなお嘲笑の響きをまと**

こまではしませんよ ユキは静かに応じた

と戦の異で笑う能美に、

お前には解らないよ、能差

前には決して理解できない。加速世界をただの手校としか思っていないお前にはな、そして 「この空色の《 裏 》を生み出した人の願い、それをオレに託してくれた思いは、言ってもお

夕間色のアパターは、しばし無言を続けた。

前にも聞きましたね、その台詞。〈パーストランカー〉? ……ボクが、いつそんな言葉を やがて、かくんと首を傾け一一言った。

てません。だからボクらも絶対に使わない」 ト所持者たちが使い始めた自称なんですよ。システムのとこを探しても、 「あのね、先輩。知ってますか? パーストリンカーっていうのは、初期のプレイン・パース

てす。さあ……そろそろ、決めましょうよ。ボクと先輩、どっちの心意——つまり《欲望》が、 もり強いか!! ※大限利用して、手に入れられる限りのものを手に入れる。それがボクやあなたのあるべき姿 正しい呼び方をするなら、加速能力者……いえ、〈加速利用者〉ですよ。与えられた特権を

その言葉の意味を考える前に、能美が強く吐き捨てた。

びゅおっ! と唸りを上げ、能美の右手が強烈な波動を振り撒いた

……心意は欲望 節い

同時に、全身からありったけの、空を望み、求め それが背中のブースターに流れ込んで 両手に白い光の気を宿した。 **いる気持ちを振き集**

ブ補助装置では を、心室によっ これこそが、スカイ・レイカーがハルユキに心能システム て両チャージする。それが可能となれば 一度の噴射で短時間の跳 間しかできない 《ゲイルスラスター》のエネルギー 一つ目のゲージが、 連続飛行すら可能な、 気にフルチャージさ 本物の気となり得 このプースターはもう単なるジャン を修練させた真の目

卵美の黒翼が限界まで広がる 両者は 空に銀と紫の軌 、青白い臭が説 一路を引きながら最大の速度で突撃

アクセル・サールドコ 一夕間の格室会-

刃のような気勢に乗 スピードで繰り出した。

う衝撃音が響き、空が揺れた。二色の閃光が過激き、絡まりあ



、ともに学ばから引き手切れ、吹き飛んだ

本の腕が、 能美の胸の中央めが

しかし同時に、 の芯が焼き切れるほどの徴縮を堪え、 い光線となっ 、虚無の放動に包まれた能美の右足が、ハルユキの左 脇腹をごっそり扱りった腕が、音もなく無紫色の装甲を貫き、利まで埋まり込んだ。 一気に三割を下回った ルユキは残された心意の全てを振り絞り、

梅郷中のグラウンド目掛けてブースターを)アバターは、流星のように炎の尾を引きなが 全限に ら落下する。 N N

このまま激突し、 たとえ同程度HPバーが残っても、シルバー・クロウにはもう飛ぶ力が残 テイカー 防御恋

だがい ルユキは顔を上げ、腹を見聞いたまま、 落下軌道に最後の微調整を

タク、今だ

ひと筋の雷閃となって地上から突進してきた、タクムの必殺技――(ライトニング・シア 能美が喧ぎ、さっと持ち上げた顔の中央を、

ク・テイカーの胸から右腕を引き抜きざま体を百八十度反転させると、ブースターに残された その衝撃がブレーキとなり、墜落遠度が弱められたタイミングを逃さず、ハルユキはダス ・スパイク)が買いた。

地面にも放射状にひび割れが発生し、その中央でがくりと縁を突く。 それでも、両脚が地面に触れた瞬間、白銀の装甲に幾つかの亀裂が走りスパークが飲った。 一秒後、空中に残る閃光の軌跡をなぞりながら、数メートル離れた場所にダスク・テイカー

エオルギーを全力増削させた。

思とした貴通貨が夢たれ、ばち、ばちと火花を噴き上げている。 田の味道パイザーは蜘蛛の果上にクラックが入り、中央にはこれも思思とした貴通貨が夢たれ、ばち、ばちと火花を噴き上げている。 まだ動く意志はあるのか、べたりと地面に広がった夏の先端が小別みに置えるが、とても羽 まだHPゲージが残っているのが不思議なほどの有様だった。両腕が欠損し、胸の後甲には

ばたくには至らない。

寺は胸のうちでそう呟いた。ダスク・テイカーには、あととんな一撃でも与えればそ

一時点で勝敗が決するだろう で隣に立っ ルユキはうずくまったまま動かず、 背後からゆ っくりと近づいてくる足音を持った

しかしこれは、誰に攻撃されたわけでもない。自らダメージを負ったのだ。痛覚の余間に たタクム――シアン・パイルも酷い姿だった。 ほば全身が黒く焼

り満足に動けないアパターを引き摺って、ダスク・テイカーの火炎放射が作り出したマ して塗から下を見なかった。ただ信じた。タクムなら、必ずそうするであろうと 5その変革の流れに気付き、 ハルユキはそれを、見て知っていたわけではない。戦闘中に に半身を沈めた。せめて一壁、必殺技を放てるだけのゲージを指めるために タクムの意図を看破してしまっただろう。だからハル 一度でもタクムを以

0 できた観色のアパターに低く語りか ・の《心意攻撃》でも《ゲイルスラスター》でもな

オレ

、お前がこれからもオレたちに勝てない理由でもある」

残り時間はもう二分を切っていた。ハルユキは、ダスク・テイカーに最後の一撃を加えるべ タクムも顔き返し、焦げた左手を差し出してきた。右手で挽り、それを支えに立ち上がる。

歩、二歩と進みかけた。

ルネットを媒介して生成されている。だからこれ以上、新たなパーストリンカーが出現するは、 激もいない。いるはずがない。このフィールドはグローバルネットではなく、梅郷中ロ びたりと立ち止まり、ハルユキは楽早く左右を見渡した。 いうかすかな音が聞こえた気がしたのは、その時だった。

再び、今度は確かに、遊んだ、しかしどこか寂しげな音が響いた。 ルユキとタクムは同時に音のボーー空を見上げた

煉鐵フィールドの緑色の空には、いかなる影も存在しない。だがハルユキは次の瞬間。 視

さな動き иs 6 鮮やかな 槍のように尖 に解く 概の

'n N 17 解などして 船等 Ti-製 はずだ かしなぜ、 4 には解い

応ですらあるかのように密やかに れを建る に乗 いくごく世 音ではなく意識の感 と発に 海川

だけ

そして、黄緑色のアパターが、左手のベルを振った。同時に、必殺技名の発声。

140

ことなく歪んで聞こえた。 - 鳴り響いた鏡の音は途方もなく美しく、しかしステージのサウンドエフェクトのせいか、ど[……《シトロン・コール》] 屋上からきらきらと降り注いだエメラルドの粒が――裾死のダスク・テイカーを包み込んだ。

をただ眺めることしかできなかった。 ハルユキとタクムは、黒紫色の茶甲に刺まれた深い傷が、一斉に婚から修復されていく様子

自分の喉から、ひび割れ、流れた声が流れるのを、ハルユキは聞いた

「なんでだよ………、チュ」



者」をお読み下さってありがとうございます。 このアクセル・ワールドシリーズは、《VR格闘ゲーム小説》という体裁を取っております お久しぶりです、あるいは初めまして、川原礫です。「アクセル・ワールド3 夕間の略家

なものが超越してしまうからです。これはゲーム小説としてはあってはいけないことで、私も らっしゃるのではと思います。 5、厳密にはゲーム小説とは言えない、ということを一卷の時点でお感じになった方も多くい なぜなら、提示されたゲームのシステムを、時として《気合》とか《奇跡》というあやふ

を出して勝ちました……それでいいの? という。主人公なら(あるいはライバルなら)パー と風靡っているせいなのかもしれません。じゃんけんで一方がチョキを出し、もう一方がグー ているとなぜかそうなってしまうのです。 なるべくならそういう展開は避けたい! と心の底から思っているのですが(笑)しかし書い それは多分、「システムに則った勝利は本当に勝利なのか?」という疑問が私の中に長いこ -や、熱茶苦茶言っているのは自覚してますよ! - そこで、その割り切れなさをシステムと

しくしておくために大いに往方下さいました担当の三木さん、今回もまっことお世間になりま をお掛けしているイラストのHIMAさん、相変わらず後ろ向き絶頂のハルユキ君を主人公ら 息しか出ない世の中ですが、想像でそれを飛び越えることはいつでも可能なわけですから、 めのエネルギーとなり得るのは唯一想像力だけですよね。どっちを見回しても撤去た柱でた れとも更なるカオスに見舞われてしまうのかは……どうを皆様の喜恋袋キャパシティが続くかの想無茶苦茶なのですが、これで今後このお話がゲーム小説として続いていけるのか、そ これは、想像力や意志力を具体的なゲーム上の勝敗要素にしようという、無条苦茶を樹捨する **育見守って頂ければと! 思います!** そして最後までお読み下さったあなたにも、私の心意で具現化できる限りの感謝を! いいことっぽいこと書いて短に巻いたりお茶を摘したりしておきます。 ただ、考えてみれば、現実世界に於いても様々なシステム、つまり常識的枠組みを超えるた |キャラクターが登場するたびにリアルとアバターの||通りのデザイン作業で大変なご迷惑

二〇〇九年七月二十三日 川原 礫

して取り込もうという試みが、今巻に登場してきた《心竝システム》というものであります。

「これは、ゲーム

であっても遊びではない」

クリアするまで駅出不可能 ゲームオーバーはプレイヤーの "死" を宣称する

一万人ものプレイヤーか その意味のテスパリルMMO ソートアート・オンライン に関じこめられた そして 的二年か月日か起った頃、ソロプレイヤー・キリトの活躍によって ついにその"思劇"に発止力が打たれる

を発生しません。 を発生しません。 は自身の収ましてきてより、をあめないをすてと思いようステのもとにかか。 じかしてることは他のは、あのまかっティンテームから とかしてることはないなうか。 内回の〇人のちのフレイヤーと代し、

BBのユーザーから人名ではすぶされ間行為VRMMのなのたと 図かれのアスナを取り BTとは用プレイヤーからかな用するで用にもリトは用び込して (なものを付る場合の事業とは

オシライン

1931 115 02009 # 12 H 10 H 13 H

最新第3世 フェアリネ・タンス 間は、

待望のメディアミックス展開も公開予定!!



●川原 (機者作りスト
「アクセル・ワールドー」を言葉の最高」(『草▽木!
「アクセル・ワールドー」を言葉の最高」(『草▽木!

 本書に対する。益見、ご感想をお寄せ

あて先

〒160-8326 東京都新宿区西新宿4-34-7 アスキー・メディアワークス電撃文庫編集部

「川原 維先生」係 「HIMA先生」係 *

アクセル・ワール ータ第の終年者

Min i

40.00	ALCOHOL STREET
berron	Without with a sixty warm bidgly deposit on the
	サーベロ・ハニニへ 水水管数据区内前指的・二十
	知路の日本大大大大七三二十 (編集)
2000	株式会社費用グループパブリッシング
	早1〇二人 七七米収録十代明図算十段二十
	第2011年1111八人大〇日(食業)
W-18	SOMETA+MANIERA)
日前・競・	即和·養本 地印胡朱式会社
0.03948	日本書は「おうしだんのみらほうりほう 質数・質りすることは「ちょせ」
10,14	他代会はアスター メディアフークスを実行問題あてにも成立くなう。 近時かけ我のにてらなり行うだとします

© 2009 REKI KAWAHARA Printed in Japan ISBN 978-4-04-868070-7 C0193

電撃文庫創刊に際して

文章は、我が回にととまらず、世界の青糠の成れ のなかで"小さな巨人"としての地位を禁いてきた。 古今東面の名音を、接触で手に入りやすい形で提供 してきたからこそ、人は文庫を自分の類として、 注音器の拠い出として、送りついできたのである。

での過ぎ、文化的にはドイフのレクラム文庫に求 の過ぎ、文化的にはドイフのレクラム文庫に求 めるにせよ、規模の上でイギリスのペンギンブック スに求めるにせよ、いま文庫は知識人の層の多様化 に答って、オセオマスの音楽を生まぐ! ていると言

ってよい。 文庫出版の意味するものは、微熱の現代のみなら ず漢字にカケって、大きくカムことはあっても、小

さくなることはないだろう。 「電験文庫」は、そのように多様化した対象に応え、 歴史に耐えうる作品を収録するのはもちろん、新し

い性紀を迎えるにあたって、既成の枠をこえる新幹 で強烈なアイ・オープナーたりたい。 その特異さ故に、この存在は、かつて文庫がはじ

のて出版世界に影場したときと、同し戸塔いを設告 人に与えるからしれない。 しかし、Changing Times Changing Publishing)

時代は変わって、出版も変わる。時を重ねるなかで、 特殊の様として、心の一隔を占めるものとして、次 な文化の担い子の若者たちに確かな評価を得られ ると優じて、ここに「能撃文庫」を出版する。

1993年6月10日

** フールドロー打の機関サート・フールドロー大の機関サートン・フールドロー大の機関第一トン・フールドロー大の側の開催ートン・フールドロー大のののルドロードン・アールドロード・アード・アード・アード・アード・アード・アード・アード・アード・アード・ア	電學文庫				
5 F 2 F 4 2 2	アクセル・ワールド1 ―黒雪姫の帰週――――――――――――――――――――――――――――――――――――	アクセル・ワールト名	アクセル・ワールド3	ソードアート・オンラ: ************************************	ソードアート・オンラ
	ISBN978-4-04-867517-8	1888978-4-04867843-8		インー アインのカッド ISBN978-4-94-867769-8	イン2 アインカラッド ISBN978-4-04-867935-0
第一 かりょう にんこう かりょう にんこう から にんこう で (おひかった) (おしん) で (おひかった) (また) (また) (また) (また) (また) (また) (また) (ま		の人生は、悪間頭との出会いによって一 変した。そんな姿のもとは、「お兄ちゃん」 と呼ぶ見ず知らすの少女が摘れてロ	な他の力の前に、ハルスやは倒れ」 な他の力の前に、ハルスやは倒れ」	クリアするまで採出不可称、ゲームオーバーは"化、を意味する" この信息や間は、 ゲームであっても飛びではない、実活闘 電撃大賞(大賞) 意言者が指く大作ー	アインクラッドでは珍しい (ビーストテンインクラッドでは珍しい (ビーストテムでは、微女を助けたのは、微性もかから 点間の (無い新土) キリトだった。





		電擊文庫		
M I B	M B BESHER	キノの旅知 the Beautiful World 新聞記書 ヤラスムン Milestic 158N976-4-04-	キノの旅知 the Beautiful World ** *********************************	キノの旅知 the Beautiful World 新聞祭園 YRNK上、新聞報句 159,N971-4-840
ISBN 978-4-04-368020-2	JSBN 978-4-94-367769-1	Beautiful World	Beautiful World	Beautiful World
人間を滅亡させる性柄に感染してしまった起人、アリアたちは基人を指揮するため、なが、なぜかモチまくる個人の表現も、だが、なぜかモチまくる個人	個は可愛いがやけに整定がをかい中国人。 個人は就会を「性態もが悪魔」と名付ける。 後女には家を埋きれ人体実験をされ、さ しては個人の学校に転入して来でか	そして、キノは見つけました。土理の下では、大量の風い総が、もぞもそと置いていました。[何だ?](この世界の語・b] 単文11話数数50。	# インとエルススが終れたのは「美」がイント制度がある回、数々だがイントから、 15名N978-中・ロー867263-4 日番を積を回、数々だがイントから次 15名N978-中・ロー867263-4 日番を積を回しを生だすを提供する。	大ノとエルメスは、赤ちゃんを抑えた女 性と教人の男達の高詞に出会う。彼らは キノに護衛を体験してきた。そして――。
p-153 1842	#-152 1755	U-8-30 1832	U-8-27 1659	L-8-23 1493

_

電撃文庫					
ほうかご百物語5	ほうかご百物語4	ほうかご百物語3	ほうかご百物語2	ほうかご百物語	
15BN973-4-04-867846-9	\$53N973-4-04-867524-6	152N973-4-04-867275-3	ISBN973-4-04-367091-3	ISBN978-4-8492-4168-7	
へんサイモナ他いちゃう思り継がすっ! (つーわけで際にしなさい!p イタチさんがやってきて、合った!	3学期が加まり、早期に(?) 板代対域の 日々を送っていた生物間、でも、そんな他 らの板代対域を影響すると味が見れてみ 別数がいっぱいのシリー大乗る機・	物深い過度をは妖怪地のに出かけることになった例とイタチさん(と、その他の 人や)ンリーズ第3例は、学校を扱い出 してイタチョルたらが大陸展示すっ。	美術語の一員として宗牧生清に浴け込む イタテさん。しかし、そんな体文を経う 住しい形がか、ピュア河気いイタチ さんと使の故語像不志鏡物師、第2件=	第一が夜の英術家で記会った少女は現在に 第7種を持つていて ビュア可愛いイ タチさんと第一の: 不志調な故親決勢時 第4回要罪小院で賞 (大名) 長音作	
		A-123 1699	A-122 1606	A-12-1 1546	

ロウきゅーぶー② イラスト/ていんくる イラストノ京棚しん から記せついい 280

世界の中心、針山さん② の中心、針山さん③ の中心、針山さん 原日和の育成日記 153.03 事件の中心に

		場を入庫		
で不思議。取り扱います。不思議。取り扱います	・不思議。取り扱います ・不思議。取り扱います	・不思議。 取り扱います	イフスト・クケシマナトシ ・不思議。 取り扱います	イラスト・クケシマサトシ 付要堂骨董店2
ISBN978-4-04-868877-6	ISBN978-4-01-867465-2	ISBN 978-4-04-867136-1	188N978-j-8402-j032-1	1580978-4-8402-3686-1
アンティークの本質に辿る者たちとの品 会い。それが刻他の封印された過去を組 き扱うます。思い出してはいけないもの 一をねは軽文への序章でした。	やる事なす事うまくいく、そんな幸運を 呼ぶパングルがあります。ですが、見返 呼ぶパングルがあります。ですが、見返 日でもあなたはソイマのと於くとすかっ	は無句の古い余という言葉があります。も し本書に存在して、それを目前にできる としたら? 誰かを不幸せにしてでも想 いを選びてみますか。それとも	定わった客ががあります。 焚くと思い頭 の中に逃げますか? それとも死位は多 と称り切って中い処況を坐さるそか?	今日も同志長が鳴く姿蓋店。でも奇妙な 事件だけははっといても無い込んでくる のです。人の表示が続ける無質なんであっ ただ、あなた以どり使いますか?
A-9-9 1841	A-98 1706	8-97 1623	NO6 1498	8.95 1446





電撃小説大賞・電撃イラスト大賞

上遊野語呼(「ゲーボップは次めない」)、高病除た豚(「肉類のシャナ」)、 支倉液砂(「狼と音を料」)、右川 浩・後花スクモ(「図書館喰中」)、二雲虎 サー朝置ナポ(「アスクライン」) など、常に厚けの一線を残るクリエイターを 生み出してきた「電撃大賞」。今年も新時代を切り拓く才能を募集中!!

●賞(共通) **大賞**……正賞+副賞100万円

金賞-----正賞+副賞 50万円

(小説賞のみ) 電撃文庫MAGAZINE賞

銀賞………正賞+副賞 30万円 雷撃文庫MAGA7INF賞

正賞+副賞 20万円

正常+副賞 50万円

「メディアワークス文庫」はアスキー・メディアワークスが満を して贈る「大人のための」新しいエンタティンメント新文庫レ ベルド・上記「メディアワークス文庫室」 受賞者は、2009年冬 別議等の対し、グリートリートでは、

選評をお送りします!

※団人小町事要項は小社ホームページ(http://ascime.jp/